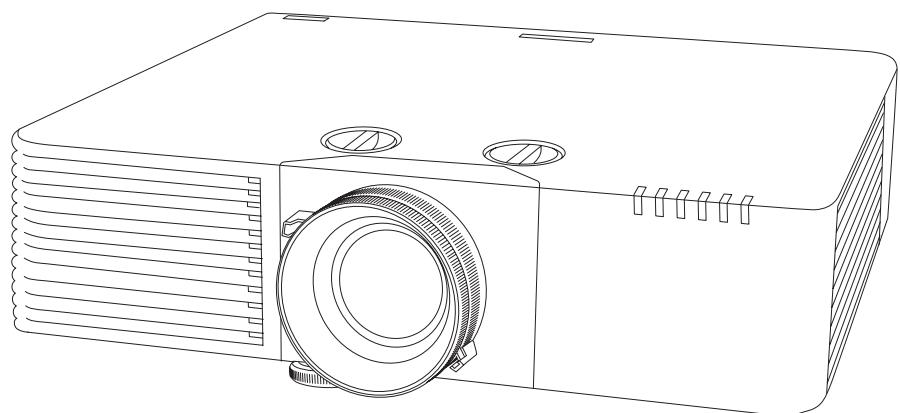


# EPSON

**EB-L890E  
EB-L895E  
EB-L795SE  
EB-L690SE  
EB-L695SE**

**EB-L690E  
EB-L890U  
EB-L790U  
EB-L790SU  
EB-L690U**

## 仕様一覧



# 目次

■機器概要	3
■外形寸法図	6
■天吊り金具装着図 (ELPMB22)	9
■ ELPMB22 と ELPFP13 (パイプ 450) の場合	12
■薄型天吊り金具装着図 (ELPMB30)	15
■インターフェイス	18
■リモコン操作可能範囲 (ワイヤレス)	18
■スクリーンサイズと投写距離の関係	19
■台形補正可能範囲	26
■対応解像度一覧	29
■レンズシフト調整可能範囲	31
■設置可能角度	31
■設置環境	32
■監視・制御	34
■ドキュメント類の最新バージョン入手する	64
■商標	64
■ご注意	64
■免責事項	64
■著作権表示	64

## ■機器概要

本製品は、すばやく簡単に投写準備をすすめることができ、状況に応じてさまざまな機器と接続できる柔軟性を備えたプロジェクターです。

本書では機器の仕様情報について説明しています。

各機能の詳細については、プロジェクターの『取扱説明書』をご参照ください。

## 機器仕様

商品名		EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U	EB-L795SE/EB-L790SU	EB-L690SE/EB-L695SE			
方式		3LCD					
液晶パネル	サイズ (対角)	0.67 型					
	解像度	2,304,000 ピクセル					
	画素数	WUXGA (横 1,920 × 縦 1,200 ドット) × 3 枚					
投写レンズ	F 値	1.5 - 1.7	1.7 - 2.1	1.8 - 2.0			
	ズーム	光学 (1.0 - 1.6)	光学 (1.0 - 1.7)	光学 (1.0 - 1.4)			
	焦点距離	20.0 mm - 31.8 mm	11.6 mm - 19.9 mm	7.54 mm - 10.55 mm			
	スローレシオ	1.35 - 2.20	0.79 - 1.36	0.5 - 0.7			
	フォーカス	手動					
レンズシフト	方式	手動					
	範囲	上下方向最大約± 50% 左右方向最大約± 20%					
光源	種類	レーザーダイオード					
	出力 (最大)	EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:177 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U:153 W	177 W	165 W			
	波長	449 - 461 nm					
	寿命 <sup>※1</sup>	約 20,000 時間 (光源モード: ノーマル、静音) 約 30,000 時間 (光源モード: ロング)					
有効光束 <sup>※2</sup>	EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U	光源モードがノーマルの場合: 8,000 lm 光源モードが静音、ロングの場合: 5,600 lm	光源モードがノーマルの場合: 7,000 lm 光源モードが静音、ロングの場合: 4,900 lm	光源モードがノーマルの場合: 6,000 lm 光源モードが静音、ロングの場合: 4,200 lm			
	EB-L690E/EB-L690U						
	EB-L790U						
コントラスト比 <sup>※2</sup>		5,000,000:1 を超える (ダイナミックコントラスト: 標準、高速)					
色再現性		最大 10 億 7000 万色					
スピーカー		10W (モノラル)	-				
走査周波数	デジタル水平	26 kHz to 135 kHz					
	デジタル垂直	23.98 / 24 / 25 / 29.97 / 30 / 50 / 59.94 / 60 Hz					
動作環境	動作温度 <sup>※3</sup>	標高 0 ~ 2,286 m : 0 ~ +45°C (湿度 20 ~ 80%、結露しないこと) 標高 2,287 ~ 3,048 m : 0 ~ +40°C (湿度 20 ~ 80%、結露しないこと)					
	保存温度	-10 ~ +60°C (湿度 10 ~ 90%、結露しないこと)					
	動作高度	標高 0 ~ 3,048 m					
電源	EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U : 100-240V AC ± 10% 50/60Hz 4.8 - 2.1 A	100-240V AC ± 10% 50/60Hz 4.8 - 2.1 A	100-240V AC ± 10% 50/60Hz 4.4 - 2.0 A	100-240V AC ± 10% 50/60Hz 4.4 - 2.0 A			
	EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U : 100-240V AC ± 10% 50/60Hz 4.4 - 2.0 A						

商品名			EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U	EB-L795SE/EB-L790SU	EB-L690SE/EB-L695SE		
消費電力	使用時	100 - 120 V エリア	<b>EB-L890E/EB-895E/EB-890U</b> 光源モードがノーマルまたはカスタム：470 W 光源モードが静音：341 W 光源モードがロング：321 W <b>EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U</b> 光源モードがノーマルまたはカスタム：415 W 光源モードが静音：305 W 光源モードがロング：287 W	光源モードがノーマルまたはカスタム：470 W 光源モードが静音：341 W 光源モードがロング：321 W	光源モードがノーマルまたはカスタム：432 W 光源モードが静音：313 W 光源モードがロング：295 W		
		220-240 V エリア	<b>EB-L890E/EB-895E/EB-890U</b> 光源モードがノーマルまたはカスタム：450 W 光源モードが静音：330 W 光源モードがロング：310 W <b>EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U</b> 光源モードがノーマルまたはカスタム：399 W 光源モードが静音：295 W 光源モードがロング：278 W	光源モードがノーマルまたはカスタム：450 W 光源モードが静音：330 W 光源モードがロング：310 W	光源モードがノーマルまたはカスタム：415 W 光源モードが静音：303 W 光源モードがロング：286 W		
	待機時	[待機モード] が [有線 LAN 通信]	2.4 W				
熱出力 (最大)	100 - 120 V エリア		<b>EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:</b> 1598.0 BTU/ 時 <b>EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U:</b> 1411.0 BTU/ 時	1598.0 BTU/ 時	1468.8 BTU/ 時		
	220 - 240 V エリア		<b>EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:</b> 1530.0 BTU/ 時 <b>EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U:</b> 1356.6 BTU/ 時	1530.0 BTU/ 時	1411.0 BTU/ 時		
排気風量 (最大)			95.0 CFM				
外形サイズ (W × H × D)			幅 440 × 高さ 122 × 奥行き 304 mm (突起部を含まず)				
質量	本体		<b>EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:</b> 8.5 kg <b>EB-L790U/EB-L690U/EB-L690E:</b> 8.2 kg	<b>EB-L795SE:</b> 9.3 kg <b>EB-L790SU:</b> 9.2 kg	9.3 kg		
	天吊り金具 (ELPMB22)		約 3.5 kg				
	薄型天吊り金具 (ELPMB30)		約 3.5 kg				
	パイプ 450 (450 mm) (ELPFP13)		2.1 kg				
	パイプ 700 (700 mm) (ELPFP14)		2.6 kg				
騒音値 <sup>※2</sup>	光源モード：ノーマル		<b>EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:</b> 36 dB <b>EB-L690E/EB-L690U:</b> 32 dB <b>EB-L790U:</b> 34 dB	36 dB			
	光源モード：静音		<b>EB-L890E/EB-L895E/EB-L890U:</b> 26 dB <b>EB-L690E/EB-L690U:</b> 25 dB <b>EB-L790U:</b> 25 dB	26 dB			
添付品			リモコン、単3形乾電池2本(リモコン用)、電源コード(約3m)、保証書一式、取扱説明書セット				

※ 1 光源の明るさが半減するまでの目安時間です。

(大気中に含まれる粒子物質が0.04 ~ 0.2mg/m<sup>3</sup>の環境下での使用を想定しています。使用条件や使用環境によって目安時間は変動します。)

※ 2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書2に基づいています。

※ 3 使用する環境の温度が高くなつたときは、光源の明るさを自動的に落とします。

(標高0 ~ 2,286m では約40°C、標高2,287 ~ 3,048m では約35°Cを目安としますが、使用環境等によって異なります。)

## 無線チャンネル数サポート周波数対応表

## EB-L890E/EB-L895E/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U

内蔵無線 LAN ユニット 型番：NH7

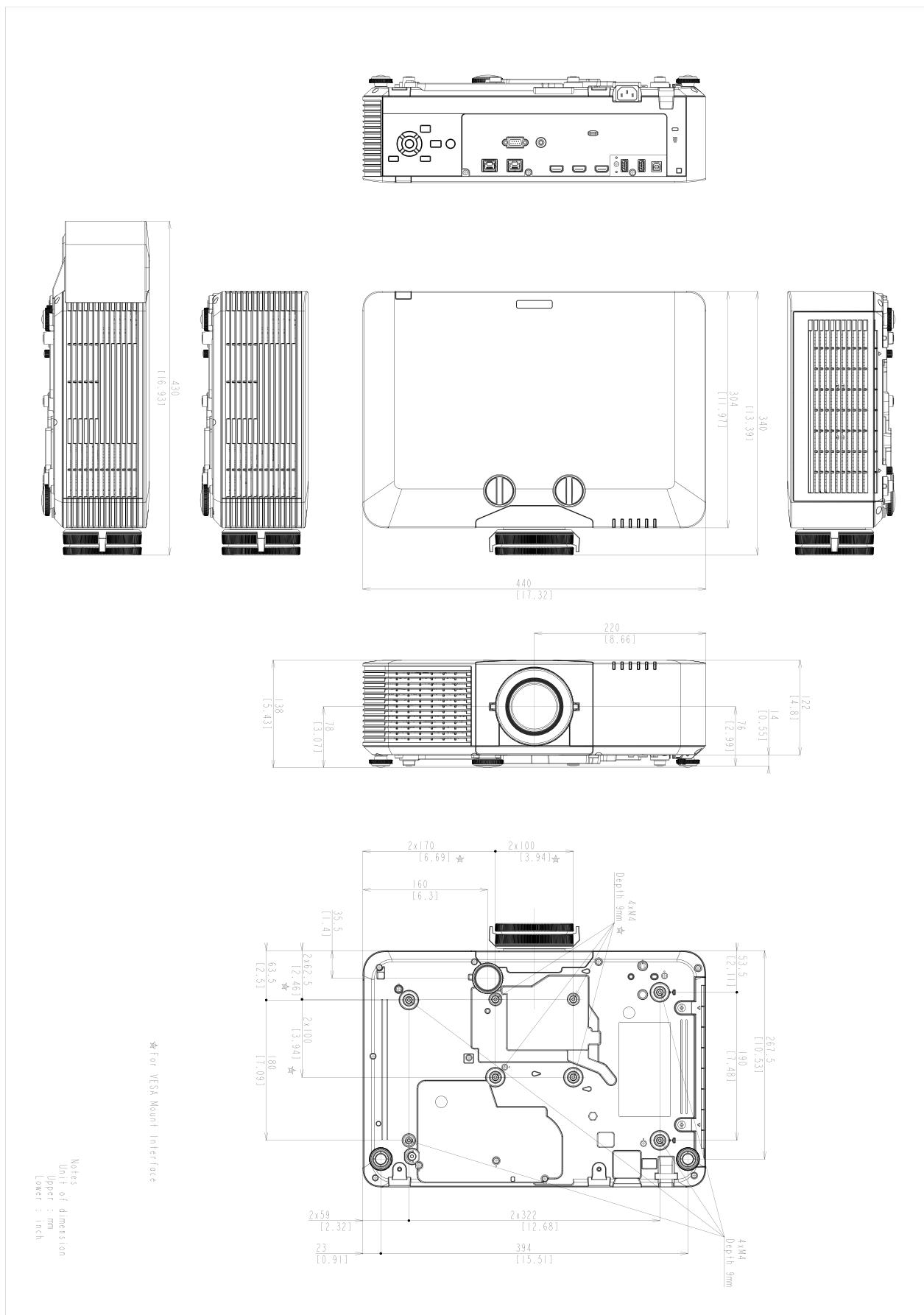
地域	日本
2.4GHz Ch1 – Ch11 (2.400 – 2.473GHz)	Yes
2.4GHz Ch12,13 (2.473 – 2.4835GHz)	Yes
5GHz Ch36,40,44,48 (5.15 – 5.25GHz)	Yes
5GHz Ch52,56,60,64 (5.25 – 5.35GHz)	Yes *1)
5GHz Ch100 – Ch144 (5.47 – 5.725GHz)	Yes *1) (Ch100 – 140)
5GHz Ch149 – Ch165 (5.725 – 5.85GHz)	No
6GHz Ch1 – Ch93 (5.945 – 6.425GHz)	Yes *1)
6GHz Ch97 – Ch113 (6.425 – 6.525GHz)	No
6GHz Ch117 – Ch185 (6.525 – 6.875GHz)	No
6GHz Ch189 – Ch233 (6.875 – 7.125GHz)	No

\*1) Simple AP モード時以外で対応

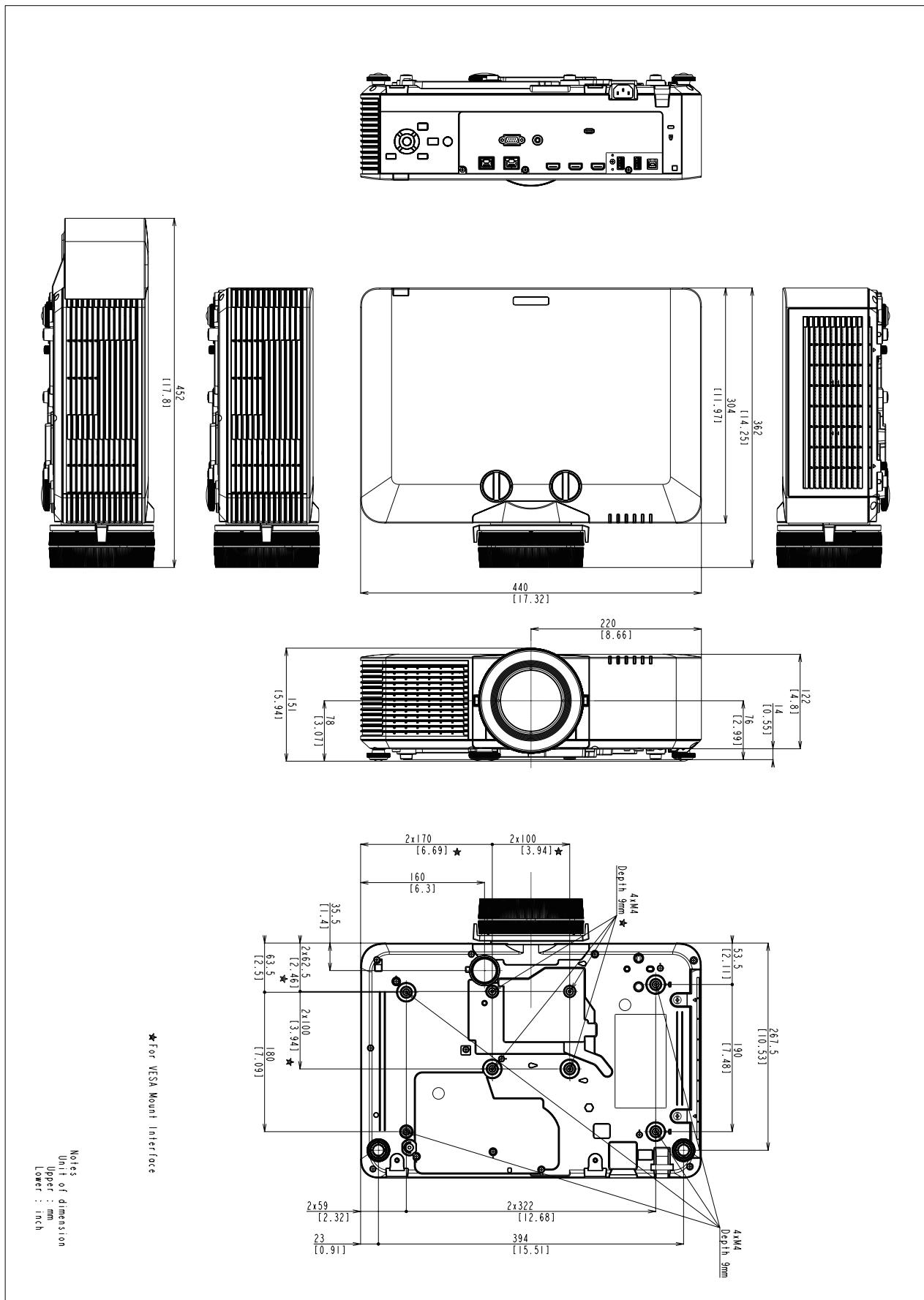
## ■外形寸法図

EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U

[単位 : mm]

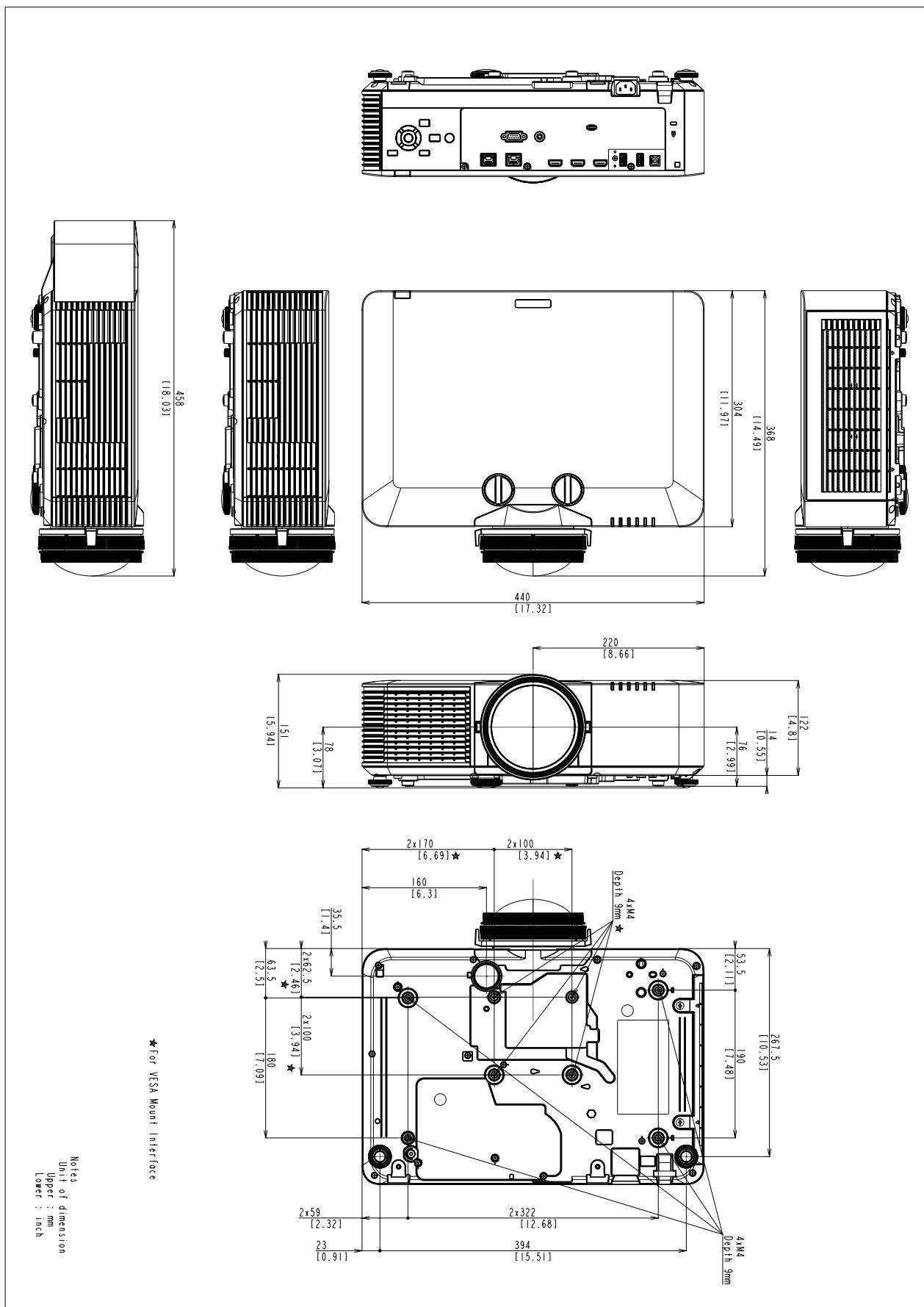


★ VESA 規格 (100 x 100mm) に準拠した金具の取り付け部



# EB-L690SE/ EB-L695SE

[单位 : mm]

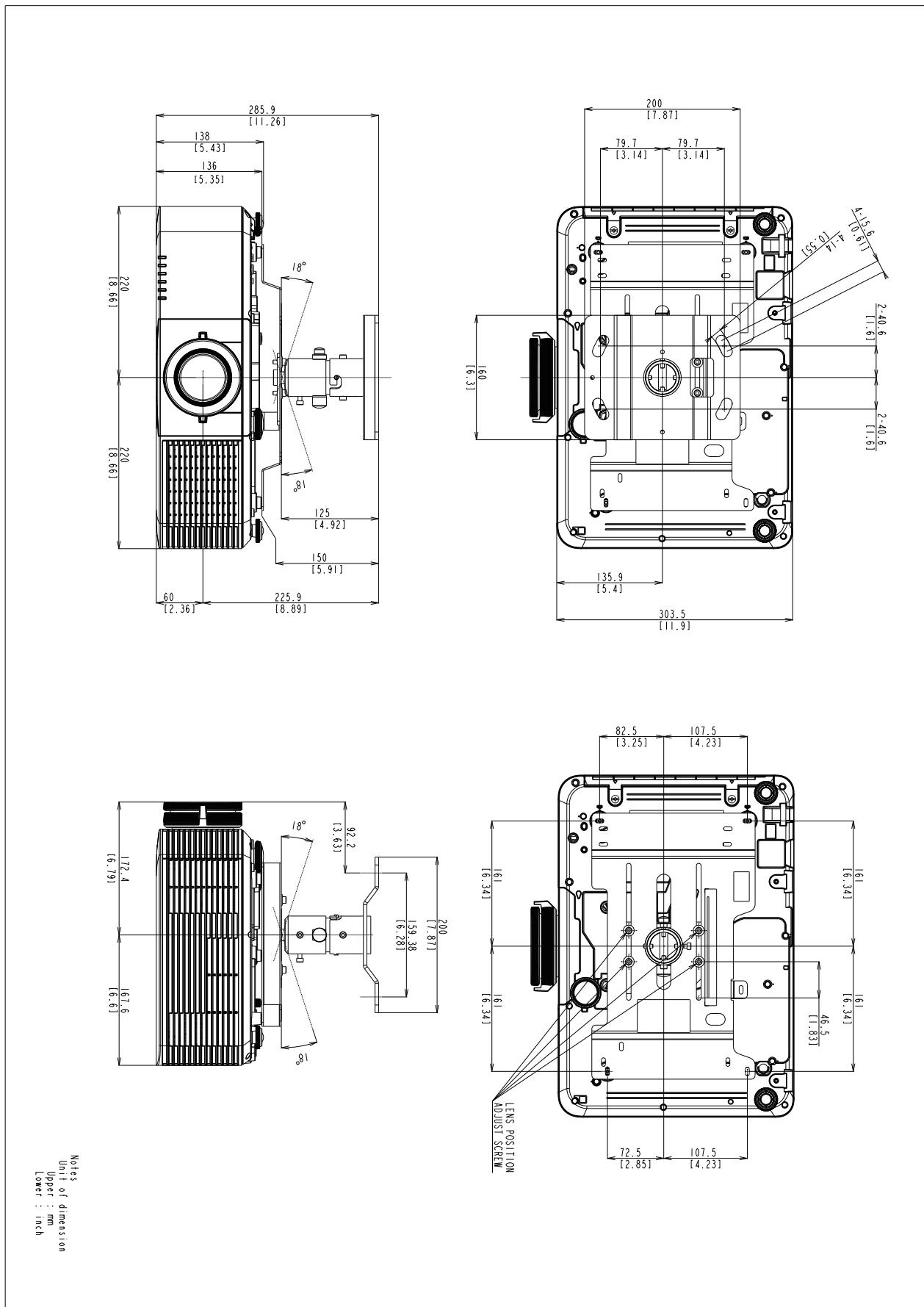


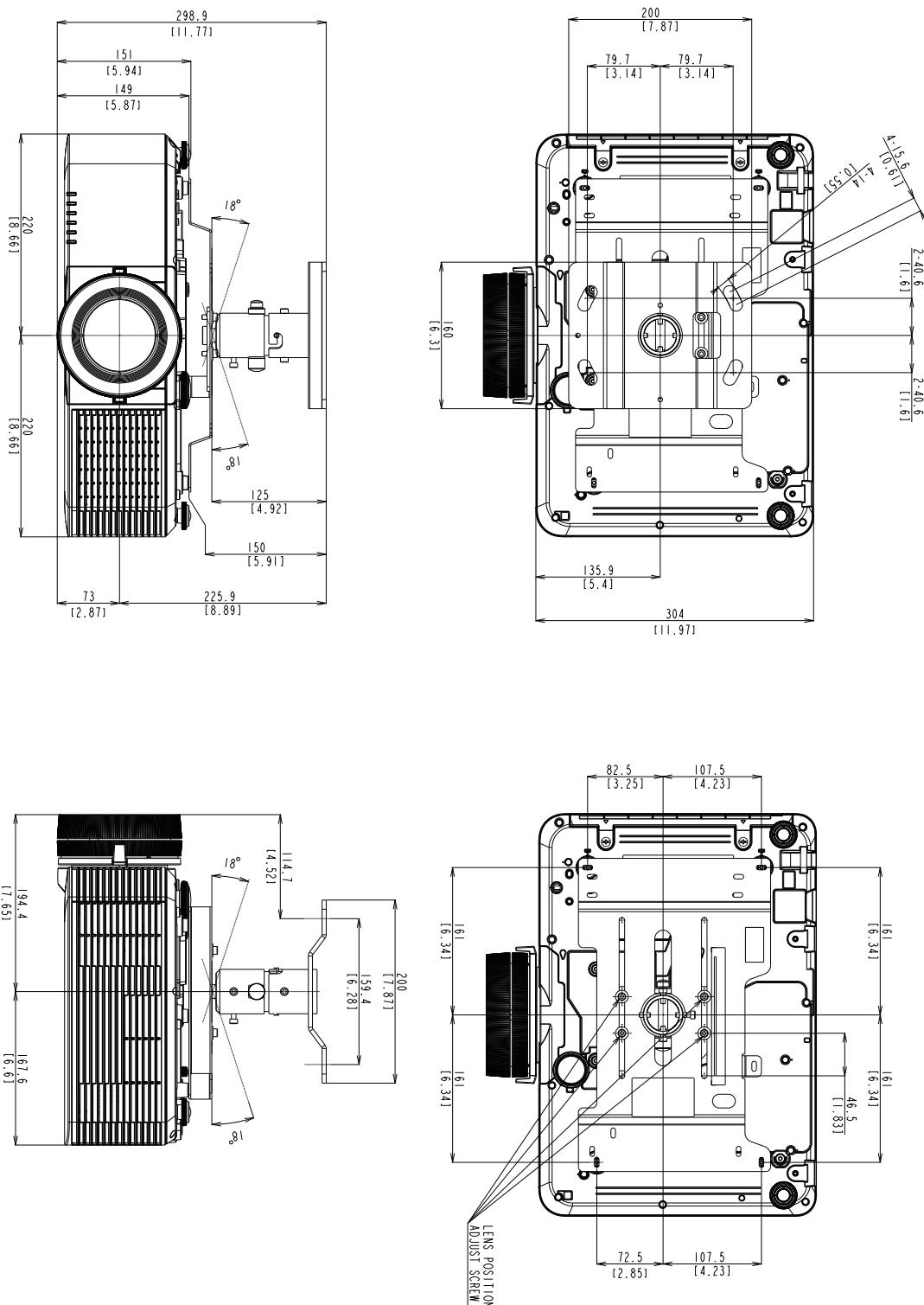
★ VESA 規格 (100 x 100mm) に準拠した金具の取り付け部

## ■天吊り金具装着図 (ELPMB22)

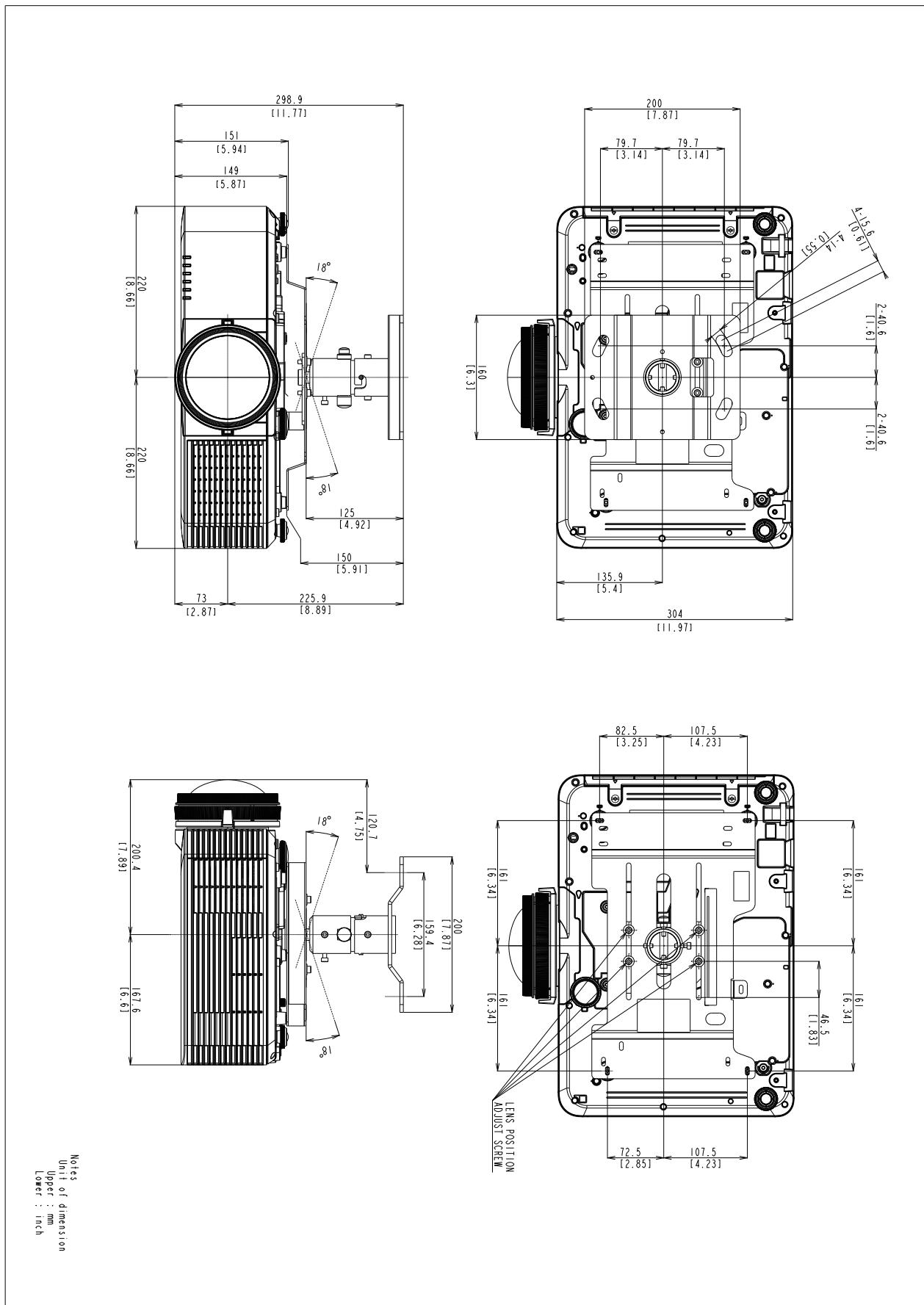
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U

[単位 : mm]





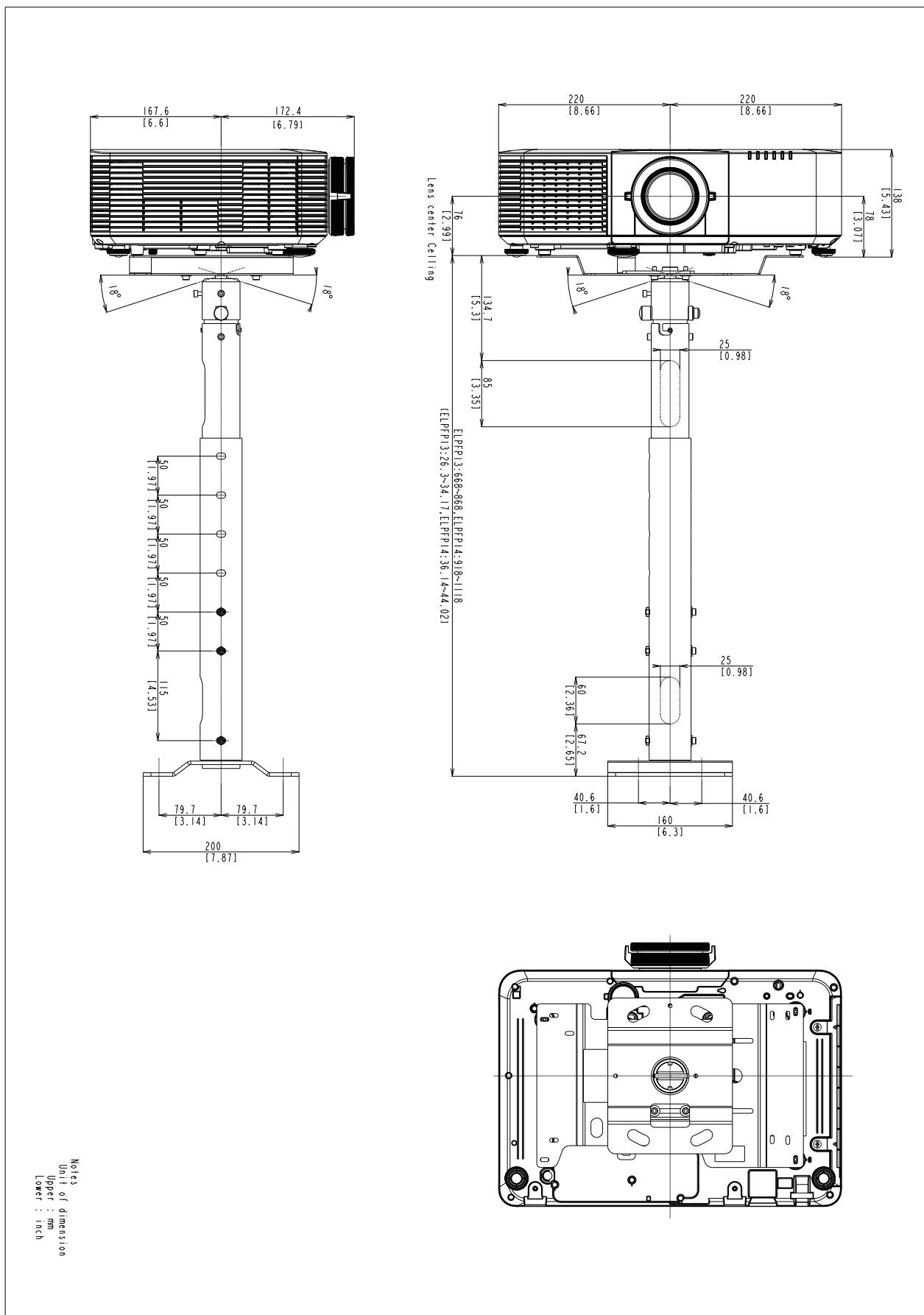
Notes  
Unit of dimension  
Upper : mm  
Lower : inch



## ■ ELPMB22 と ELPFP13 (パイプ 450) の場合

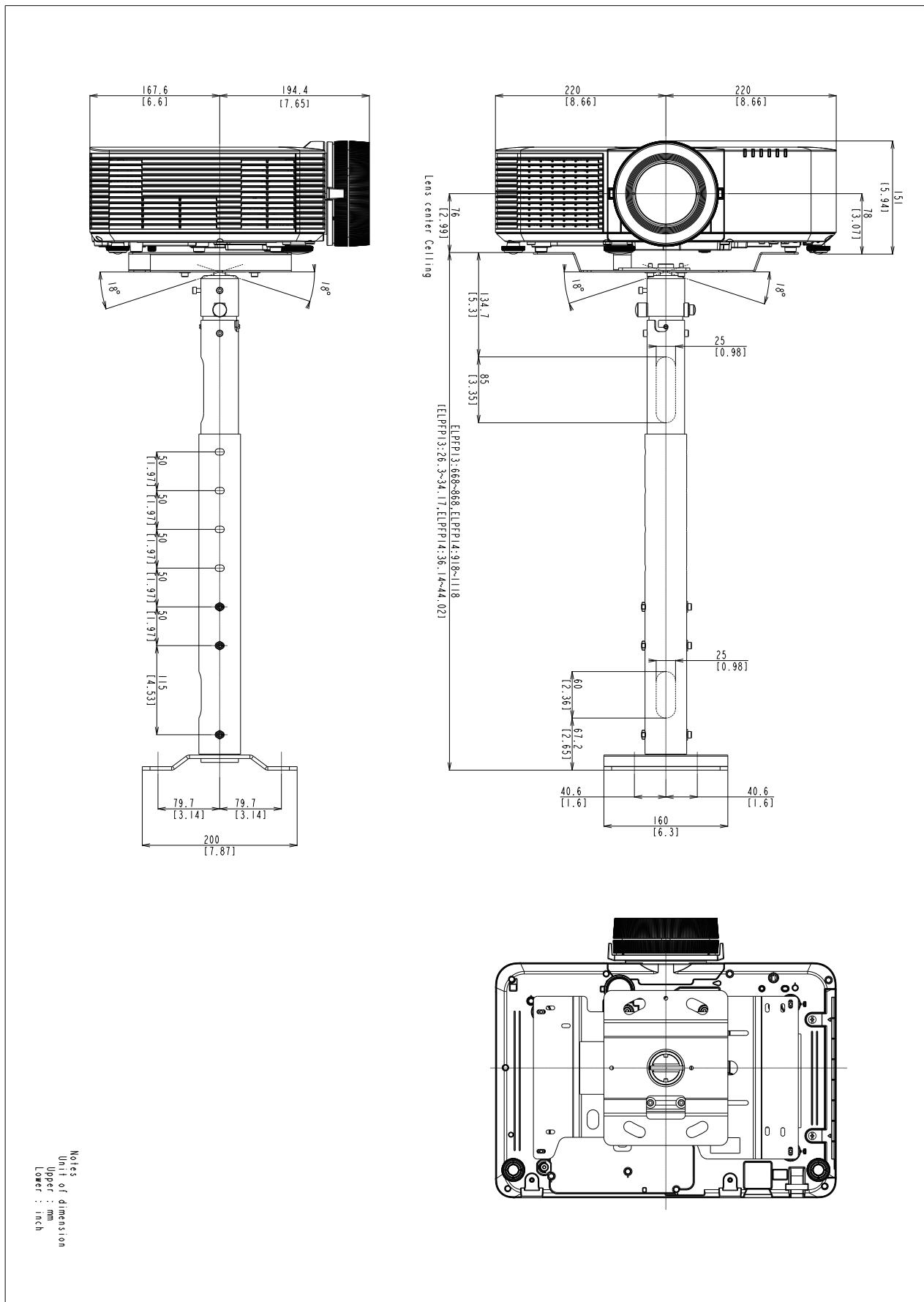
**EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U**

[单位：mm]



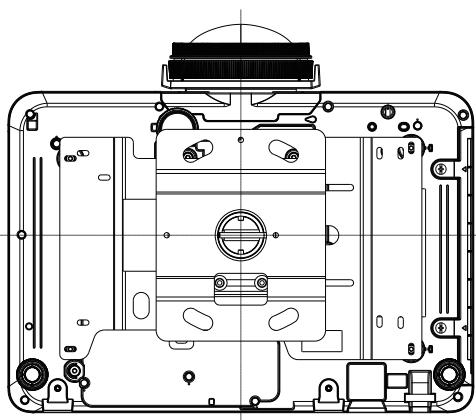
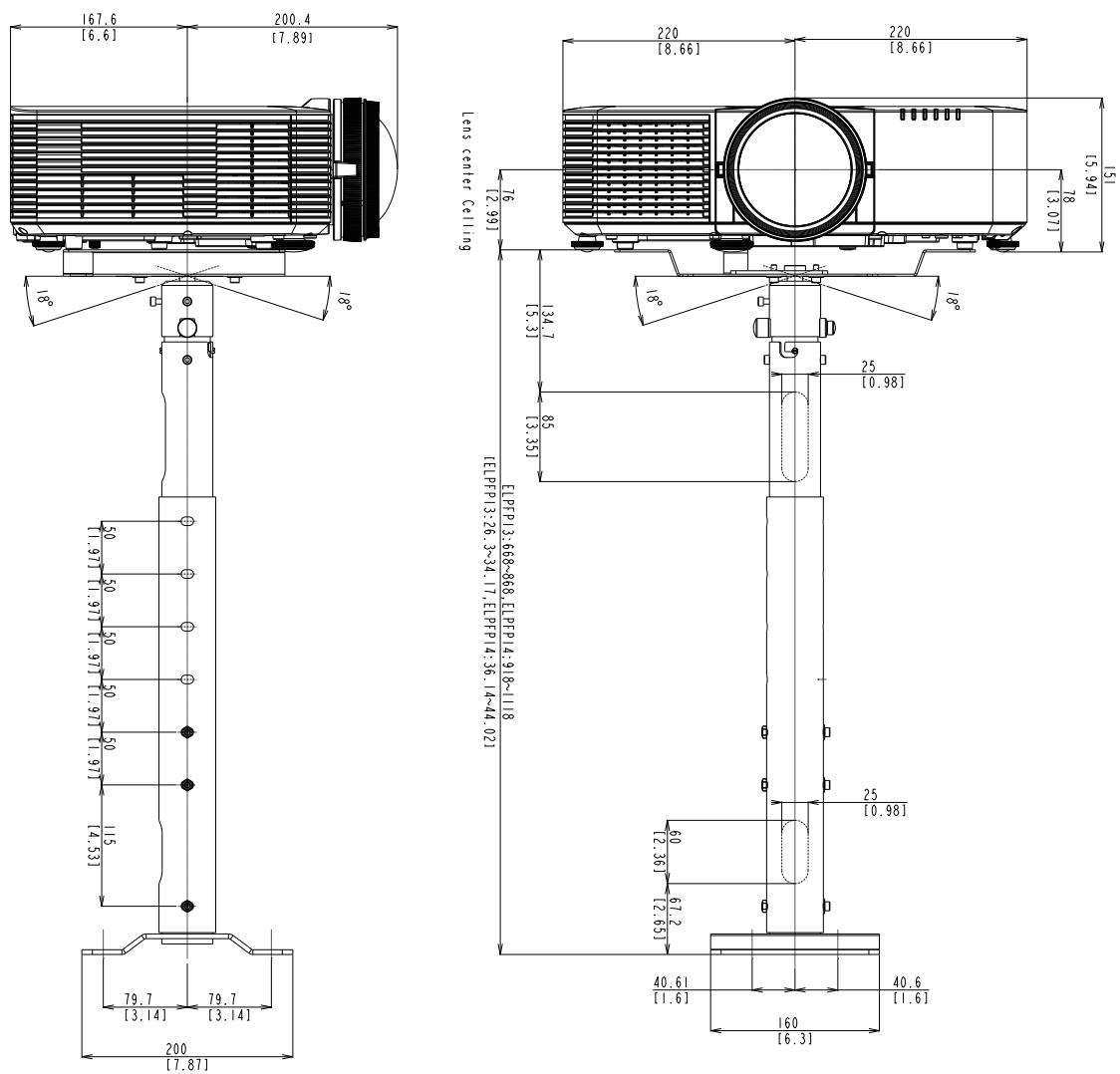
## EB-L795SE/EB-L790SU

[单位：mm]



## EB-L690SE/EB-L695SE

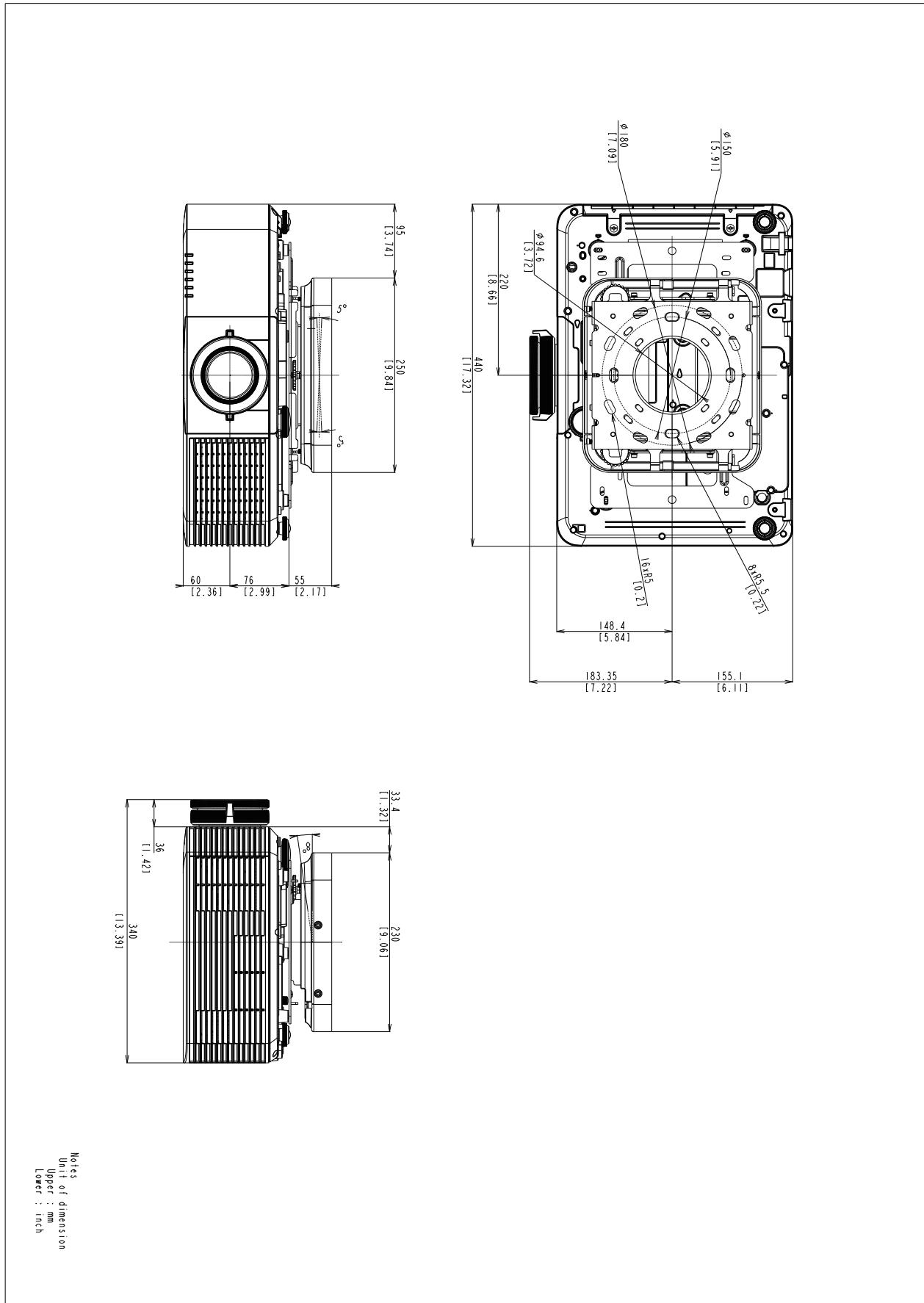
[单位：mm]



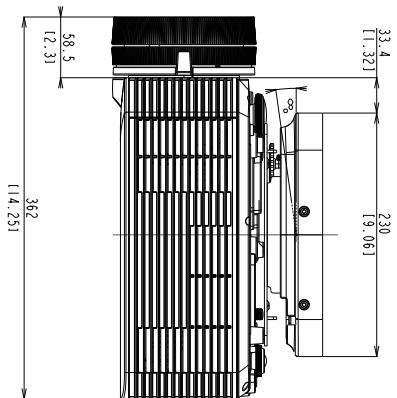
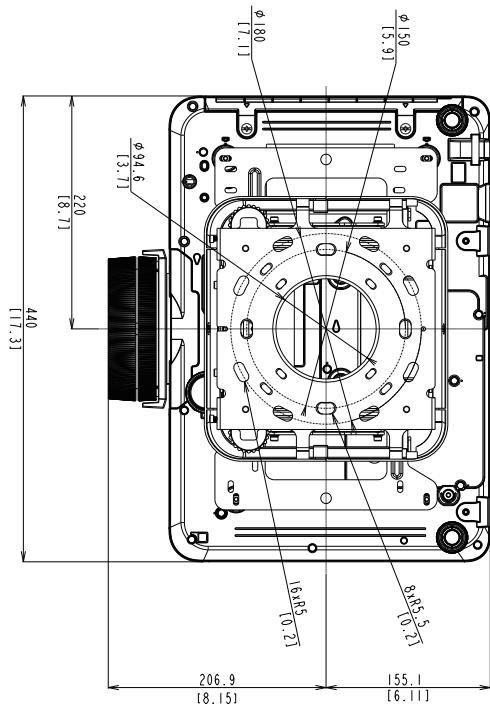
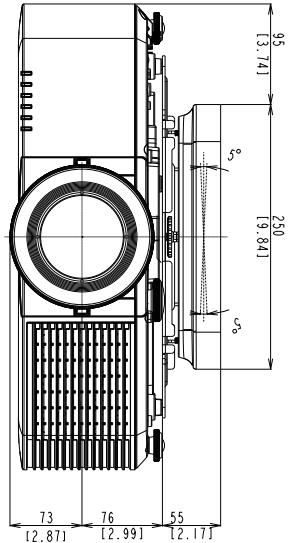
Notes  
Unit of dimension  
Upper : mm  
Lower : inch

## ■薄型天吊り金具装着図 (ELPMB30)

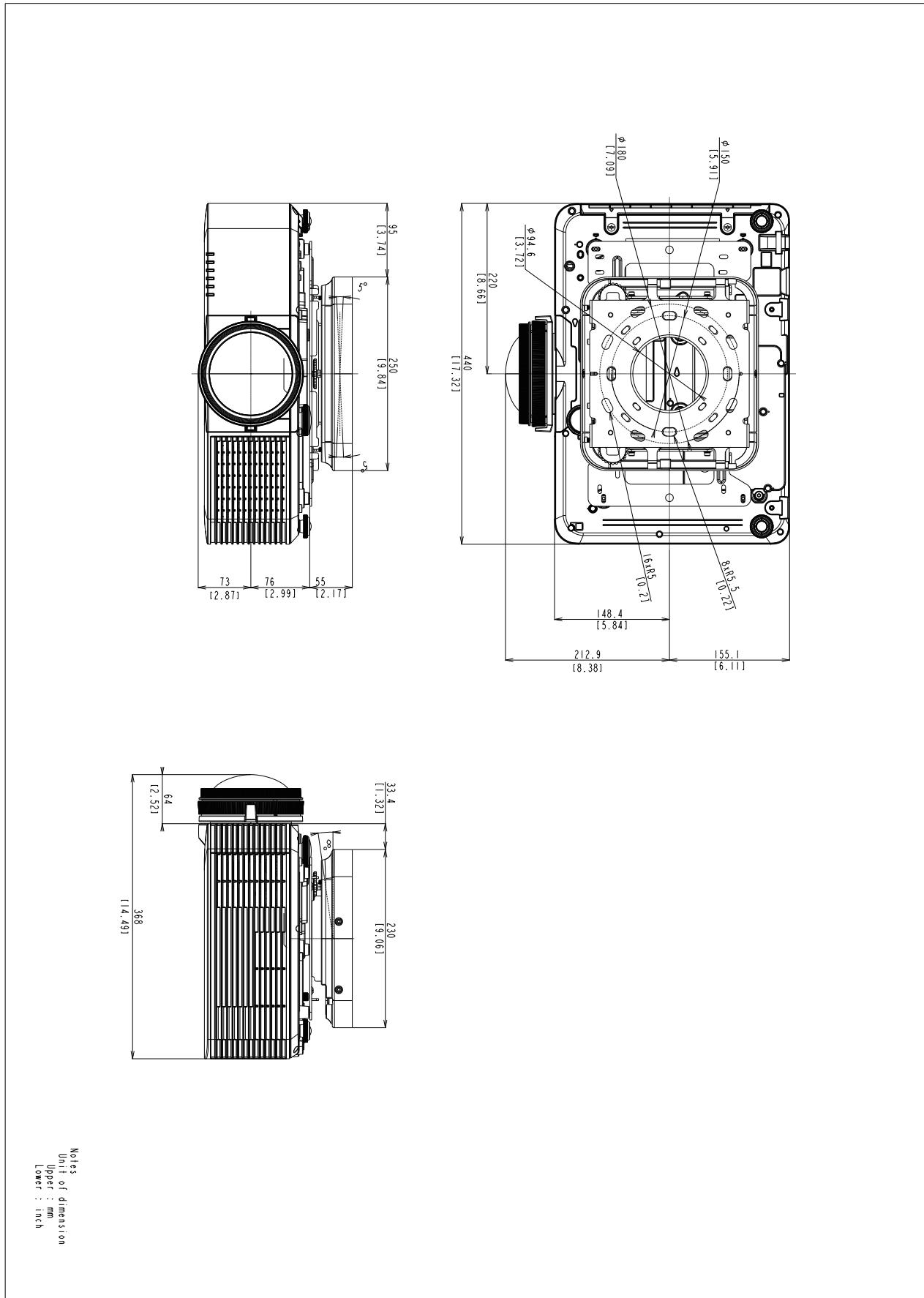
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U



# EB-L795SE/EB-L790SU



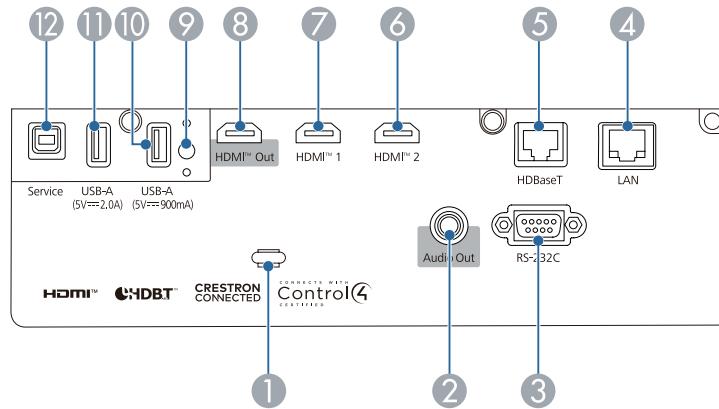
Notes  
Unit of dimension  
Upper : mm  
Lower : inch



## ■インターフェイス

※本機のインターフェイスの位置

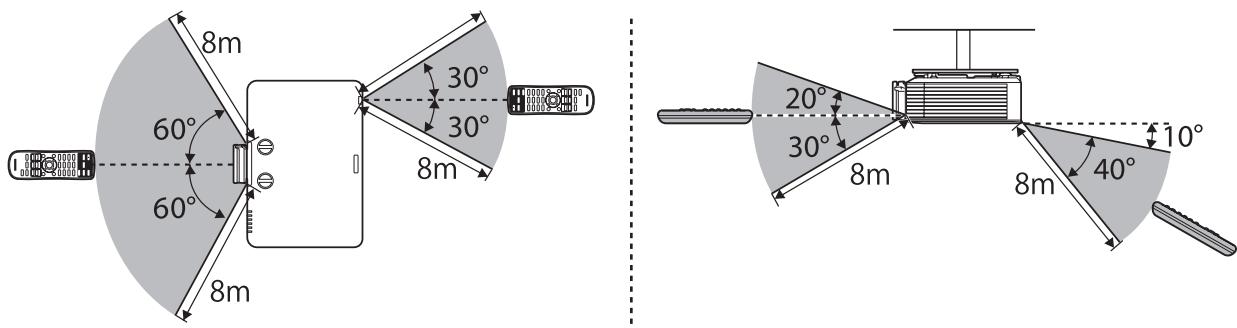
[単位: mm]



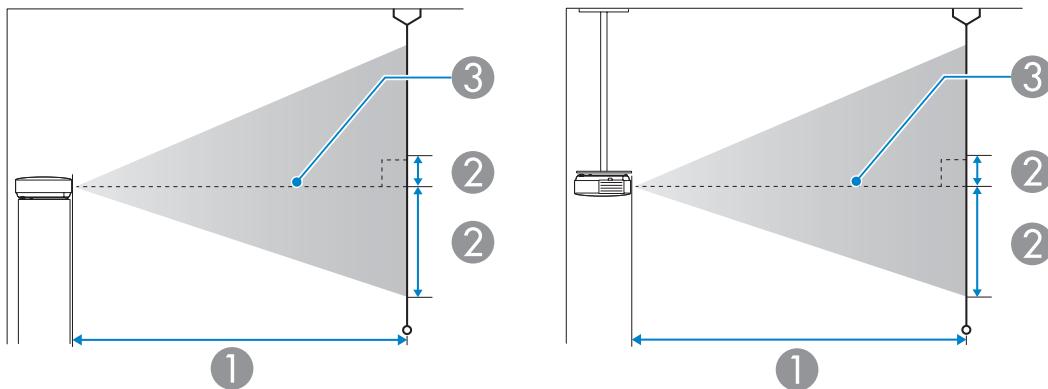
No	名称	No	名称
①	ケーブルホルダー	⑦	HDMI1 端子
②	Audio Out 端子	⑧	HDMI Out 端子
③	RS-232C 端子	⑨	無線 LAN カバーの取り付け
④	LAN 端子	⑩	USB-A (5V 900mA) 端子
⑤	HDBaseT 端子	⑪	USB-A (5V 2.0A) 端子
⑥	HDMI2 端子	⑫	Service 端子

## ■リモコン操作可能範囲（ワイヤレス）

本機に添付のリモコンの操作可能範囲は以下のとおりです。



## ■スクリーンサイズと投写距離の関係



- ① 投写距離 (cm)
- ② レンズ中心からスクリーン下端までの高さ (上下レンズシフトの設定により変わります) (cm)
- ③ レンズ中心

### 投写距離計算式

**EB-L890E/EB-L895SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U**

<画面アスペクト比 16:10 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 2.96 - 3.57
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 4.77 - 3.51

<画面アスペクト比 4:3 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.35 - 3.57
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 5.40 - 3.51

<画面アスペクト比 16:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.04 - 3.57
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 4.91 - 3.51

<画面アスペクト比 16:6 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.27 - 3.57
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 5.27 - 3.51

<画面アスペクト比 21:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.21 - 3.57
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 5.17 - 3.51

**EB-L795SE/EB-L790SU**

<画面アスペクト比 16:10 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.74 - 2.77
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 2.98 - 4.28

<画面アスペクト比 4:3 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.97 - 2.77
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.38 - 4.28

<画面アスペクト比 16:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.79 - 2.77
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.07 - 4.28

<画面アスペクト比 16:6 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.93 - 2.77
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.29 - 4.28

<画面アスペクト比 21:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.89 - 2.77
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 3.23 - 4.28

## EB-L690SE/EB-L695SE

<画面アスペクト比 16:10 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.12 - 3.81
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.57 - 3.18

<画面アスペクト比 4:3 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.27 - 3.81
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.78 - 3.18

<画面アスペクト比 16:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.16 - 3.81
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.62 - 3.18

<画面アスペクト比 16:6 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.24 - 3.81
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.74 - 3.18

<画面アスペクト比 21:9 >

投写距離 (①) 計算式	
最短	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.22 - 3.81
最長	投写距離 (cm) = 投写画面サイズ (インチ) × 1.71 - 3.18

## 投写距離表

投写距離はおよその値です。

弊社ホームページにて、より詳細な投写シミュレートが可能なツールを用意しておりますので、あわせてご活用ください。

<https://www.epson.jp/products/bizprojector/simulator/>

### EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L790U/EB-L690U

<画面アスペクト比 16:10 >

[単位 : cm]

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
50	108 × 67	144	235	-67 - 0
60	129 × 81	174	283	-81 - 0
70	151 × 94	204	331	-94 - 0
80	172 × 108	233	378	-108 - 0
100	215 × 135	292	474	-135 - 0
120	258 × 162	351	569	-162 - 0
150	323 × 202	440	713	-202 - 0
200	431 × 269	588	951	-269 - 0
300	646 × 404	884	1429	-404 - 0
500	1077 × 673	1476	2384	-673 - 0

<画面アスペクト比 4:3 >

[単位 : cm]

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
45	91 × 69	147	240	-69 - 0
50	102 × 76	164	267	-76 - 0
60	122 × 91	197	321	-91 - 0
80	163 × 122	264	429	-122 - 0
100	203 × 152	331	537	-152 - 0
120	244 × 183	398	645	-183 - 0
150	305 × 229	499	807	-229 - 0
200	406 × 305	666	1077	-305 - 0
300	610 × 457	1001	1618	-457 - 0
400	813 × 610	1336	2158	-610 - 0
441	896 × 672	1473	2380	-672 - 0

<画面アスペクト比 16:9 >

[単位 : cm]

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
49	108 × 61	145	237	-64 - 3
50	111 × 62	148	242	-66 - 3
60	133 × 75	179	291	-79 - 4
80	177 × 100	240	389	-105 - 6
100	221 × 125	301	487	-131 - 7
120	266 × 149	361	585	-158 - 8
150	332 × 187	453	733	-197 - 10
200	443 × 249	605	978	-263 - 14
300	664 × 374	909	1469	-394 - 21
400	886 × 498	1213	1959	-526 - 28
486	1076 × 605	1474	2381	-639 - 34

<画面アスペクト比 16:6 >

[単位 : cm]

16:6 screen size		①		②
inch	cm	Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
46	109 × 41	147	239	-55 - 14
50	119 × 45	160	260	-59 - 15
60	143 × 54	192	313	-71 - 18
80	190 × 71	258	418	-95 - 24
100	238 × 89	323	524	-119 - 30
120	285 × 107	388	629	-143 - 36
150	357 × 134	486	787	-178 - 45
200	476 × 178	650	1051	-238 - 59
300	713 × 268	976	1578	-357 - 89
400	951 × 357	1303	2105	-476 - 119
452	1075 × 403	1473	2379	-537 - 134

<画面アスペクト比 21:9 >

[単位 : cm]

21:9 screen size		①		②
inch	cm	Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
47	110 × 47	147	240	-58 - 11
50	117 × 50	157	255	-61 - 11
60	140 × 60	189	307	-74 - 14
80	187 × 80	253	410	-98 - 18
100	233 × 100	317	514	-123 - 23
120	280 × 120	381	617	-148 - 28
150	350 × 150	477	773	-184 - 34
200	467 × 200	638	1031	-246 - 46
300	700 × 300	958	1549	-369 - 69
400	934 × 400	1279	2066	-492 - 92
461	1076 × 461	1475	2382	-567 - 106

## EB-L795SE/EB-L790SU

<画面アスペクト比 16:10 >

[単位 : cm]

16:10 screen size		①		②
inch	cm	Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
60	129 × 81	102	175	-81 - 0
70	151 × 94	119	204	-94 - 0
80	172 × 108	137	234	-108 - 0
90	194 × 121	154	264	-121 - 0
100	215 × 135	172	294	-135 - 0
110	237 × 148	189	324	-148 - 0
150	323 × 202	259	443	-202 - 0
200	431 × 269	346	592	-269 - 0
300	646 × 404	521	890	-404 - 0
400	862 × 538	695	1189	-538 - 0

<画面アスペクト比 4:3 >

[単位 : cm]

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
53	108 × 81	102	175	-81 - 0
60	122 × 91	116	198	-91 - 0
70	142 × 107	135	232	-107 - 0
80	163 × 122	155	266	-122 - 0
90	183 × 137	175	300	-137 - 0
100	203 × 152	195	333	-152 - 0
110	224 × 168	214	367	-168 - 0
120	244 × 183	234	401	-183 - 0
200	406 × 305	392	671	-305 - 0
300	610 × 457	590	1009	-457 - 0
353	717 × 538	694	1188	-538 - 0

<画面アスペクト比 16:9 >

[単位 : cm]

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
58	128 × 72	101	174	-76 - 4
60	133 × 75	105	180	-79 - 4
70	155 × 87	123	210	-92 - 5
80	177 × 100	141	241	-105 - 6
90	199 × 112	159	272	-118 - 6
100	221 × 125	177	302	-131 - 7
110	244 × 137	194	333	-145 - 8
120	266 × 149	212	364	-158 - 8
200	443 × 249	356	609	-263 - 14
300	664 × 374	535	915	-394 - 21
389	861 × 484	695	1188	-511 - 27

<画面アスペクト比 16:6 >

[単位 : cm]

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)	Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm			
54	128 × 48	101	174	-64 - 16
60	143 × 54	113	193	-71 - 18
70	166 × 62	132	226	-83 - 21
80	190 × 71	151	259	-95 - 24
90	214 × 80	171	292	-107 - 27
100	238 × 89	190	325	-119 - 30
110	262 × 98	209	358	-131 - 33
120	285 × 107	228	391	-143 - 36
200	476 × 178	382	654	-238 - 59
300	713 × 268	575	984	-357 - 89
362	861 × 323	695	1188	-430 - 108

&lt;画面アスペクト比 21:9 &gt;

[単位 : cm]

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
55	128 × 55	101	174	-68 - 13
60	140 × 60	111	190	-74 - 14
70	163 × 70	130	222	-86 - 16
80	187 × 80	148	254	-98 - 18
90	210 × 90	167	287	-111 - 21
100	233 × 100	186	319	-123 - 23
110	257 × 110	205	351	-135 - 25
120	280 × 120	224	384	-148 - 28
200	467 × 200	375	642	-246 - 46
300	700 × 300	564	966	-369 - 69
369	861 × 369	695	1189	-454 - 85

**EB-L690SE/EB-L695SE**

&lt;画面アスペクト比 16:10 &gt;

[単位 : cm]

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
80	172 × 108	86	123	-108 - 0
90	194 × 121	97	139	-121 - 0
100	215 × 135	109	154	-135 - 0
110	237 × 148	120	170	-148 - 0
120	258 × 162	131	186	-162 - 0
150	323 × 202	165	233	-202 - 0
200	431 × 269	221	312	-269 - 0
300	646 × 404	334	469	-404 - 0
400	862 × 538	446	627	-538 - 0
500	1077 × 673	558	784	-673 - 0

&lt;画面アスペクト比 4:3 &gt;

[単位 : cm]

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
71	144 × 108	87	123	-108 - 0
80	163 × 122	98	139	-122 - 0
90	183 × 137	111	157	-137 - 0
100	203 × 152	123	175	-152 - 0
110	224 × 168	136	193	-168 - 0
120	244 × 183	149	211	-183 - 0
150	305 × 229	187	264	-229 - 0
200	406 × 305	251	353	-305 - 0
300	610 × 457	378	532	-457 - 0
400	813 × 610	505	710	-610 - 0
441	896 × 672	558	783	-672 - 0

<画面アスペクト比 16:9 >

[単位 : cm]

16:9 screen size		①		②	
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm				
78	173 × 97	86	123	-103	- 5
80	177 × 100	89	126	-105	- 6
90	199 × 112	100	142	-118	- 6
100	221 × 125	112	159	-131	- 7
110	244 × 137	123	175	-145	- 8
120	266 × 149	135	191	-158	- 8
150	332 × 187	170	240	-197	- 10
200	443 × 249	227	321	-263	- 14
300	664 × 374	343	482	-394	- 21
400	886 × 498	459	644	-526	- 28
486	1076 × 605	558	783	-639	- 34

<画面アスペクト比 16:6 >

[単位 : cm]

16:6 screen size		①		②	
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm				
73	174 × 65	87	124	-87	- 22
80	190 × 71	96	136	-95	- 24
90	214 × 80	108	153	-107	- 27
100	238 × 89	120	171	-119	- 30
110	262 × 98	133	188	-131	- 33
120	285 × 107	145	205	-143	- 36
150	357 × 134	182	258	-178	- 45
200	476 × 178	245	345	-238	- 59
300	713 × 268	369	518	-357	- 89
400	951 × 357	493	692	-476	- 119
452	1075 × 403	557	783	-537	- 134

<画面アスペクト比 21:9 >

[単位 : cm]

21:9 screen size		①		②	
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top	
inch	cm				
74	173 × 74	86	123	-91	- 17
80	187 × 80	94	133	-98	- 18
90	210 × 90	106	150	-111	- 21
100	233 × 100	118	168	-123	- 23
110	257 × 110	130	185	-135	- 25
120	280 × 120	142	202	-148	- 28
150	350 × 150	179	253	-184	- 34
200	467 × 200	240	338	-246	- 46
300	700 × 300	362	509	-369	- 69
400	934 × 400	484	680	-492	- 92
461	1076 × 461	558	784	-567	- 106

## ■台形補正可能範囲

映像補正の方法ごとに、補正可能範囲を確認できます。

### タテヨコ（台形補正）

スクリーンに対してプロジェクターの傾斜角度が以下の範囲内であれば、タテヨコ補正機能で投写映像のゆがみを補正することができます。

	垂直	水平
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/ EB-L790U/EB-L690U/EB-L795SE/EB-L790SU	-30° - 30°	-30° - 30°
EB-L690SE/EB-L695SE	-25° - 25°	-25° - 25°

## 曲面投写補正

真円の一部を切り取った円弧状のスクリーンでの補正が可能です。

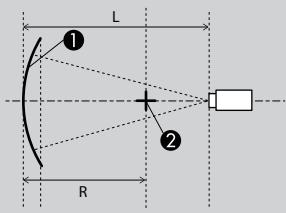
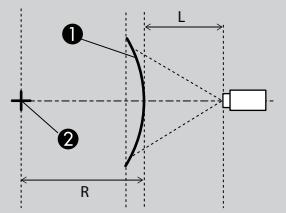
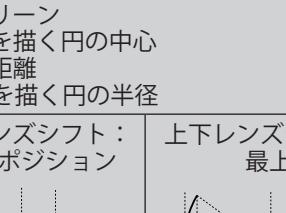
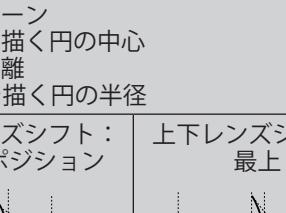
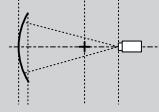
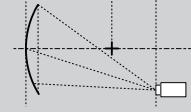
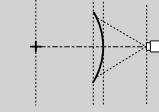
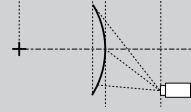
表内の数値は図中のR/Lの最小値です。(ズーム最大で投写したときのおおよその値です。)表内の数値を下回る場合は補正できません。補正可能な最大投写距離 (L) は以下の計算式で算出できます。

$L = R / \text{表内の数値}$

### 水平曲面

	凹面	凸面		
	①:スクリーン ②:曲面を描く円の中心 L:投写距離 R:曲面を描く円の半径	①:スクリーン ②:曲面を描く円の中心 L:投写距離 R:曲面を描く円の半径	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上
EB-L890E/ EB-L895E/ EB-L690E/ EB-L890U/ EB-L790U/EB-L690U	0.3	0.3	0.64	0.65
EB-L795SE/ EB-L790SU	0.41	0.41	1.49	1.53
EB-L690SE/ EB-L695SE	0.51	0.8	3.4	3.52

## 垂直曲面

凹面		凸面		
				
①: スクリーン ②: 曲面を描く円の中心 L: 投写距離 R: 曲面を描く円の半径		①: スクリーン ②: 曲面を描く円の中心 L: 投写距離 R: 曲面を描く円の半径		
上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上	
				
EB-L890E/ EB-L895E/ EB-L690E/ EB-L890U/ EB-L790U/ EB-L690U	0.22	0.25	0.34	0.39
EB-L795SE/ EB-L790SU	0.33	0.52	0.77	0.86
EB-L690SE/ EB-L695SE	0.45	1.49	1.64	1.87

## コーナー投写補正

図中の $\alpha$ は本機を移動できる最大角度です。詳細な数値は下表をご覧ください。(ズーム最大で投写したときのおおよその値です。)

### 水平コーナー（角を中心線にして左右対称になるよう補正）

	凹面	凸面		
	①:スクリーン $\alpha$ :本機の移動可能角度	①:スクリーン $\alpha$ :本機の移動可能角度		
	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上
EB-L890E/ EB-L895E/ EB-L690E/ EB-L890U/ EB-L790U/ EB-L690U	32	26	13	13
EB-L795SE/ EB-L790SU	31	18	4	4
EB-L690SE/ EB-L695SE	25	10	-	-

### 垂直コーナー（角を中心線にして上下対称になるよう補正）

	凹面	凸面		
	①:スクリーン $\alpha$ :本機の移動可能角度	①:スクリーン $\alpha$ :本機の移動可能角度		
	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上	上下レンズシフト： ホームポジション	上下レンズシフト： 最上
EB-L890E/ EB-L895E/ EB-L690E/ EB-L890U/ EB-L790U/ EB-L690U	28	16	19	7
EB-L795SE/ EB-L790SU	20	3	11	-
EB-L690SE/ EB-L695SE	12	-	0	-

## ■対応解像度一覧

チェックマークが入っている信号に対応しています。プロジェクターのパネル解像度より大きな解像度の信号を入力したときは、圧縮されて表示されるため鮮明さが損なわれる場合があります。

### HDMI

Signal Information				HDMI											
Mode	Resolution	Refresh Rate [Hz]	Link	YCbCr			4:2:2			4:4:4			RGB		
				4:2:0	4:2:2	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12	8 10 12
PC	640 x 480	59.94p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	800 x 600	60.32p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1024 x 768	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1280 x 800	59.81p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1280 x 960	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1280 x 1024	60.02p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1366 x 768	59.79p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1400 x 1050	59.98p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1440 x 900	59.89p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1600 x 900	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1600 x 1200	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1680 x 1050	59.95p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1920 x 1200	59.95p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	2048 x 1536	59.95p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	2560 x 1440	59.95p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	2560 x 1600	59.97p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1920 x 720	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	1920 x 810	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
PC	2880 x 1080	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	3200 x 900	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	3240 x 1080	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	3440 x 1440	30p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	3456 x 1080	30p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
PC	3456 x 1080	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Video	720 x 480	59.94p	Single	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	720 x 576	50p	Single	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	50p	Single	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	59.94p	Single	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	60p	Single	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video #1	720 x 480	59.94i	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video #1	720 x 576	50i	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	1920 x 1080	23.98p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	24p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	25p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	1920 x 1080	29.97p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	30p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	50p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	59.94p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	60i	Single	—	—	✓ <sup>2</sup>									
Video	1920 x 1080	60p	Single	—	—	✓ <sup>2</sup>									
Video	2560 x 1080	50p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	2560 x 1080	59.94p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	2560 x 1080	60p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Video	3840 x 2160	23.98p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	24p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	25p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	29.97p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	30p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	50p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	59.94p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	3840 x 2160	60p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	4096 x 2160	23.98p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	4096 x 2160	24p	Single	—	—	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	4096 x 2160	25p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	4096 x 2160	29.97p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	4096 x 2160	30p	Single	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	4096 x 2160	50p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	4096 x 2160	59.94p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	4096 x 2160	60p	Single	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>

■H/VSync, Pixel Clock Min/Max		HDMI														
HSync [kHz]	VSync [Hz]	Pixel Clock [MHz]	MIN	MAX	MIN	MAX	MIN	MAX	MIN	MAX	MIN	MAX	MIN	MAX	MIN	MAX
			26.97	135.00	23.98	60.32	25.175	594.000								

#### • Common note

10bit、12bitに✓が入っているフォーマットは、ディープカラーに対応しています。

#### • Notes (\*1,2,3 · · · ·)

\*1: Pixel repetition : 有効な水平解像度は 720(1440) です。

\*2: インターレース信号が接続された場合は、ラインダブラ処理されるため、映像にちらつきが発生することがあります。

#### • HDR Support Information (\*A,B,C · · · ·)

	HDR Supported	Color Space	Standard
*A	HDR10,HLG	BT.2020	BT.2100

# HDBaseT

Signal Information				HDBaseT											
Mode	Resolution	Refresh Rate [Hz]	Link	YCbCr									RGB		
				4:2:0			4:2:2			4:4:4					
				8	10	12	8	10	12	8	10	12	8	10	12
PC	640 x 480	59.94p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	800 x 600	60.32p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1024 x 768	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1280 x 800	59.81p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1280 x 960	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1280 x 1024	60.02p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1366 x 768	59.79p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1400 x 1050	59.98p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1440 x 900	59.89p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1600 x 900	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1600 x 1200	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1680 x 1050	59.95p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1920 x 1200	59.95p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	2048 x 1536	59.95p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	2560 x 1440	59.95p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	2560 x 1600	59.97p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1920 x 720	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	1920 x 810	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PC	2880 x 1080	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	3200 x 900	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	3240 x 1080	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	3440 x 1440	30p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	3456 x 1080	30p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
PC	3456 x 1080	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
Video	720 x 480	59.94p	Single	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	720 x 576	50p	Single	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	50p	Single	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	59.94p	Single	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	1280 x 720	60p	Single	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video	*1 720 x 480	59.94i	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	*1 720 x 576	50i	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	1920 x 1080	23.98p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	24p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	25p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	29.97p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	30p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	50p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	59.94p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>
Video	1920 x 1080	60p	Single	-	-	-	✓ <sup>2</sup>								
Video	1920 x 1080	50i	Single	-	-	-	✓ <sup>2</sup>								
Video	1920 x 1080	59.94i	Single	-	-	-	✓ <sup>2</sup>								
Video	1920 x 1080	60i	Single	-	-	-	✓ <sup>2</sup>								
Video	2560 x 1080	50p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	2560 x 1080	59.94p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	2560 x 1080	60p	Single	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	23.98p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	24p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	25p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	29.97p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	30p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	3840 x 2160	50p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	3840 x 2160	59.94p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	3840 x 2160	60p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	4096 x 2160	23.98p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	4096 x 2160	24p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	4096 x 2160	25p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	4096 x 2160	29.97p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	4096 x 2160	30p	Single	-	-	-	✓	✓ <sup>A</sup>	✓ <sup>A</sup>	✓	-	-	✓	-	-
Video	4096 x 2160	50p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	4096 x 2160	59.94p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Video	4096 x 2160	60p	Single	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

■H/VSync,Pixel Clock Min/Max		HDBaseT											
HSync [kHz]	MIN												
	MAX												
VSync [Hz]	MIN												
	MAX												
Pixel Clock [MHz]	MIN												
	MAX												

- Common note  
10bit、12bit に✓ が入っているフォーマットは、ディープカラーに対応しています。
- Notes (\*1,2,3 · · · ·)

\*1: Pixel repetition : 有効な水平解像度は 720(1440) です。

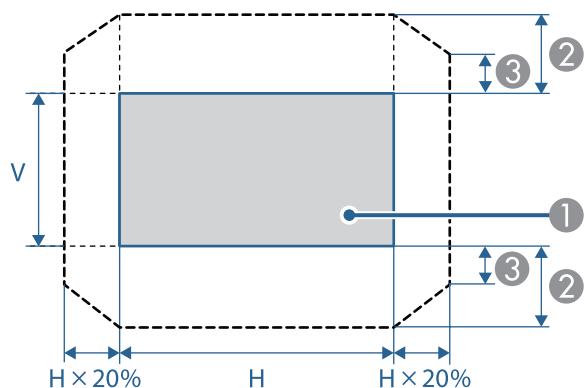
\*2: インターレース信号が接続された場合は、ラインダブラ処理されるため、映像にちらつきが発生することがあります。

- HDR Support Information (\*A,B,C · · · ·)

	HDR Supported	Color Space	Standard
*A	HDR10,HLG	BT.2020	BT.2100

## ■レンズシフト調整可能範囲

レンズシフトで映像を移動できる範囲は、以下のとおりです。



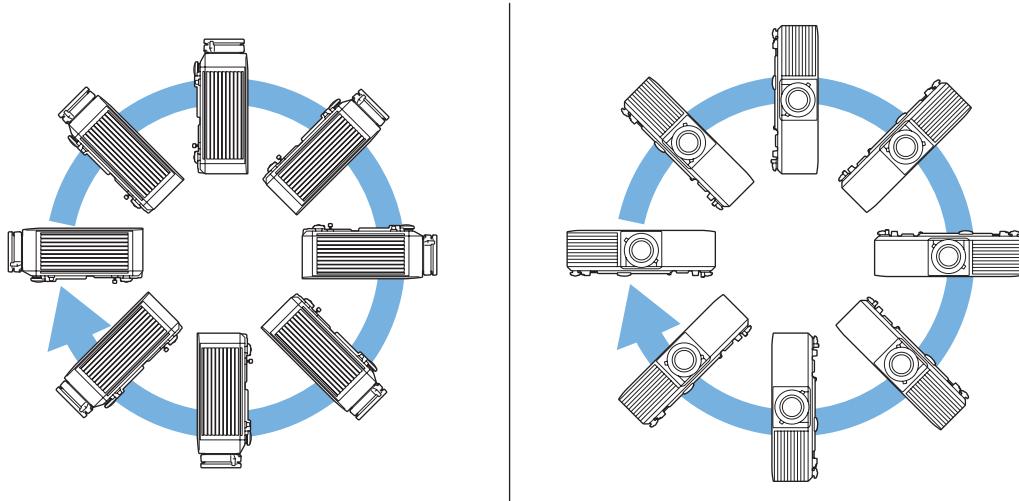
① レンズシフト調整可能範囲の中心に投写された画像

② 最大可動領域： $V \times 50\%$

③ 左右方向が最大値の場合： $V \times 12\%$

## ■設置可能角度

本機は  $360^\circ$  あらゆる角度で設置できます。



## ■設置環境

設置の際には以下の点にご注意ください。

### △ 警告

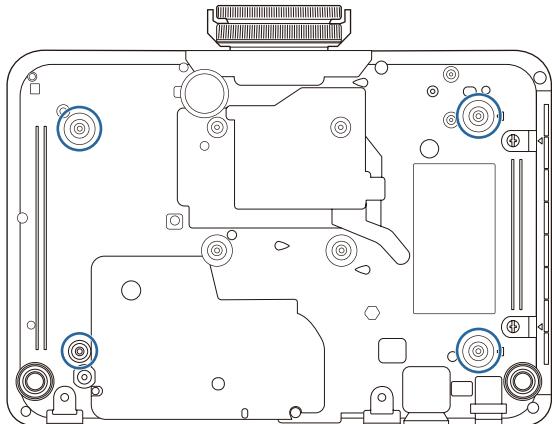
- ・プロジェクターの天吊り固定部に、ネジゆるみ止め用接着剤・潤滑剤・油などを使用しないでください。プロジェクターにそれらの溶剤が付着すると、プロジェクターのケースが割れ、天吊り金具からプロジェクターが落下するおそれがあります。
- ・天吊り金具とプロジェクターの取り付け不備は、プロジェクターの落下事故につながるおそれがあります。本機に対応したエプソン指定の金具を使用し、プロジェクターの天吊り固定部すべてに確実に固定してください。また、十分強度のあるワイヤーなどを使ってプロジェクターと金具を固定してください。
- ・湿気やホコリの多い場所や、油煙や湯気が当たる場所（調理場所、ご家庭のキッチン、加湿器の近くなど）にプロジェクターを設置しないでください。火災・感電の原因となることがあります。また、油によりプロジェクターの外装ケースが劣化し、天吊り設置したプロジェクターが落下するおそれがあります。

### 外装ケースの劣化・破損によりプロジェクターの落下が想定される環境例

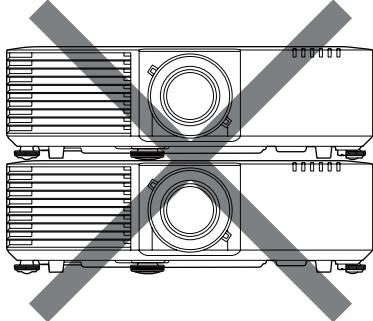
- ・油煙が多い場所（工場、調理場所、ご家庭のキッチンなど）
- ・溶剤、薬品が揮発している空間（工場、実験室など）
- ・油、洗剤、薬品などが付着する場所（工場、調理場所、ご家庭のキッチンなど）
- ・アロマオイルを頻繁に焚く場所（リラクゼーションルームなど）
- ・イベント演出などのスモーク（油成分以外も含む）や、泡が多い場所（イベント演出装置の周辺など）
- ・加湿器の近く

### 注意

- ・市販のM4ネジ（最大深さ9mm）を使って、本機底面の天吊り金具固定部（4個所）と設置用金具を固定してください。



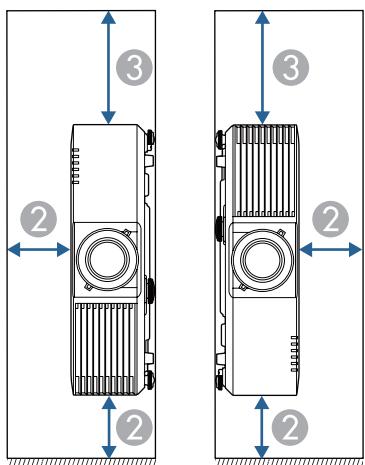
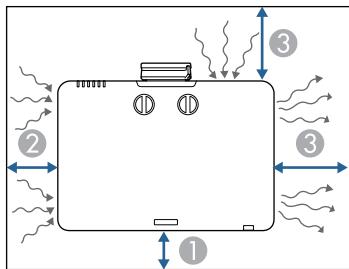
- ・本機を直接重ねて使用しないでください。



## 設置スペース

### 注意

- 吸気口・排気口をふさがないように、本機の周辺には以下のスペースを確保してください。

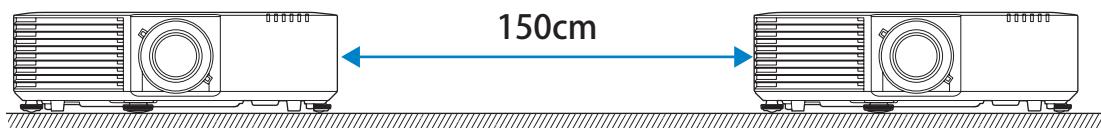


- ① 10 cm
- ② 20 cm
- ③ 40 cm

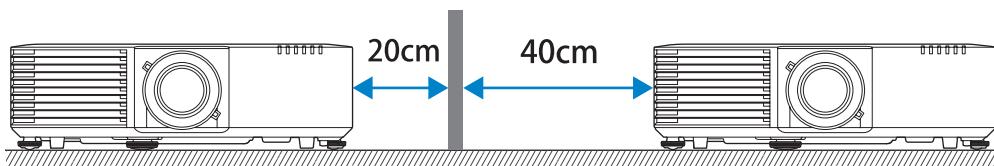
## 設置スペース（複数台並べて設置するとき）

### 注意

- 排気口から出た熱が他のプロジェクターの吸気口に入り込まないようにしてください。



- 仕切りを置くときは、以下のスペースを確保してください。



## ■監視・制御

以下の方法でプロジェクターを監視・制御できます。  
詳しくはプロジェクターの『取扱説明書』をご覧ください。

### ● ESC/VP21 コマンド

RS-232C ケーブルで本機と接続したコンピューターから、通信コマンドで本機を制御します。  
オプションの HDBaseT トランスミッターに RS-232C ケーブルで接続したコンピューターから、本機を制御できます。

### ● Epson Web Control

本機とネットワーク接続したコンピューターの Web ブラウザーから、本機の操作やプレイリストの編集ができます。  
モバイルデバイスからも、Epson iProjection (iOS/Android) を使って同様の操作ができます。

### ● PJLink コマンド

JBMIA (一般社団法人 ビジネス機械・情報システム産業協会) によりネットワーク対応プロジェクターの制御用プロトコルの標準化が進められ、制御用標準プロトコル PJLink が策定されました。  
本機は、JBMIA が策定した PJLink Class2 の規格に適合しています。本機とネットワーク接続したコンピューターから、PJLink コマンドを利用して本機を制御できます。

### ● Epson Projector Management (EPSON 提供のアプリケーションソフト)

ネットワーク上にある複数の EPSON プロジェクターを集中管理できます。  
Epson Projector Management は以下の Web サイトからダウンロードしてください。  
<https://www.epson.jp/download/>

### ● Epson Projector Management Connected

プロジェクターの情報をクラウドサーバー上で管理するため、どのデバイスからでも遠隔で監視・制御ができます。  
詳しくは以下の Web サイトでご確認ください。  
<https://www.projection-service.epson.com/epm-connected/>

### ● Epson Projector Professional Tool (EPSON 提供のアプリケーションソフト)

ネットワーク経由でプロジェクターの投写映像を調整したり、プロジェクターの状態を監視したりできます。  
Epson Projector Professional Tool は以下の Web サイトからダウンロードしてください。  
<https://www.epson.jp/download/>

### ● Crestron Connected

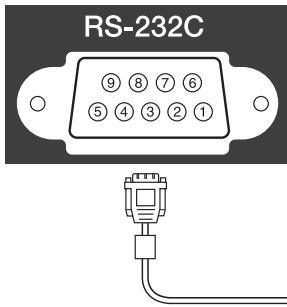
Crestron 社が提供する統合コントロールシステムです。ネットワークで接続された複数の機器を一括して監視・制御できます。  
Crestron Connected の詳細については、Crestron 社の Web サイトを参照してください。  
<https://www.crestron.com/>

### ● Web API

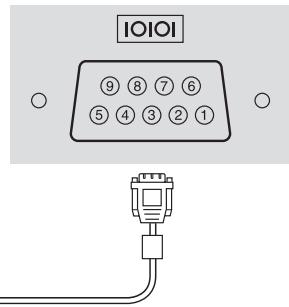
API 認証 (Digest 認証) を使用した Web API 通信によって、プロジェクターを制御できます。  
詳しくは以下の Web サイトに掲載の各機種の『プロジェクター用 Web API 仕様書』をご覧ください。  
<https://support.epson.net/setupnavi/>

## シリアル端子

<プロジェクター側>

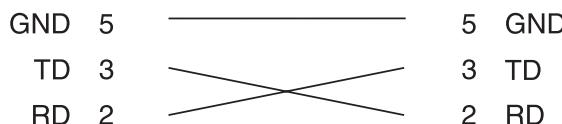


<コンピューター側>

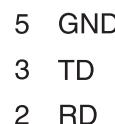


シリアルケーブル (クロス)

<プロジェクター側>



<コンピューター側>



<シリアル端子仕様>

コネクター形状：D-Sub 9pin (オス)

プロジェクター入力端子名：RS-232C

<通信仕様>

- ・ ボーレート基準速度：9600bps
- ・ データ長：8bit
- ・ パリティー：なし
- ・ ストップビット：1bit
- ・ フロー制御：なし

## ESC/VP21 コマンド一覧

本機に電源オンのコマンドを送信すると、電源が入りウォームアップ状態になります。本機は電源オンの状態になったときにコロン':' (3Ah) を返信します。

このように本機はコマンドを受け取ると、そのコマンドを実行後':'を返信し、次のコマンドを受け付けます。

異常終了のときは、エラーメッセージを出力した後に':'を返信します。

ESC/VP21 コマンドの詳細は以下の Web サイトを参照してください。

[https://www.epson.jp/products/download/elp/escvp21\\_kyodaku.htm](https://www.epson.jp/products/download/elp/escvp21_kyodaku.htm)

## 機能分類：起動 / 終了

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
電源オン	PWR ON	—
電源オフ	PWR OFF	—
動作状態取得	PWR?	—
	リターンコード	00:スタンバイ状態 01:通常状態 02:ウォームアップ状態 03:クールダウン状態 04:ネットワーク監視状態 / コミュニケーションスタンバイ 05:異常スタンバイ状態 09:A/Vスタンバイ

## 機能分類：操作

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
キオペレーション	KEY x1	操作パネル 01: Power 03: Menu 05: ESC 16: Enter 35: Up 36: Down 37: Left 38: Right 48: SourceSearch 15: A/V Mute  リモコン 3B: Power A1: Power ON 6C: Power OFF 3C: Menu 30: Home/Help 3D: ESC/Return 49: Enter 58: ポインター上 59: ポインター下 5A: ポインター左 5B: ポインター右 67: SourceSearch 4D: HDMI 8A: Wireless 85: USB B9: Computer/HDBaseT 47: Freeze 28: E-Zoom+ 29: E-Zoom- 3E: A/V Mute(Blank) 56: Volume+ 57: Volume- 70:0(10キー) 71:1(10キー) 72:2(10キー) 73:3(10キー) 74:4(10キー) 75:5(10キー) 76:6(10キー) 77:7(10キー) 78:8(10キー) 79:9(10キー) 84:Customize 88:Default 8F:ID D4:Rewind / 巻き戻し D5:Fast Forward / 早送り D8:Mute DB:Play/Pause

#### 機能分類：投写画面調整

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
タテ台形補正設定 / 設定値取得	VKEYSTONE x1	—
	VKEYSTONE?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
ヨコ台形補正設定 / 設定値取得	HKEYSTONE x1	—
	HKEYSTONE?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
タテバランス補正設定 / 設定値取得	VBALANCE x1	—
	VBALANCE?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
ヨコバランス補正設定 / 設定値取得	HBALANCE x1	—
	HBALANCE?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
Quick Corner 座標設定 / 設定値取得 (映像投写領域基準&パネル外への設定)	QCS x1 x2 x3 x4 x5 x6 x7 x8	—
	パラメータ	x1-x8: -4999-5000 左上 (x,y), 右上 (x,y), 右下 (x,y), 左下 (x,y) の順番で指定
	QCS?	—
	リターンコード	-4999-5000 4 点の座標 (x,y) を 4 行に分けて返答
Quick Corner ベクトル設定	QCV x1 x2 x3 x4 x5 x6 x7 x8	—
	パラメータ	x1-x8: -99~99 左上 (x,y), 右上 (x,y), 右下 (x,y), 左下 (x,y) の順番で指定
Quick Corner 座標移動	QCMV control direction movement	—
	パラメータ	control: QC 制御場所指定 01: 左上制御 02: 右上制御 03: 右下制御 04: 左下制御 INIT ( 設定のみ )
		direction: 方向指定 01: 上方向移動 02: 下方向移動 03: 左方向移動 04: 右方向移動
		movement: 移動量指定 INC のみ有効 ( 設定のみ )
台形 / 画面補正の方式設定 / 取得	CORRECTMET x1	—
	CORRECTMET?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: タテヨコ台形補正 02: Quick Corner 補正 03: ポイント補正 04: 弓型 / 曲面投写補正 05: コーナー投写補正
弓形補正 / 補正值取得	ARC top [direction correct]	—
	ARC? [top]	—
	パラメーター	top: 補正点 01: 左上 02: 上辺中央 03: 右上 04: 右辺中央 05: 右下 06: 下辺中央 07: 左下 08: 左辺中央 INIT ( 設定のみ / 形状および伸縮およびアスペクト維持の初期化 ) direction: 移動方向 01: 上方向 02: 下方向 03: 左方向 04: 右方向 correct: 補正量 0 ~ 9999: 補正量 ( 画素数 ) INC のみ
	リターンコード	指定された補正点または全ての補正点の水平方向値、垂直方向値を返答する。

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ポイント補正 / 補正值取得	POINT pt vnum hnum color [figure] POINT pt xy move [figure] POINT INIT [figure] POINT? [point]	—
	パラメータ / リターンコード	<p>pt= ポイント補正設定 / 調整ポイント 0: ポイント補正メニュー設定 1-9999: 調整ポイント ■ポイント補正メニュー設定 (pt=0) • vnum = ポイント数 (タテ) 03: 3 05: 5 09: 9 17: 17 33: 33 • hnum = ポイント数 (ヨコ) 03: 3 05: 5 09: 9 17: 17 33: 33 • color= パターン色 02: 白 03: 赤 04: 緑 05: 青 06: 黄 07: シアン 08: マゼンタ ■各ポイント補正 (pt=1 ~ 9999) • xy = 移動方向 01: x 軸 + (右) 方向指定 02: x 軸 - (左) 方向指定 03: y 軸 - (上) 方向指定 04: y 軸 + (下) 方向指定 • move = 移動量 00 ~ 255: 移動量 INC ■全ポイント初期化 (設定のみ) INIT</p>
	リターンコード	<ul style="list-style-type: none"> <li>point= ポイント調整設定 (0000) 指定時 ポイント調整設定, ポイント数, 色, 画面形状維持 を 返答</li> <li>point= 補正ポイント (0001 ~ 9999) 指定時 補正ポイント, x 軸移動量, y 軸移動量 を返答</li> </ul>
ポイント補正の補間方式設定 / 設定値取得	INTRPLFORM INTRPLFORM?	— —
	パラメータ / リターンコード	01: 直線 02: 曲線

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
表示倍率変更設定 / 設定値取得 (スケール機能)	SCALE set param SCALE set mode SCALE set coord-x coord-y SCALE set range SCALE set dir move	—
	パラメータ	<p>set: 各種設定 00: 表示倍率 01: 表示倍率モード設定 03: タテ表示倍率設定 04: ヨコ表示倍率設定 05: 切り出し調整 INIT ( 設定のみ )</p> <p>表示倍率変更機能有効無効設定 (set=00)            • param: スケール設定            00: オフ            01: マニュアル            02: オート</p> <p>表示倍率モード設定 (set=01)            • mode: スケールモード            40: フル            50: ズーム</p> <p>表示倍率設定 (set=03)            • range: タテ表示倍率設定            -100 ~ 0 ~ 9999: タテ方向の倍率            INC/DEC/INIT</p> <p>表示倍率設定 (set=04)            • range: ヨコ表示倍率設定            -100 ~ 0 ~ 9999: ヨコ方向の倍率            INC/DEC/INIT</p> <p>切り出し調整移動量 (set=05)            • dir: スクロール設定            01: 上方向指定            02: 下方向指定            03: 左方向指定            04: 右方向指定            • move: 各方向の移動量            0000 ~ 9999: 移動量</p>
	SCALE? set	
	パラメータ	<p>set: 各種設定 00: 表示倍率 01: 表示倍率モード設定 03: タテ表示倍率設定 04: ヨコ表示倍率設定 05: 切り出し調整 F0: 切り出し開始座標、切り出し終了座標、 切り出しサイズの取得</p>
	リターンコード	<ul style="list-style-type: none"> <li>表示倍率変更機能有効無効設定値</li> <li>表示倍率モード設定値</li> <li>タテ表示倍率設定値</li> <li>ヨコ表示倍率設定値</li> <li>切り出し調整 方向, 移動量</li> <li>切り出した各値 開始座標値, 終了座標, サイズ</li> </ul>
水平リニアリティ / リニア ティー取得	HARCSTRETCH set [scalar]	—
	HARCSTRETCH?	—
	パラメータ / リターンコー ド	<p>set: 伸縮基準指定 1-9999: 各基準番号指定 ( 有効桁数 4 桁 )</p> <p>scalar: リニアリティ 指定可能範囲はメニュー構造を参照 INC/DEC ( 設定のみ )</p> <p>共通 INIT ( 設定のみ )</p>

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
垂直リニアリティ / リニアティー取得	VARCSTRETCH set [scalar]	—
	VARCSTRETCH?	—
	パラメータ / リターンコード	set: 伸縮基準指定 1-9999: 各基準番号指定 (有効桁数 4 桁)  scalar: リニアリティ 指定可能範囲はメニュー構造を参照 INC/DEC (設定のみ)  共通 INIT (設定のみ)
曲面投写補正 アスペクト維持 設定 / 取得	ARCASPECT	—
	ARCASPECT?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン (アスペクト維持)
コーナー投写補正 / 補正值取得	DIHEDRAL set form DIHEDRAL set position DIHEDRAL set direction collect	—
	DIHEDRAL? set	—
	パラメータ / リターンコード	set: 制御 00: コーナータイプ角壁形状設定 01: 補正箇所選択 02: コーナー投写角壁形状補正実行  set=00 の場合 form: コーナ一面指定 01 水平コーナー上下面を設定 02 垂直コーナー左右面を設定  set=01 の場合 position: 位置 01: 左上 02: 上辺中央 03: 右上 04: 右辺中央 05: 右下 06: 下辺中央 07: 左下 08: 左辺中央  set=02 の場合 direction: 移動方向 01: 上方向 02: 下方向 03: 左方向 04: 右方向 collect: 補正量 0-9999: 補正量 INC (設定のみ)  共通 INIT (設定のみ // 形状および伸縮の初期化)
コーナー投写リニアリティ / リニアリティ取得	DIHSTRETCH scalar	—
	DIHSTRETCH?	—
	パラメータ / リターンコード	指定可能範囲はメニュー構造を参照 INIT/INC/DEC (設定のみ)
ユニフォーミティ設定	UNIFORMITY x1	—
	UNIFORMITY?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ユニフォーミティ調整	UNEVCOLOR place level mode value	—
	UNEVCOLOR? place level	—
	パラメータ / リターンコード	<p>place: 調整範囲            00: ALL            01: 左上            02: 上辺中央            03: 右上            04: 右辺中央            05: 右下            06: 下辺中央            07: 左下            08: 左辺中央            09: 全体</p> <p>level: 調整レベル            01-08: レベル 1 ~ レベル 8            FF: 全体 (設定のみ)</p> <p>mode: 項目設定            01: 赤色補正            02: 青色補正            03: 緑色補正            INIT (設定のみ) (place,level 指定先を初期化)</p> <p>value: 調整値            0-255            INC/DEC</p>
	POPGC x1	—
幾何学補正 メモリー呼出	パラメータ	01: メモリー 1 02: メモリー 2 03: メモリー 3
	PUSHGC x1	—
幾何学補正 メモリー登録	パラメータ	01: メモリー 1 02: メモリー 2 03: メモリー 3
	ERASEGC x1	—
幾何学補正 メモリー削除	パラメータ	00: ALL( 幾何学補正メモリー初期化 ) 01: メモリー 1 02: メモリー 2 03: メモリー 3
	NAMEGC x1 x2	—
幾何学補正 メモリー名称変更 / 取得	パラメータ	x1 メモリーNo. 01: メモリー 1 02: メモリー 2 03: メモリー 3
	NAMEGC? x1	—
	パラメータ	NAMEGC の第 1 パラメータと同様
	リターンコード	NAMEGC の第 2 パラメータと同様

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
アスペクト設定 / 設定値取得	ASPECT xx	—
	ASPECT?	—
	パラメータ / リターンコード	(スクリーンタイプ=<4:3>の場合) 10: 4:3 20: 16:9 30: オート 50: Hズーム 60: リアル A0: Vズーム INIT (設定のみ)
		(スクリーンタイプ=<16:9><21:9>の場合) 30: オート 40: フル 50: Hズーム 60: リアル A0: Vズーム INIT (設定のみ)
		(スクリーンタイプ=<16:10>の場合) 20: 16:9 30: オート 40: フル 50: Hズーム 60: リアル A0: Vズーム INIT (設定のみ)
		(スクリーンタイプ=<16:6>の場合) 30: オート 40: フル INIT (設定のみ)
スクリーンタイプ設定 / 設定値取得	SCFORMAT mode param	—
	SCFORMAT? mode	—
	パラメータ / リターンコード	mode: 設定モード 01: スクリーンタイプ設定 02: スクリーン位置設定 INIT( 設定のみ )
		param: 設定値 (mode=01) 01: 4:3 02: 16:9 03: 16:10 04: 16:6 05: 21:9
		param: 設定値 (mode=02) C19 ~ 000 ~ 3E7
明るさ切替 / 光源モード設定 / 設定値取得	LUMINANCE xx	—
	LUMINANCE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: ノーマル 01: 静音 04: ロング 05: カスタム INIT ( 設定のみ )
明るさレベル設定 / 設定値取得	LUMLEVEL level	—
	LUMLEVEL?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
(明るさ)一定モード設定 / 取得	LUMCONST x1 [x2]	—
	LUMCONST?	—

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ / リターンコード	x1:一定モード 00:オフ 01:オン INIT (設定のみ)  x2:明るさレベル 0-255
光源モードカスタム時の明るさレベル設定値取得	LUMCUSTOM?	—
	リターンコード	明るさレベルの設定値 (%)

INC: 設定値を増加 DEC: 設定値を減少 INIT: 初期値に戻す

#### 機能分類: ソース切り替え / 映像信号設定

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
入力ソース切り替え / 取得	SOURCE x1	30: HDMI1 A0: HDMI2 80: HDBaseT 52: USB E0: AirPlay (EB-L690SE/EB-L695SE 以外) 53: LAN 56: Miracast1 (EB-L690SE/EB-L695SE 以外) 59: Miracast2 (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	SOURCE?	30: HDMI1 A0: HDMI2 80: HDBaseT 52: USB E0: AirPlay (EB-L690SE/EB-L695SE 以外) 53: LAN 56: Miracast1 (EB-L690SE/EB-L695SE 以外) 59: Miracast2 (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
自動入力検出 (オートソースサーチ)	AUTOSEARCH x1	—
	AUTOSEARCH?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン

INC: 設定値を増加 DEC: 設定値を減少 INIT: 初期値に戻す

#### 機能分類: 画質調整

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
明るさ設定 / 設定値取得	BRIGHT x1	—
	BRIGHT?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC (設定のみ)
コントラスト設定 / 設定値取得	CONTRAST x1	—
	CONTRAST?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC (設定のみ)
色の濃さ設定 / 設定値取得	DENSITY x1	—
	DENSITY?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC (設定のみ)
色合い設定 / 設定値取得	TINT x1	—
	TINT?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC (設定のみ)

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
シャープネス設定 / 設定値取得	SHARP x1 x2	—
	パラメータ	x1: 調整値 0-255 INC/DEC/INIT x2: 特定領域指定 00: スタンダード (省略可) 01: 高域強調 02: 低域強調
	SHARP? x1	—
	パラメータ	SHARP コマンドの第 2 パラメータ参照。
	リターンコード	0-255
色温度設定 / 設定値取得	CTEMP x1	—
	CTEMP?	—
	パラメータ / リターンコード	色温度 0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
肌の色 (G-M 補正) 設定 / 設定値取得	FCOLOR x1	—
	FCOLOR?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
カラーモード設定 / 設定値取得	CMODE x1	—
	CMODE?	—
	パラメータ / リターンコード	04: プレゼンテーション 06: ダイナミック 07: ナチュラル 0E: BT.709 0F: DICOM SIM 15: シネマ 1A: マルチプロジェクト INIT ( 設定のみ )
ノイズリダクション設定 / 設定値取得	NRS xx	—
	パラメータ	0-255 INIT/INC/DEC
	NRS?	—
	リターンコード	0-255
MPEG ノイズリダクション	MPEGNRS x1	—
	MPEGNRS?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: 弱 02: 標準 03: 強
赤色オフセット設定 / 設定値取得	OFFSETR x1	—
	OFFSETR?	—
緑色オフセット設定 / 設定値取得	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
青色オフセット設定 / 設定値取得	OFFSETG x1	—
	OFFSETG?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
	OFFSETB x1	—
	OFFSETB?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
赤色ゲイン設定 / 設定値取得	GAINR x1	—
緑色ゲイン設定 / 設定値取得	GAINR?	—
青色ゲイン設定 / 設定値取得	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
	GAING x1	—
	GAING?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
	GAINB x1	—
	GAINB?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ガンマ設定 / 設定値取得	GAMMA x1	—
	GAMMA?	—
	パラメータ / リターンコード	17: 設定 5 / Gamma 1.7 18: 設定 4 / Gamma 1.8 19: 設定 3 / Gamma 1.9 20: 設定 2 / Gamma 2.0 21: 設定 1 / Gamma 2.1 22: 設定 0 / Gamma 2.2 23: 設定 -1 / Gamma 2.3 24: 設定 -2 / Gamma 2.4 25: 設定 -3 / Gamma 2.5 26: 設定 -4 / Gamma 2.6 27: 設定 -5 / Gamma 2.7 F0: カスタム INIT ( 設定のみ )
	GAMMALV x1 x2	—
	パラメータ	x1: 階調 00-08: 階調 1- 階調 9 x2: 調整値 0-255 INC/DEC
GAMMALV? x1	—	
パラメータ	GAMMALV コマンドの第 1 パラメータを参照。	
リターンコード	0-255	
RGBCMY 設定 / 設定値取得	AXESADJ x1 x2 x3 x4	—
	パラメータ	x1: 色 01: R 02: G 03: B 04: C 05: M 06: Y 90: ALL x2: 色相 0-255 x3: 彩度 0-255 x4: 明度 0-255 INIT
	AXESADJ?	—
	リターンコード	0-255 R,G,B,C,M,Y の順番で 各色の色相 , 彩度 , 明度を返答
	マルチスクリーン カラーマッチング設定 / 設定値取得	MULSCR x1 x2 x3
パラメータ		x1: 調整種類 01: パターン表示 05: 色補正 R 06: 色補正 G 07: 色補正 B 08: 色補正 (RGB 一括 ) INIT  x2: レベル指定 00: オフ (x1=01 のみ ) 01 ~ 08: レベル 1 ~ レベル 8 FF: 全体  x3: 調整値 (x1=01 以外 ) 0-255 INIT/INC/DEC  [x3]: type (x1=01 & x2=00 以外 ) 00: 階調パターン 01: ブレンドパターン
MULSCR? x1		—
パラメータ		x1: 調整種類 01: パターン表示 05: 色補正 R 06: 色補正 G 07: 色補正 B
リターンコード		指定した調整種類の各レベルの設定値 , またはレベル値を返答。 レベル値 : 00-08,FF 調整値 : 000-255

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
メモリー呼び出し	POPMEM x1 x2	—
	パラメータ	x1 メモリー種類 02: アドバンスト x2 メモリーNo. 01: メモリー 1(1 件目) : 0A: メモリー 10(10 件目)
メモリー登録	PUSHMEM x1 x2	—
	パラメータ	x1 メモリー種類 02: アドバンスト x2 メモリーNo. 01: メモリー 1(1 件目) : 0A: メモリー 10(10 件目)
メモリー削除	ERASEMEM x1 x2	—
	パラメータ	x1 メモリー種類 00: ALL 02: アドバンスト x2 メモリーNo. 01: メモリー 1(1 件目) : 0A: メモリー 10(10 件目)
カラー調整方式設定値取得	CSEL?	—
	リターンコード	07: RGB/RGBCMY
4K エンハンスメント設定 / 設定値取得	4KENHANCE x1	EB-L890E / EB-L895E/EB-L690E/EB-L795SE/EB-L690SE/ EB-L695SE 対象
	4KENHANCE?	EB-L890E / EB-L895E/EB-L690E/EB-L795SE/EB-L690SE/ EB-L695SE 対象
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン
イメージ強調 プリセット設定 / 取得	IMGPRESET x1	—
	IMGPRESET?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: プリセット 1 02: プリセット 2 03: プリセット 3 04: プリセット 4 05: プリセット 5 INIT (設定のみ)
ディテール強調 : 範囲設定 / 取得	DERANGE x1	—
	パラメータ	0-255 INC/DEC/INIT
	DERANGE?	—
	リターンコード	0-255
ディテール強調 : 強度設定 / 取得	DESTRENGTH x1	—
	パラメータ	0-255 INC/DEC/INIT
	DESTRENGTH?	—
	リターンコード	0-255
(HDR) カラースペース設定 / 設定値取得	CLRSPACE x1	—
	CLRSPACE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オート 01: BT.709 02: BT.2020
(HDR) ダイナミックレンジ設定 / 設定値取得	DYNRANGE x1	—
	DYNRANGE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オート 01: SDR 20: HDR10 30: HLG
HDR PQ 設定 / 設定値取得	HDRPQ x1	—
	HDRPQ?	—
	パラメータ / リターンコード	01-16: HDR10 Mode

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
HDR HLG 設定 / 設定値取得	HDRHLG x1	—
	HDRHLG?	—
	パラメータ / リターンコード	01-16: HLG Mode
シーン適応ガンマ補正設定 / 設定値取得	SCENEGAMMA x1	—
	SCENEGAMMA?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
エッジブレンディング機能設定 / 設定値取得	EGBLEND mode [param] [sted] [value] [range] EGBLEND mode INIT EGBLEND INIT	—

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ	<p>EGBLEND mode [param] [sted] [value] [range]</p> <p>mode: エッジブレンディング設定種類</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10: エッジブレンディング機能有効無効設定</li> <li>20: エッジ位置調整</li> <li>21: エッジ位置調整値 (ブレンド範囲調整)</li> <li>22: エッジ位置調整値 (ブレンド開始位置)</li> <li>2F: エッジ位置調整 (全設定)</li> <li>30: ブレンド曲線設定</li> <li>50: マーカー</li> <li>51: パターン表示</li> <li>60: マーカー色</li> </ul> <p>param: 各調整値指定</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• エッジブレンディング設定値 (mode=10) <ul style="list-style-type: none"> <li>00: エッジブレンディング オフ</li> <li>01: エッジブレンディング オン／ブレンディング + 黒レベル</li> <li>02: エッジブレンディング 黒レベル</li> </ul> </li> <li>• エッジ位置調整値 (mode=20) <ul style="list-style-type: none"> <li>01: エッジ位置 (上)</li> <li>02: エッジ位置 (下)</li> <li>03: エッジ位置 (左)</li> <li>04: エッジ位置 (右)</li> </ul> </li> <li>• sted: エッジ位置調整値設定 <ul style="list-style-type: none"> <li>00: エッジ位置指定調整オフ</li> <li>01: エッジ位置指定調整オン</li> </ul> </li> <li>• ブレンド範囲 / 開始位置調整 (mode=21/22) <ul style="list-style-type: none"> <li>01: エッジ位置 (上)</li> <li>02: エッジ位置 (下)</li> <li>03: エッジ位置 (左)</li> <li>04: エッジ位置 (右)</li> </ul> </li> <li>• range: 0 ~ 9999: ブレンド範囲 / 開始位置指定 INC/DEC</li> <li>• ブレンド曲線設定値 (mode=30) <ul style="list-style-type: none"> <li>01: エッジ位置 (上)</li> <li>02: エッジ位置 (下)</li> <li>03: エッジ位置 (左)</li> <li>04: エッジ位置 (右)</li> </ul> </li> <li>• value : 1 ~ 87 : 曲線 1 ~ 曲線 135</li> <li>• マーカー / パターン表示 (mode=50,51) <ul style="list-style-type: none"> <li>00: マーカーオフ / パターン表示オフ</li> <li>01: マーカーオン / パターン表示オン</li> </ul> </li> <li>• マーカー色 (mode=60) <ul style="list-style-type: none"> <li>04-09: パターン 4 ~ パターン 9</li> </ul> </li> </ul> <p>range:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• エッジ位置調整 (全設定) (mode=2F) の場合 エッジ位置調整 (mode=20)、エッジ位置調整値 (ブレンド範囲調整) (mode=21) の値をまとめて設定する。</li> </ul> <p>EGBLEND mode INIT</p> <p>mode</p> <p>30: ブレンド曲線設定</p>
	EGBLEND? mode (param)	—
	パラメータ	<p>mode: 各設定種類</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10: エッジブレンディング機能有効無効設定</li> <li>20: エッジ位置調整</li> <li>21: エッジ位置調整値 (ブレンド範囲調整)</li> <li>22: エッジ位置調整値 (ブレンド開始位置)</li> <li>30: ブレンド曲線設定</li> <li>50: マーカー</li> <li>51: マーカーパターン</li> <li>60: マーカー色</li> <li>F0: ブレンド範囲の最大値取得</li> </ul> <p>param: 各調整値指定</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• エッジ位置調整値 (mode=20/21/22/30) <ul style="list-style-type: none"> <li>01: エッジ位置 (上)</li> <li>02: エッジ位置 (下)</li> <li>03: エッジ位置 (左)</li> <li>04: エッジ位置 (右)</li> </ul> </li> </ul>

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	リターンコード	<ul style="list-style-type: none"> <li>エッジブレンディング設定値 (mode=10)</li> <li>エッジ位置調整値設定 (mode=20)</li> <li>ブレンド範囲調整 (mode=21) 値 (0000 ~ 9999)</li> <li>ブレンド開始位置 (mode=22) 値 (0000 ~ 9999)</li> <li>ブレンド曲線設定値 (mode=30) 値 (01 ~ 87)</li> <li>マーカー設定値 (mode=50)</li> <li>マーカーパターン設定値 (mode=51)</li> <li>マーカー色設定値 (mode=60)</li> <li>ブレンド範囲の最大値 (mode=F0)</li> </ul>
黒レベル調整領域設定 / 設定値取得	BKADJPOINT 00 BKADJPOINT 01 index BKADJPOINT 02 index x y BKADJPOINT 03 index dir move BKADJPOINT 04 BKADJPOINT 05 param value BKADJPOINT 06 pnum BKADJPOINT 07 edge BKADJPOINT 08 edge dir move BKADJPOINT 09 edge id_e BKADJPOINT 0A edge id_e x y BKADJPOINT 0B edge id_e xy move BKADJPOINT 0C area param value	—

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ / リターンコード	<p>ポイント補正設定</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mode 動作モード           <ul style="list-style-type: none"> <li>00: 黒レベル調整領域設定開始</li> <li>04: 黒レベル調整実行</li> <li>06: エッジポイント数の指定</li> <li>07: 調整辺の指定</li> <li>08: 調整辺の移動</li> <li>09: 調整点の指定</li> <li>0A: 調整点の移動(座標指定)</li> <li>0B: 調整点の移動(移動量指定)</li> <li>0C: エリア別黒レベル調整</li> <li>INIT: 黒レベルの初期化</li> </ul> </li> <li>posx/posy 調整点座標           <ul style="list-style-type: none"> <li>0 ~ 9999, 0 ~ 9999</li> </ul> </li> <li>dir 調整点移動方向           <ul style="list-style-type: none"> <li>01: X座標(+)</li> <li>02: X座標(-)</li> <li>03: Y座標(+)</li> <li>04: Y座標(-)</li> </ul> </li> <li>move 調整点移動量           <ul style="list-style-type: none"> <li>0 ~ 9999</li> <li>INC</li> <li>DEC</li> </ul> </li> <li>param 黒レベル調整 RGB 指定           <ul style="list-style-type: none"> <li>05: 色補正 R</li> <li>06: 色補正 G</li> <li>07: 色補正 B</li> <li>08: 補正 RGB 一括(明るさ補正)</li> </ul> </li> <li>value 黒レベル調整値           <ul style="list-style-type: none"> <li>0 ~ 255/INC/DEC</li> </ul> <p>※ param = 08(RGB 一括補正) は INC/DEC のみ対応</p> </li> <li>pnum 調整点の配置数           <ul style="list-style-type: none"> <li>3: 3</li> <li>5: 5</li> <li>9: 9</li> <li>17: 17</li> </ul> </li> <li>edge 調整辺の指定           <ul style="list-style-type: none"> <li>01: 上辺</li> <li>02: 下辺</li> <li>03: 左辺</li> <li>04: 右辺</li> </ul> </li> <li>id_e 調整辺上のインデックス指定可能範囲は pnum による</li> <li>area 調整エリア指定           <ul style="list-style-type: none"> <li>01: 左上 05: 中央 09: 右下</li> <li>02: 上 06: 右</li> <li>03: 右上 07: 左下</li> <li>04: 左 08: 下</li> </ul> </li> </ul>
	BKADJPOINT? 01 BKADJPOINT? 02 index BKADJPOINT? 03 index BKADJPOINT? 05 BKADJPOINT? 06 BKADJPOINT? 07 BKADJPOINT? 09 BKADJPOINT? 0A edge id_e BKADJPOINT? 0B edge id_e BKADJPOINT? 0C area	—

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ / リターンコード	<ul style="list-style-type: none"> <li>mode 取得情報種別           <ul style="list-style-type: none"> <li>06: エッジポイント数</li> <li>07: 調整辺</li> <li>09: 調整点インデックス</li> <li>0A: 調整点座標</li> <li>0B: 調整点移動量</li> <li>0C: エリア別黒レベル調整値</li> </ul> </li> <li>pnum 調整点の配置数           <ul style="list-style-type: none"> <li>3: 3</li> <li>5: 5</li> <li>9: 9</li> <li>17: 17</li> </ul> </li> <li>up/down/left/right 各エッジの有効状態           <ul style="list-style-type: none"> <li>00: エッジ無効</li> <li>01: エッジ有効</li> </ul> </li> <li>index 調整点インデックス番号           <ul style="list-style-type: none"> <li>0-64 (0= 調整点未設定)</li> </ul> </li> <li>posx/posy 調整点 xy 座標           <ul style="list-style-type: none"> <li>0-9999, 0-9999</li> </ul> </li> <li>dx/dy 調整点 xy 移動量           <ul style="list-style-type: none"> <li>-9999 ~ 9999, -9999 ~ 9999</li> </ul> </li> </ul> <p>&lt;mode 06 指定時 &gt;      返答 Format: BKADJPOINT=pnum      3: 3      5: 5      9: 9      17: 17</p> <p>&lt;mode 07 指定時 &gt;      返答 Format: BKADJPOINT=edge      edge 選択中の調整辺      00: 未選択      01: 上辺      02: 下辺      03: 左辺      04: 右辺</p> <p>&lt;mode 09 指定時 &gt;      返答 Format:      BKADJPOINT=pnum up down left right edge id_e</p> <p>&lt;mode 0A 指定時 &gt;      返答 Format: BKADJPOINT=pnum posx posy</p> <p>&lt;mode 0B 指定時 &gt;      返答 Format: BKADJPOINT=pnum dx dy</p> <p>&lt;mode 0C 指定時 &gt;      返答 Format: BKADJPOINT=r g b</p>

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
黒レベル調整領域設定 / 設定値取得	BKADJPOINT2 00 BKADJPOINT2 01 index BKADJPOINT2 02 index x y BKADJPOINT2 03 index dir move BKADJPOINT2 04 BKADJPOINT2 05 param value BKADJPOINT2 06 pnum BKADJPOINT2 07 edge BKADJPOINT2 08 edge dir move BKADJPOINT2 09 edge id_e BKADJPOINT2 0A edge id_e x y BKADJPOINT2 0B edge id_e xy move BKADJPOINT2 0C area param value	—
	パラメータ / リターンコード  ポイント補正設定 <ul style="list-style-type: none"> <li>mode 動作モード</li> <li>00: 黒レベル調整領域設定開始</li> <li>04: 黒レベル調整実行</li> <li>06: エッジポイント数の指定</li> <li>07: 調整辺の指定</li> <li>08: 調整辺の移動</li> <li>09: 調整点の指定</li> <li>0A: 調整点の移動 ( 座標指定 )</li> <li>0B: 調整点の移動 ( 移動量指定 )</li> <li>0C: エリア別黒レベル調整</li> </ul> INIT: 黒レベルの初期化 <ul style="list-style-type: none"> <li>posx/posy 調整点座標</li> <li>0 ~ 9999, 0 ~ 9999</li> <li>dir 調整点移動方向</li> <li>01: X 座標 (+)</li> <li>02: X 座標 (-)</li> <li>03: Y 座標 (+)</li> <li>04: Y 座標 (-)</li> <li>move 調整点移動量</li> <li>0 ~ 9999</li> </ul> INC DEC <ul style="list-style-type: none"> <li>param 黒レベル調整 RGB 指定</li> <li>05: 色補正 R</li> <li>06: 色補正 G</li> <li>07: 色補正 B</li> <li>08: 補正 RGB 一括 ( 明るさ補正 )</li> <li>value 黒レベル調整値</li> <li>0 ~ 500/INC/DEC</li> </ul> ※ param = 08(RGB 一括補正) は INC/DEC のみ対応 <ul style="list-style-type: none"> <li>pnum 調整点の配置数</li> <li>3: 3</li> <li>5: 5</li> <li>9: 9</li> <li>17: 17</li> <li>edge 調整辺の指定</li> <li>01: 上辺</li> <li>02: 下辺</li> <li>03: 左辺</li> <li>04: 右辺</li> <li>id_e 調整辺上のインデックス 指定可能範囲は pnum による</li> <li>area 調整エリア指定</li> <li>01: 左上 06: 右</li> <li>02: 上 07: 左下</li> <li>03: 右上 08: 下</li> <li>04: 左 09: 右下</li> <li>05: 中央</li> </ul>	

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	BKADJPOINT2? 01 BKADJPOINT2? 02 index BKADJPOINT2? 03 index BKADJPOINT2? 05 BKADJPOINT2? 06 BKADJPOINT2? 07 BKADJPOINT2? 09 BKADJPOINT2? 0A edge id_e BKADJPOINT2? 0B edge id_e BKADJPOINT2? 0C area	<p>—</p>

パラメータ / リターンコード

- mode 取得情報種別  
06: エッジポイント数  
07: 調整辺  
09: 調整点インデックス  
0A: 調整点座標  
0B: 調整点移動量  
0C: エリア別黒レベル調整値
  - pnum 調整点の配置数  
3: 3  
5: 5  
9: 9  
17: 17
  - up/down/left/right 各エッジの有効状態  
00: エッジ無効  
01: エッジ有効
  - index 調整点インデックス番号  
0-64 (0=調整点未設定)
  - posx/posy 調整点 xy 座標  
0-9999, 0-9999
  - dx/dy 調整点 xy 移動量  
-9999 ~ 9999, -9999 ~ 9999
- <mode 06 指定時>  
返答 Format: BKADJPOINT2=pnum  
3: 3  
5: 5  
9: 9  
17: 17
- <mode 07 指定時>  
返答 Format: BKADJPOINT2=edge  
edge 選択中の調整辺  
00: 未選択  
01: 上辺  
02: 下辺  
03: 左辺  
04: 右辺
- <mode 09 指定時>  
返答 Format:  
BKADJPOINT2=pnum up down left right edge id\_e
- <mode 0A 指定時>  
返答 Format: BKADJPOINT2=pnum posx posy
- <mode 0B 指定時>  
返答 Format: BKADJPOINT2=pnum dx dy
- <mode 0C 指定時>  
返答 Format: BKADJPOINT2=r g b

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ブランкиング設定 / 取得	BLANKING x1 x2 BLANKING x1 INC/DEC/INIT	—
	パラメータ	x1 ブランкиング位置 01: 上 02: 下 03: 左 04: 右 x2 補正量 上下方向 (WUXGA) 0 - 599 左右方向 (WUXGA) 0 - 959 INC/DEC/INIT
	BLANKING? x1	—
	パラメータ	x1 ブランкиング位置
	リターンコード	x2 補正量

INC: 設定値を増加 DEC: 設定値を減少 INIT: 初期値に戻す

### 機能分類: 音声

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
音量設定 / 設定値取得	VOL x1	—
	VOL?	—
	パラメータ / リターンコード	0-255 INIT/INC/DEC ( 設定のみ )
待機時音声出力設定 / 設定値取得	STANDBYSOUND x1	—
	STANDBYSOUND?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン INIT ( 設定のみ )
確認音設定 / 設定値取得	BEEP	—
	BEEP?	—
	パラメータ / リターンコード	00: 確認音を出力しない ( オフ ) 01: 確認音を出力する ( オン ) INIT ( 設定のみ )
A/V ミュート解除 シャッター解除	MUTEMODE	—
	MUTEMODE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: すべて 01: A/V ミュート

INC: 設定値を増加 DEC: 設定値を減少 INIT: 初期値に戻す

### 機能分類: 付加機能

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
A/V ミュート実行・解除 / 状態取得	MUTE x1	—
	MUTE?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: A/V ミュート実行 OFF: A/V ミュート解除 INIT ( 設定のみ )
フリーズ実行・解除 / 状態取得	FREEZE x1	—
	FREEZE?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: フリーズ実行 OFF: フリーズ解除 INIT ( 設定のみ )
メモリー名称変更	NAMEMEMS x1 x2 x3	—
	パラメータ	x1 メモリーNo. 01: メモリー 1(1 件目 ) : 0A: メモリー 10(10 件目 ) x2 名称 F0: カスタム x3 カスタム名称 (ASCII コード )
	NAMEMEMS? x1	—
	パラメータ	NAMEMEMS の第 1 パラメータと同様
	リターンコード	NAMEMEMS の第 2,3 パラメータと同様
2 画面表示設定 / 設定値取得	SPS x1 x2	—

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ	x1: 2 画面表示機能 01: 2 画面表示実行 / 解除 02: 画面サイズ設定 03: 左画面ソース指定 04: 右画面ソース指定 06: 2 画面音声切り替え INIT  x2: 機能毎設定 2 画面表示実行 / 解除 (x1=01) 00: 2 画面表示解除 01: 2 画面表示実行  画面サイズ設定 (x1=02) 00: 均等 01: 左拡大 02: 右拡大 左画面ソース指定 (x1=03) 右画面ソース指定 (x1=04) SOURCE コマンドを参照。 ※「Fx」(順切り替え動作) コードは除く。  2 画面音声切り替え設定 (x1=06) 01: 左画面 02: 右画面
	SPS?	—
	パラメータ	00: 全設定取得 01: 2 画面表示実行状態 02: 画面サイズ設定 03: 左画面ソース 04: 右画面ソース 06: 2 画面音声切り替え
	リターンコード	(x1=00) 01-04,06 の各パラメータで取得する値を パラメータ順に返答。 (x1=01-04,06) SPS コマンドの第 2 パラメータ参照。

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

#### 機能分類 : 環境設定

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
左右反転設定 / 設定値取得	HREVERSE x1	—
	HREVERSE?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: 左右反転状態 OFF: 正転状態 INIT (設定のみ)
上下反転設定 / 設定値取得	VREVERSE x1	—
	VREVERSE?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: 上下反転状態 OFF: 正転状態 INIT (設定のみ)

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
全初期化	INITALL2 x1 パラメータ / リターンコード	— x1: 初期化対象 (Hex) bit 15: Reserved bit 14: Reserved bit 13: Reserved bit 12: Reserved bit 11: Reserved bit 10: メモリー bit 9: マルチプロジェクション bit 8: Reserved bit 7: Reserved bit 6: ネットワーク bit 5: 管理 bit 4: 動作 bit 3: 表示 bit 2: 設置 bit 1: 信号入出力 bit 0: 映像調整 Set as 0: 初期化しない Set as 1: 初期化する * 本コマンドはビットアサインで定義します。
全初期化 (工場出荷状態)	INITFACTORY x1 パラメータ	— x1: 初期化パスワード
通信速度設定 / 設定値取得	SPEED x1 パラメータ	— 00: 9600bps 01: 19200bps 02: 38400bps 03: 57600bps INIT
	SPEED? リターンコード	— 00: 9600bps 01: 19200bps 02: 38400bps 03: 57600bps
プロジェクト ID 設定 / 設定値取得	PROJID x1 PROJID?	— —
ベースユニット ID 設定 / 設定値取得	パラメータ / リターンコード	00 : オフ 01-09: ID1-ID9 INIT ( 設定のみ )
エアフィルター清掃通知 設定 / 設定値取得	FLCLENOT x1 FLCLENOT? パラメータ / リターンコード	— — 00: エアフィルター清掃通知なし 01: エアフィルター清掃通知あり INIT ( 設定のみ )
イルミネーション / インジケーター設定	ILLUM x1 ILLUM?	— —
	パラメータ / リターンコード	01: オン 02: オフ INIT ( 設定のみ )
方向ボタン反転 設定 / 設定値取得	KREVERSE x1 KREVERSE? パラメータ / リターンコード	— — 10: 本体方向ボタン反転解除し設定をオフ 11: 本体方向ボタン反転実行し設定をオン INIT ( 設定のみ )
メニュー表示設定 / 設定値取 得	MENUDISP mode param MENUDISP? mode	— —

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ / リターンコード	mode: 設定モード指定 01: メニュー表示位置 param=01: メニュー表示位置 00: 中央(中心) 01: 左中央 02: 左上 03: 中央上 04: 右上 05: 右中央 06: 右下 07: 中央下 08: 左下 INIT(設定のみ)
メッセージ表示位置設定 / 取得	MSGPOS x1	—
	MSGPOS?	—
	パラメータ / リターンコード	00: 中央 01: 左中央 02: 左上 03: 中央上 04: 右上 05: 右中央 06: 右下 07: 中央下 08: 左下
オンスクリーン設定	ONSCREEN x1	—
	ONSCREEN?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ(OSDを表示しない) 01: オン(OSDを表示する)
OSD回転設定	OSDROTATE x1	—
	OSDROTATE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: 右90度回転 02: 左90度回転
スタンバイ確認設定 / 設定値取得	STANDBYCONF mode	—
	STANDBYCONF?	—
	パラメータ / リターンコード	00: スタンバイ確認オフ 01: スタンバイ確認オン INIT(設定のみ)
HDBaseT 設定 / 設定値取得	HDBASET mode	—
	HDBASET?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン INIT(設定のみ)
起動時入力設定 / 設定値取得	STSOURCE mode	—
	STSOURCE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: ラストソース 30: HDMI1 52: USB 53: LAN 80: HDBaseT A0: HDMI2
高速起動モード設定 / 取得	FASTBOOT x1	—
	FASTBOOT?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 02: 60分 03: 90分

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値	
リフレッシュモード 設定 / 取得	REFRESHTIME x1	—	
	REFRESHTIME?	—	
リフレッシュモード 開始	パラメータ / リターンコード	01: 1 時間 02: 2 時間 03: 3 時間 04: 4 時間 05: 5 時間 06: 6 時間 07: 7 時間 08: 8 時間 09: 9 時間 0A: 10 時間 0B: 11 時間 0C: 12 時間	0D: 13 時間 0E: 14 時間 0F: 15 時間 10: 16 時間 11: 17 時間 12: 18 時間 13: 19 時間 14: 20 時間 15: 21 時間 16: 22 時間 17: 23 時間 18: 24 時間
	REFRESH	—	
	パラメータ	x1: ON: リフレッシュモードを開始 OFF: リフレッシュモードを終了	
	REFRESHMSG x1	—	
	REFRESHMSG?	—	
	パラメータ / リターンコード	00: メッセージ非表示 01: メッセージ表示	
一括設定範囲 設定 / 取得	BARANGE x1	—	
	BARANGE?	—	
	パラメータ / リターンコード	00: すべて 01: 一部	
光源キャリブレーション開始 (今すぐ実行)	LTCALB	—	
自動光源キャリブレーション 設定 / 取得 (定期的に実行)	AUTOLTCALB x1	—	
	AUTOLTCALB?	—	
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン (定期的に実行) INIT (設定のみ)	
光源キャリブレーション最終 実行日時取得	LASTLTCALB?	—	
	リターンコード	yyyyMMddHHmm (年月日時分)  2000 ~ 2099: yyyy 01 ~ 12: MM 01 ~ 31: dd 00 ~ 23: HH 00 ~ 59: mm	
メニューカラー設定 / 設定値 取得	MENUCOLOR x1	—	
	MENUCOLOR?	—	
	パラメータ / リターンコード	00: 黒 01: 白 INIT (設定のみ)	
キッティング設定 / 設定値取 得	KITTING x1	—	
	KITTING?	—	
	パラメータ / リターンコード	00: キッティング禁止 (NFC書き込み保護オン) 01: キッティング許可 (NFC書き込み保護オフ)	
マルチプロジェクト一括 設定開始	MULTIPJSETUP	—	
節電一括設定開始	ECOSETUP x1	—	
	パラメータ	x1: ON INIT	
メッセージ表示 設定 / 設定値取得	IPROMPT x1	—	
	IPROMPT?	—	
	パラメータ / リターンコード	ON: メッセージ表示有効 OFF: メッセージ表示無効 INIT (設定のみ)	
背景表示設定 / 設定値取得	NOSEL x1	—	
	NOSEL?	—	

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
	パラメータ / リターンコード	01: 黒 02: 青 03: ロゴ INIT (設定のみ)
スタートアップスクリーン表示設定 / 設定値取得	SCREEN x1	—
	SCREEN?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: スタートアップスクリーン有効 OFF: スタートアップスクリーン無効 INIT (設定のみ)
リモコン受光部設定 / 設定値取得	RCLT xx	—
	RCLT?	—
	パラメータ / リターンコード	00: 全リモコン受光部オフ 01: フロント 02: リア 03: フロント / リア FF: 全リモコン受光部オン (設定のみ) INIT (設定のみ)
ダイレクトパワーオン設定 / 設定値取得	DIRECTON xxx	—
	DIRECTON?	—
	パラメータ / リターンコード	ON: ダイレクトパワーオン有効 OFF: ダイレクトパワーオン無効 INIT (設定のみ)
オートパワーオン設定	AUTOPWRON x1	—
	AUTOPWRON?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 31: HDMI1 信号検出 80: HDBaseT
待機モード設定 / 設定値取得	SPOWER x1	—
	SPOWER?	—
	パラメータ / リターンコード	00: 節電 01: 有線 LAN 通信 02: ノーマル INIT (設定のみ)
HDMI Link 設定 / 設定値取得	HDMILINK mode param	—
	HDMILINK? mode	—
	パラメータ / リターンコード	mode: 01: HDMI リンク 02: 電源オン連動 03: 電源オフ連動 04: 音声出力機器 INIT (設定のみ) param: • HDMI リンク 00: HDMI リンク オフ 01: HDMI リンク オン • 電源オン連動 00: オフ 01: 双方向 02: 接続機器 → PJ 03: PJ → 接続機器 • 電源オフ連動 00: オフ 01: オン • 音声出力機器 00: プロジェクター 01: AV アンプ
HDMI Out 電源オン / オフ連動設定 / 取得	HDMIOUTPWRLINK x1	—
	HDMIOUTPWRLINK?	—
	パラメータ / リターンコード	x1: 00: オフ 01: オン INIT (設定のみ)
HDMI Out 終端 PJ 設定 / 取得	HDMIOUTTERMN x1	—
	HDMIOUTTERMN?	—
	パラメータ / リターンコード	x1: 00: オフ 01: オン INIT (設定のみ)

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ボタン割り付け設定 / 設定値取得	BUTALLOC button function	—
	BUTALLOC? button	—
	パラメータ / リターンコード	button 84: User Button function 00: 光源モード 01: 情報 04: テスト/パターン 16: マルチプロジェクトション 17: オンスクリーン 26: 画面分割 29: コンテンツ再生 2D: LAN 情報表示 FF: 未設定  INIT ( 設定のみ )
日付・時刻設定 / 設定値取得	DATETIME time	— (NW 対応あり)
	DATETIME?	— (NW 対応あり)
	パラメータ / リターンコード	time: yyMMddHHmmss ( 年月日時分秒 ) 00 ~ 99: yy 01 ~ 12: MM 01 ~ 31: dd 00 ~ 23: HH 00 ~ 59: mm 00 ~ 59: ss INIT ( 設定のみ )
高地モード設定 / 設定値取得	ALTITUDE mode	—
	ALTITUDE?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン INIT ( 設定のみ )

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

#### 機能分類 : ホーム画面

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ホーム画面自動表示	AUTOHOME x1	—
	AUTOHOME?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ ( 自動表示しない ) 01: オン ( 自動表示する )

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

#### 機能分類 : ネットワーク

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
AMX DDDP BeaconMessage 取得	AMX	—
	リターンコード	※返答書式は AMX の仕様に従う。 AMXB<-SDKClass=VideoProjector><-GUID=EPSON_EMP001><-Revision=1.0.0>
AMX DDDP IP BeaconMessage 状態設定 / 状態取得	AMXDDDP x1	—
	AMXDDDP?	—
	パラメータ / リターンコード	00: BeaconMessage 送信停止 01: BeaconMessage 送信開始 INIT ( 設定のみ )
Extron XTP 設定 / 取得	XTP x1	—
	XTP?	—
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン
無線電源	WLPWR x1	— (NW 対応あり)
	WLPWR?	— (NW 対応あり)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: 無線 LAN オン
ファームウェア更新設定 設定 / 取得	FWUPDSETTING x1	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	FWUPDSETTING?	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: 通知する 02: 通知しない 03: 深夜に自動更新 INIT ( 設定のみ )

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

## 機能分類：Miracast

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
Miracast (Miracast 電源) 設定 / 取得	WDPWR x1	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	WDPWR?	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン
Miracast パフォーマンス調整 設定 / 取得	WDPERF x1	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	WDPERF?	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	01: 設定 1(きれい) 02: 設定 2 03: 設定 3 04: 設定 4(速い)
Miracast 設定の反映	WDRESET	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
Miracast 情報バー表示 設定 / 取得	WDINFOBAR x1	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	WDINFOBAR?	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン
Miracast アクセス制御 設定 / 取得	WDACCESS x1	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	WDACCESS?	— (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: オン
Miracast セカンダリ接続 設定 / 取得	WDSECONDARY x1	- (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	WDSECONDARY?	- (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
	パラメータ / リターンコード	00: オフ 01: 割り込み接続許可

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

## 機能分類：情報提供

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
ランプ点灯時間取得	LAMP?	—
	リターンコード	LAMP=x1 x1: ランプ (レーザー) 点灯時間
使用時間取得	ONTIME?	—
	リターンコード	ONTIME=x1 x1: 使用時間
信号状態取得	SIGNAL:[x1]	—
	リターンコード	00: 無信号 01: 信号あり FF: 未対応信号
入力ソース情報取得	SOURCELIST?	—
	リターンコード	30: HDMI1 A0: HDMI2 80: HDBaseT 52: USB 53: LAN 56 Miracast (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
入力ソース情報取得 (全ソース)	SOURCELISTA?	—
	リターンコード	30: HDMI1 A0: HDMI2 80: HDBaseT 52: USB 53: LAN 56 Miracast (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)
ログ保存先	LOGTO x1	—
	LOGTO?	—
	パラメータ / リターンコード	00: 内蔵メモリー 01: USB および内部メモリー
外付けカメラステータス取得	EXTCAMERASTS?	—
	リターンコード	Normal : 正常動作中 None : カメラ未接続 Error01 : カメラ異常 1

機能	コマンド名称	設定値 / 返答値
情報メニュー表示データ取得	MENUINFO? xx	—
	パラメータ	00: 全てのデータ 01: ステータス 02: 累積使用時間 05: Event ID 0A: カラーフォーマット

INC : 設定値を増加 DEC : 設定値を減少 INIT : 初期値に戻す

## PJLink コマンド一覧

PJLink プロトコルを使用してコンピューターからプロジェクターを制御するには、以下を参照してください。

機能	コマンド	設定値 / 返答値	内容	備考
電源状態問合せ	POWR ?	0	電源オフ (スタンバイ / 異常スタンバイ)	—
		1	電源オン (光源点灯)	—
		2	クールダウン	—
		3	ウォームアップ	—
入力切り替え 入力ソース問合せ	INPT INPT ?	32	HDMI1	—
		33	HDMI2	—
		41	USB	—
		52	LAN	—
		56	HDBaseT	—
		57	Miracast (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)	—
		59	AirPlay (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)	—
入力切り替え一覧問合せ	INST ?	32	HDMI1	お使いの機種で対応している入力ソースが一覧で表示されます。
		33	HDMI2	
		41	USB	
		52	LAN	
		56	HDBaseT	
		57	Miracast (EB-L690SE/EB-L695SE 以外)	
エラー状態問合せ	ERST ?	1 文字目 2	ファン異常	正常時は「0」が表示されます。
		2 文字目 2	レーザー異常 レーザー点灯失敗	
		3 文字目 1 2	高温警告 高温異常	
		5 文字目 1 2	エアフィルター未装着警告 風量低下警告 風量低下異常	
		6 文字目 1 2	その他の警告 その他の異常	
		30	映像+音声ミュート 解除	
		31	映像+音声ミュート 実行	
		—	—	
A/V ミュート状態問合せ	AVMT ?	30	映像+音声ミュート 解除	映像ミュートの解除 / 実行 (11)、音声ミュートの解除 / 実行 (21) には対応していません。
		31	映像+音声ミュート 実行	
光源番号、光源使用時間問合せ	LAMP ?	[L1 ランプの使用時間] [L1 ランプ状態] (ESC/VP21 使用コマンド : LAMP?, PWSTATUS?)	—	—
プロジェクターナー名問い合わせ	NAME ?	—	プロジェクターナー名	※プロジェクターメニューの [ネットワーク] - [ネットワーク設定画面へ] - [基本設定] - [プロジェクターナー名] で設定している名前が表示されます。
メーカー名問合せ	INF1 ?	EPSON	メーカー名	—

機能	コマンド	設定値 / 反答値	内容	備考
機種名問合せ	INF2 ?	EPSON L895E/L890E	EB-L890E / EB-L895E	—
		EPSON L690E	EB-L690E	
		EPSON L795SE/L790SE	EB-L795SE	
		EPSON L895U/L890U	EB-L890U	
		EPSON L790U	EB-L790U	
		EPSON L690U	EB-L690U	
		EPSON L790SU	EB-L790SU	
		EPSON L695SU/L690SU	—	
		EPSON L790G/L695SE/L690SE	EB-L690SE/EB-L695SE	
		EPSON L590SE	—	
クラス情報問合せ	CLSS ?	2	クラス情報	—

- PJLink で使用するパスワードは、プロジェクターメニューの [ネットワーク] - [ネットワーク設定] - [プロジェクター制御] - [PJLink パスワード] で設定します。パスワードを使用しないときは、[PJLink パスワード] を空白にしてください。
- PJLink は、日本、米国、その他の国や地域における商標または登録商標です。

## Class2 コマンド一覧

機能	コマンド	設定値 / 反答値	内容	備考
プロジェクターリクエスト検索	SRCH ?	—	—	—
プロジェクターリクエストへの応答	ACKN	—	—	—
状態通知 (リンクアップ)	LKUP =	—	—	アドレスが確認できているとき
状態通知 (エラー発生)	ERST =	—	—	—
状態通知 (電源状態変更時)	POWR =	—	—	—
状態通知コマンド (入力ソース変更時)	INPT =	—	—	—
シリアルナンバー問合せ	SNUM ?	11 桁の数字	お使いのプロジェクターのシリアル番号	—
ソフトウェアバージョン問合せ	SVER ?	—	お使いのプロジェクターのファームウェアバージョン	—
入力端子名称問合せ	INNM ?xx	(入力ソース名)	—	xx は入力切り替え一覧問合せで使用する 2 桁の数字
入力信号解像度問合せ	IRES ?	(水平解像度) x (垂直解像度)	—	—
推奨解像度問合せ	RRES ?	(水平解像度) x (垂直解像度)	お使いのプロジェクターのパネル解像度	プロジェクターメニューの [スクリーンタイプ] の設定により値が異なる場合があります。
フィルター使用時間問合せ	FILT ?	0	—	—
フィルター交換型番問合せ	RFIL ?	ELPAF65	お使いのプロジェクターのエアフィルター型番	—
スピーカー音量調整命令	SVOL	VOL INC/DEC	—	—
静止機能設定 静止状態問合せ	FREZ FREZ ?	0 1	静止を解除 静止を実行	—

## ■ドキュメント類の最新バージョン入手する

説明書や仕様書の最新バージョンは、EPSONのWebサイトからダウンロードできます。

[epson.jp/lcp/doc/](http://epson.jp/lcp/doc/)にアクセスし、機種名を入れてください。

## ■商標

HDMI、HDMI High-Definition Multimedia Interface、HDMIのトレードドレスおよびHDMIのロゴは、HDMI Licensing Administrator, Inc.の商標または登録商標です。



PJLinkは、日本、米国、その他の国や地域における商標または登録商標です。

Crestron®、Crestron Connected®、Crestron Fusion®、Crestron Control®、およびCrestron RoomView®は、Crestron Electronics, Inc.の登録商標です。

HDBaseT™およびHDBaseT Allianceロゴは、HDBaseT Allianceの商標です。

本書で使用されているその他の製品名は識別のみを目的としており、それぞれ各社の商標である場合があります。エプソンは、これらの商標について一切の権利を有しません。

Apple、Mac、macOS、AirPlay、Apple Home、Apple TV、HomeKit、HomePod およびHomePod Miniは、米国およびその他の国で登録されたApple Inc.の商標です。

## ■ご注意

1. 本書の内容の一部、または全部を無断で転載することは固くお断りいたします。
2. 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
3. 本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、万一ご不審な点や誤り、お気付きの点がございましたら、ご連絡くださいますようお願いいたします。
4. 運用した結果の影響につきましては、(3)項にかかわらず責任を負いかねますのでご了承ください。
5. 本製品がお客様により不適当に使用されたり、本書の内容に従わずに取り扱われたり、またはエプソンおよびエプソン指定の者「(お問い合わせ先」参照)以外の第三者により、修理、変更されたこと等に起因して生じた損害等につきましては、責任を負いかねますのでご了承ください。
6. エプソン純正品、およびエプソン品質認定品以外のオプション品または消耗品、交換部品を装着してトラブルが発生した場合には、責任を負いかねますのでご了承ください。
7. 本書中のイラストや画面図は実際と異なる場合があります。

## ■免責事項

1. 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
2. 本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、本書の内容について、当社はその正確性または完全性等についていかなる保証も行うものではありません。万一、これらの内容に誤りがあった場合において、当社は一切の責任を負いかねます。
3. お客様は、本書をお客様ご自身の責任において利用いただくものとします。お客様が本書をご利用いただいたこと、またはご利用いただけなかったことにより、お客様に直接的、間接的、特別、偶発、結果的、その他いかなる損害が生じた場合でも、当社は一切責任を負いません。

## ■著作権表示

本書の内容は、将来予告なしに変更することがあります。

© 2025 Seiko Epson Corporation

2025.12 JA Rev.04

**EPSON**