EPSON EasyMP™ 活用ガイド



# EMP-1825







## EMP NS Connectionの概要

2つの接続モード	5
かんたんモード	5
マニュアルモード	5
EMP NS Connectionで接続するまでの流れ	6
EMP NS Connectionのメイン画面の使い方	7
無線LANのセキュリティ対策	9
ツールバーの使い方	. 10
各アイコンの名称と働き	. 10

## EMP NS Connectionの便利な機能

PowerPointのスライドショーだけを投写する (プレゼンテーションモード)	14
コンピュータ内の動画ファイルを投写する(動画再生モード)	15
再生できるファイルタイプ 動画再生のしかた	15 15
マルチスクリーンディスプレイ機能を使う	17
仮想ディスプレイの配置例	17
マルチスクリーンディスプレイ機能を使用するまでの流れ	18
仮想ディスプレイの設定	18
投写する映像を割り当てる	24
割り当てた映像を投写する	25

## サブネットが異なるプロジェクターと接続したいとき

サブネットの異なるプロジェクターと接続するには	28
IPアドレスやプロジェクター名を指定して検索	
(「マニュアルモード」のみ)	29
プロファイルを使った検索	30
プロファイルを作成する	
プロファイルを指定して検索	
プロファイルを管理する	

# EMP NS Connectionの動作を設定する

EMP NS Connectionの環境を設定する3	36
一般設定タブ	6
パフォーマンス調整タブ	8

### コンピュータを使ってプロジェクターの設定・ 監視・制御をする

Webブラウザを使って設定を変更する(Web制御)	40
Web制御を表示する	40
プロジェクターの設定	40
メール通知機能で異常を通知する	41
メール通知機能の設定	41
異常通知のメールが送られてきたら	41
SNMPを使って管理する	42

# PC Freeを使ったプレゼンテーション

PC Freeで投写できるファイルと保存の方法	44
PC Freeで投写できるファイル	44
ネットワークからコンパクトフラッシュカードにファイルの	
コピーや削除をする	45
PC Freeの利用例	47
PC Freeの基本操作	48
PC Freeの起動と終了	48
PC Freeの基本操作	51
画像を回転する	52
シナリオの投写	53
シナリオの準備・編集	53
シナリオの再生	54
プレゼンテーション中の操作	55
画像・動画ファイルの投写	56
画像·動画を投写する	56
フォルダ内のすべての画像・動画ファイルを順番に投写する	
(スライドショー)	57
画像・動画ファイルの表示条件と操作モードを設定する	58





# シナリオの準備 (EMP SlideMaker2の使い方)

シナリオの概要	. 60
シナリオに組み込めるファイル	. 61
PowerPointファイルをシナリオにするには	. 62
SlideMaker2を起動しないで一括変換する	. 63
SlideMaker2を起動して変換する	65
シナリオのプロパティを設定する	65
PowerPointファイルをシナリオに組み込む	67
画像や動画ファイルをシナリオに組み込む	71
シナリオを編集する	72
シナリオの転送	. 73
	. 75
コンピュータ上でシナリオの投写状態を確認する	75
アニメーションを設定する	76
スライドのアニメーションを設定する	76

# 付録

接続時の制限事項	79
対応解像度	
表示色	79
接続台数	79
その他	79
困ったときに	80
用語解説	90



# EMP NS Connectionの概要

EMP NS Connectionの概要を説明します。

2つの接続モード	5
•かんたんモード	5
•マニュアルモード	5
EMP NS Connectionで接続するまでの流れ	6
EMP NS Connectionのメイン画面の使い方	7
無線LANのセキュリティ対策	9
ツールバーの使い方	10
●各アイコンの名称と働き	10

# 2つの接続モード



EMP NS Connectionでは「かんたんモード」と「マニュアルモード」の2つの接続モードがあります。

# かんたんモード

- •アドホック接続で、プロジェクターが持つ SSID が一時的にコン ピュータに割り当てられるため、コンピュータ側での設定操作は 必要ありません。
- 切断するとコンピュータのネットワーク設定は自動的に元の状態 に戻ります。



# マニュアルモード

- インフラストラクチャ接続で、すでに構築されているネットワークシステムに接続できます。
- ネットワーク上のファイルを開いて投写したいとき、プロジェク ターを共通で使用したいとき、セキュリティ対策をとりたいとき に使用します。



# **EMP NS Connectionで接続するまでの流れ**



EMP NS Connectionでコンピュータとプロジェクターを接続して投写するまでのステップは「かんたんモード」も「マニュアルモード」も同じです。 詳細な手順については、別冊の『無線LANかんたん接続ガイド』で「かんたんモード」で接続する場合を例に記載しています。 ここでは、接続までの流れを見ながら「マニュアルモード」独自の設定事柄を記載しています。



○ EMP NS Connectionで接続してコンピュータの映像を投写するときの対応解像度や表示色などの制限事項については「接続時の制限事項」を ご覧ください。● p.79

# EMP NS Connectionのメイン画面の使い方



EMP NS Connectionを起動すると以下の画面が表示されます。各ボタンや 項目の働きは次の表のとおりです。

#### 「かんたんモード」で起動したとき

☞EMP NS Connection Ver 2:30 - かんたんモード -						
Aut	Auto 自動検索 200 指定検索 : プロファイル -					
プロ	コジェクター	を選択し接	続してください。			
	ステータ	ス	プロジェクター名	SSID	信号強度	
		待機中	EMP02FAC1	EPSON		
		待機中	EMP02FAC2	EPSON		
		待機中	EMP02FAC3	EPSON		
		U2	トの更新	プロファイルに保存	え リストのクリア	
	割り込み招	続を禁止す	-3			
	マルチディ	スプレイを(	使用する		オブション設定	
					接続する	

#### 「マニュアルモード」で起動したとき

Section 12 Connection	Ver.2.30 - マニュア	ルモード -	_ 🗆 ×		
Auto 自動検索 🔐 指定検索 📑 プロファイル 🔹					
プロジェクターを選択し接	続してください。				
ステータス	ブロジェクター名	IPアドレス			
🗆 证 適 待機中	EMP02FAC1	192.168.4.251			
🗆 证 適 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252			
🗆 💽 待機中	EMP02FAC3	192.168.4.253			
		プロファイルに保存 リストのク	U7		
□ 割り込み接続を禁止す	-2				
🔲 マルチディスプレイを	使用する	オプション	設定		
		接続す	3		

自動検索	「かん"	たんモード」の場	合は、S	SIDによりプロ
	ジェク	ターを検索しま	ミす。マ	ニュアルモー
	トリの	易合は、ユノヒュ ロークシステト(	ータ か の巾でキ	接続している
	ホット ジェク	ターを検索しまで	ル エ く 15 た。	安心りになノロ
出定检索	「カンム」	たんモードの提	<u>。</u> 合け Si	SIDの一覧から
	選んで	マロジェクター:	を検索し	、ます、「マニュ
	アルモ	ード」の場合は、	プロジェ	<sub>「</sub> クターのIPア
	ドレス	、またはプロジュ	ニクター	-名を指定して
	検索し	ます。		
プロファイル	「プロ	ファイルに保存」	で保存し	」たプロファイ
	ルを使	ってネットワー	ク上のこ	プロジェクター
	を検索	します。● p.30		
ステータス	検索さ	れたプロジェク	ターのキ	犬態がアイコン
	ととも	に次の6種類で表	示され	ます。
		待機中		使用中
	0	は田山(雪)		仙アプリは
	1	(初中(前り)) (初本)		他 ノ ノ リ 使 用中
			_	
	<u>ە (</u>	検索中	?	見つからない
				V ·
	チェッ	,クを付けられる	プロジ	ジェクターのス
	テータ	スは、💷 🚾	です。	
	「かんフ	たんモード」の場	合は、S	SIDが同じもの
	のみチ	エックを付けられ	ぃます。	





	のステータスとなっているプロジェク ターにチェックを付けて「接続する」をクリッ	リストのクリア	表示されているプロジェクターの一覧を消去 します。
	クすると、先に接続しているコンピュータと は切断してから接続します。	割り込み接続を禁 止する	接続中に他のコンピュータからの割り込み接 続を禁止するときにチェックを付けます。
	<ul> <li>はそのプロジェクターが環境設定メニューを表示中であることを示しています。</li> <li>環境設定メニューを解除してから検索しなおして接続します。</li> <li>は、指定検索やプロファイル検索のとき</li> </ul>	マルチディスプレ イを使用する	マルチスクリーンディスプレイ機能を使用するとき、チェックマークを付けます。チェックマークを付けます。チェックマークを付けると画面の下側に「ディスプレイ配置」と「ディスプレイのプロパティ」が表示されます。マルチスクリーンディスプレイについて (● p.17
	に表示します。 <b>?</b> は、IP指定検索をした結果みつからな かったときに表示します。	オプション設定	EMP NS Connection起動時の処理方法などの 環境を設定します。オプション設定について ● p.36
プロジェクター名	プロジェクターの名前が表示されます。	接続する	プロジェクターにチェックを付けるとクリッ クできます、プロジェクターと接続できると
<b>IPアドレス</b> (「マニュアルモー ド」のみ)	プロジェクターのIPアドレスが表示されま す。		ツールバーが表示されます。
<b>SSID</b> (「かんたんモード」 のみ)	プロジェクターのSSIDが表示されます。		
<b>ディスプレイ</b> (「マルチディスプ レイを使用する」に チェックしたとき)	「マルチディスプレイを使用する」にチェック したときディスプレイ番号を選択します。 ● p.25		
<b>情報の更新</b> (「かんたんモード」 のみ)	プロジェクター覧内に表示されているプロ ジェクタのステータスを最新の状態に更新し ます。		
プロファイルに保 存	ネットワーク上のプロジェクターを検索した 結果をプロファイルとして保存します。 ☞ p.30		

# 無線LANのセキュリティ対策

無線LANでは、電波を利用してデータのやり取りを行うため、電波の届く範囲であれば簡単に通信ができるという利点があります。 その反面、電波は壁などの障害物を越えてどこへでも届くため、セキュリティの設定を行っていないと、特別なツールを使わなくても通信内容を傍受したり、ネットワークに侵入したりできます。

この問題を防ぐために、本機では次のセキュリティ機能が準備されています。

#### • データの暗号化

データを暗号化して送信します。データを傍受されても、解読されません。 「かんたんモード」で接続するときは必ずデータを暗号化してお使いください。 ● p.36

#### • 接続の制限(認証)

ユーザー名やパスワードをあらかじめ登録し、登録されている無線LAN端 末だけをネットワークに接続できるようにして、第三者がネットワークに 接続することを防ぎます。本機では無線LANの「マニュアルモード」で接 続するときに設定できます。●「取扱説明書」「ネットワークメニュー (EMP-1825のみ)」

# ツールバーの使い方



EMP NS Connectionを起動してプロジェクターと接続すると、コンピュータの画面にツールバーが表示されます。このツールバーを使ってプロジェクターの操作や設定ができます。

## 各アイコンの名称と働き

ALL



#### 操作対象プロジェクター

分配機能やマルチスクリーンディスプレイで複数台のプロ ジェクターを接続して投写中に、特定のプロジェクターに対 してだけツールバーから操作をしたいときに、操作対象プロ ジェクターを限定できます。アイコン下の表示は、操作対象 となっているプロジェクターを表示しています。

「ALL」は接続しているプロジェクターすべてが操作対象となっていることを表示しています。

例えば、「1,3」と表示しているときは、接続しているプロジェ クターのうちNo.1と3が操作対象となっていることを表示し ています。



ブロジェクターと接続したまま、コンピュータ画面の投写を 停止します。停止中、プロジェクターは黒い画面を投写しま す。音声をプロジェクターから出力しているときには音声は 停止できません。音声を停止したいとき、停止中の画面を青 い画面やプロジェクターに登録してあるユーザーロゴを表 示させたいときは、A/Vミュートをお使いください。

#### **表示** 度止、

停止や一時停止を解除します。



•

#### 一時停止

プロジェクターと接続したまま、コンピュータ画面の投写を 一時停止します。プロジェクターには一時停止した時点の映 像が投写されます。音声をプロジェクターから出力している ときには音声は一時停止できません。







•



#### ツールバー表示切り替え

ツールバーの表示を以下のように切り替えられます。ツール バーの表示状態は、次に切り替えるまで保存されます。

#### Full

EMP NS Connection				
	P 47 🔭	切断する	•	Simple Normal
				✓ Full
Normal				



#### Simple

EMP NS Connec 」/区( 切断する





# **EMP NS Connectionの便利な機能**

プロジェクターで動画ファイルを直接再生することで滑らかな動画投写を実現する「動画再生モード」や、1 台のコ ンピュータから複数のプロジェクターへ多様な画面を投写する「マルチスクリーンディスプレイ」機能など会議やプ レゼンテーションを多彩にする便利な機能の使い方を説明しています。

PowerPointのスライドショーだけを投写する (プレゼンテーションモード)	14
コンピュータ内の動画ファイルを投写する (動画再生モード)	15
•再生できるファイルタイプ	. 15
●動画再生のしかた	. 15
マルチスクリーンディスプレイ機能を使う	17
●仮想ディスプレイの配置例	. 17

●マルチスクリーンディスプレイ機能を	
使用するまでの流れ	18
●仮想ディスプレイの設定	18
仮想ディスプレイドライバを有効にする	
(Windowsのみ)	18
仮想ディスプレイの配置	19
●投写する映像を割り当てる	24
•割り当てた映像を投写する	25

# PowerPointのスライドショーだけを投写する(プレゼンテーションモード)

14

プレゼンテーションモードにすると、コンピュータ上でPowerPointのスラ イドショーを実行したときだけプロジェクターに映像が投写されます。スラ イドショー以外を見せたくないときに便利です。 MacintoshではPowerPointのほかKeynoteもプレゼンテーションモード に対応しています。

 操作

 ② 必要に応じ操作対象のプロジェクターを選択し直します。
 ● p.10
 ② ツールバーの■ボタンをクリックします。 プレゼンテーションモードになります。
 ③ プレゼンテーションモード中に、もう一度■ボタンを

クリックするとプレゼンテーションモードが解除されます。

# コンピュータ内の動画ファイルを投写する(動画再生モード)

15

動画再生モードを使うと、動画ファイルそのものをプロジェクターに転送します。

このため、コンピュータ上でほかのアプリケーションで動画を再生して投写するよりも滑らかに再生できます。

また、音声も同時に転送しながら再生しますので、コンピュータとプロジェク ターをオーディオケーブルで接続する必要がありません。複数のファイルを 選択しておき、上から順に繰り返し再生することもできます。

• 動画再生モードは1台のプロジェクターに対して行えます。 複数台のプロジェクターに対して同時に動画再生モードを実 行することはできません。

通信方式や電波状況によっては映像や音が飛んだり止まったりすることがあります。

# 再生できるファイルタイプ

動画再生モードで投写できるファイルは、以下の表のとおりです。

ファイルタイプ (拡張子)	備考
.mpg	MPEG2 再生できる音声形式は、MPEG1レイヤー1/2 です。リニアPCMとAC-3は再生できません。 無音のMPEGコンテンツも再生できます。
.wmv	WMV9 再生できる音声形式は、WMA99です。

# 動画再生のしかた







#### 再生する動画ファイルを選択して「開く」ボタンをク リックします。

ファイルを開く						? 🛛
ファイルの場所型:	실 マイ ドキュメント		~	G 🦻	<del>ب</del>	
<ul> <li>最近使ったファイル</li> <li>デスクトップ</li> <li>デスクトップ</li> <li>マイ ドキュメント</li> <li>マイ ドキュメント</li> <li>マイ コンピュータ</li> </ul>	<ul> <li>My eBooks</li> <li>マイ ピクチャ</li> <li>マイ ピクチャ</li> <li>マイ ミナオ</li> <li>マイ ミュージック</li> <li>● 受信したファイル</li> </ul>					
マイ ネットワーク	ファイル名(N):				*	IIII (D)
	ファイルの種類(工):	動画ファイル (mpeg) (*.mpeg;*	.mpg)		*	キャンセル

「動画再生モード」画面に戻ります。選択したファイルは、動画ファイルリストに追加されます。

動画再生モード		
動画ファイルリスト		ファイルを選択
1         message.mpeg           2         movie_sample_01.mpeg           3         movie_sample_02.mpeg           4         movie_sample_03.mpeg	2006/04/24.16;26 2006/04/24.14;52 2006/04/24.14;51 2006/04/24.14;51	
message.mpeg	00:00:45 / 00:04:23 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	- <i>73-</i> - 441
		閉じる

## 5 以下の操作ボタンを使って動画ファイルの再生、停止を 操作します。

			н	►	u	••	►l	3
--	--	--	---	---	---	----	----	---

	再生中のファイルの先頭から再生します。
	再生中のファイルを早戻しします。
	再生を停止します。
Þ	ファイルを再生します。
11	再生を一時停止します。
	再生中のファイルを早送りします。
Þl	次のファイルの先頭から再生します。
9	ファイルリストの上から順番に繰り返し再生し ます。リストに複数のファイルがあるときは、特 定のファイルだけを繰り返し再生することはで きません。

6 「閉じる」ボタンをクリックすると、動画再生モードを終 了します。

# マルチスクリーンディスプレイ機能を使う



マルチスクリーンディスプレイは、1台のコンピュータに複数台のプロジェ クターを接続して多様な画面を投写できます。

Windowsの場合は、コンピュータに複数の仮想ディスプレイを設定し、それ ぞれの映像をプロジェクターで投写できます。なおWindows Vistaでは、 Windows Vistaの仕様上この機能は使用できません。

Macintosh の場合は、マルチスクリーンディスプレイ機能を使用するには コンピュータに実際に外付けのモニタを接続しておく必要があります。以降 の説明で「仮想ディスプレイ」とある箇所は、Macintoshの場合実際に接続さ れているモニタ画面に対する操作となります。



# 仮想ディスプレイの配置例

仮想ディスプレイの配置を工夫することで、プレゼンテーションを 行うときに見せたい映像だけをプロジェクターに投写したり、左右 で違った映像を配置して投写できます。

#### 配置例 1



#### マルチスクリーンディスプレイ機能を使う





実際のモニタ	PowerPointファイルの発表者ツール
仮想ディスプレイ	PowerPointファイルのスライドショー

17ページの「配置例1」を例に説明します。

### 仮想ディスプレイドライバを有効にする(Windowsのみ)

仮想ディスプレイのドライバを有効にします。以下の方は、この操作は不要です。次の「仮想ディスプレイの配置」(Windowsの場合)、または「仮想ディスプレイの配置」(Macintoshの場合)に進んでください。 (☞ p.19

・EMP NS Connectionインストール時に、仮想ディスプレイを有効に した方。

・Macintoshをお使いの方。



# 19 TOP

#### 操作

#### コンピュータでWindowsを起動し、「スタート」-「プロ グラム」(または「すべてのプログラム」)-「EPSON Projector」-「EPSON Virtual Displayの追加と削 除」の順に選択します。

「EPSON Virtual Displayの追加と削除」画面が表示されるので、使用する仮想ディスプレイにチェックを付けます。

実際のモニタに加えて4つまで追加できます。ここでは、 仮想ディスプレイを1つ使うので1つにチェックマーク を付けます。3台のプロジェクターに投写するなど、仮想 ディスプレイを複数設定するときは必要な数だけ チェックを付けます。

チェックを付ける番号はどれでもかまいません。

# 「OK」ボタンをクリックします。



「OK」をクリックすると、仮想ディスプレイを使用するためのドライバが有効になります。途中で画面がちらつきますが異常ではありません。「EPSON Virtual Displayの追加と削除」画面が閉じるまでしばらくお待ちください。

# ■ 仮想ディスプレイの配置

EMP NS Connectionを起動し、仮想ディスプレイを配置する方法を Windowsの場合とMacintoshの場合で分けて説明します。 Windowsの場合は続く手順で操作してください。 Macintoshの場合は、 () p. 22に進んでください。

## 操作

#### Windowsの場合





#### マルチスクリーンディスプレイ機能を使う





### 「マルチディスプレイを使用する」にチェックマークを 付けます。

MEMP NS Connection Ver 200 - かんたんモード -										
Auto	Auto 自動検索 🎦 指定検索 📰 ブロファイル 🔹									
プロ	プロジェクターを選択し接続してください。									
	ステータ	ス	プロジェクター名	SSID	信号強度	ディスプレイ				
		待機中	EMP02FAC1	EPSON		1 💌				
•		待機中	EMP02FAC2	EPSON		3 💌				
リストの更新 ブロファイルに保存 リストのクリア										
	割り込み接	続を禁止す	5							
	マルチディ	スプレイを修	使用する			オプション設定				
接続する										
ディスプレイ配置										
1 3										
					ディス	パブレイのブロパティ				

画面の下側に「ディスプレイ配置」と「ディスプレイのプ ロパティ」ボタンが追加表示されます。

3) Г	ディスプレイ	のプロ	パティ.	ボタン	<b>/をクリッ</b>	クします。
	リストの見 「割り込み接続を禁止する 「ローマティフィーズを使用す	「新」	ブロファイルに保		リストのクリア	
					接続する	-
	ディスプレイ配置					
	[	1	2 3			
			¢	ディスプレ	イのプロパティ	Þ
Γ	画面のプロバ	ティ」	画面が表	気示され	ます。	-
<u>4</u> Г	設定」タブを	クリック	っします	•		
	画面のプロパティ			?	×	
	テーマ   デスクトップ   スクリーン セ	:-バー   デザイ・	設定		1	
	モニタ アイコンをドラッグしてモニタ	の実際の配置と合わ	りせてください。	_		
	1	2	3			
	ディスプレイ(型):					
	1. S3 Graphics Inc. SavageM 画面の解像度(S) 小 1024 × 768 ピクセル	<上の Digital Flat 大 「中 「	Panel (1024×768) 前の色( <u>C</u> ) (16 ビット)	<u> </u>		
	■ COUTER Xをフライマリモニ Windows デスクトップをこのモ	ニタ上で移動できる	よう(こする ( <u>E</u> )			
		<u>トラブルシュ</u>	-ティング(① ]	詳細設定──		
		OK	キャンセル	適用(A)	1	







### 表示されているモニタアイコンをドラッグしてどのよ うに配置するかを決めます。

ここでは、実際のモニタ(1)を左側に、仮想ディスプレイ (3)を右側に配置します。

コンピュータにディスプレイ出力端子が複数あるとき は、仮想ディスプレイの番号はそれに続く番号が割り当 てられます。





 セカンダリモニタとして外付けのモニタを接続しているとき には、その画面の映像は投写できません。 ハードウェアによってはセカンダリモニタが[2]にならない ことがあります。モニタアイコンを配置するときは、そのアイ コンをクリックして選択したとき「ディスプレイ」のモニタ種

別がセカンダリモニタになっていないことを確認してくださ い。

#### モニタアイコンを配置すると以下のようなイメージで 仮想ディスプレイが接続されます。





ここまでで仮想ディスプレイの配置が決まりました。 続いて **●** p. 24に進んでください。



#### Macintoshの場合



EMP NS Connectionを起動します。EMP NS Connection をインストールしたハードディスクボ リュームから「アプリケーション」フォルダをダブルク リックし、EMP NS Connectionのアイコンをダブル クリックして、EMP NS Connectionを起動します。

ここでは「マニュアルモード」を選択して起動します。 「マニュアルモード」画面が表示されます。



#### 「マルチディスプレイを使用する」にチェックマークを 付けます。

10	ジェクターを選択し接	続してください。		
	ステータス	プロジェクター名 FMP02FAC1	IPアドレス 192 168 4 251	
	(1) 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252	
			プロファイルに	保存 リストのクリア

画面の下側に「ディスプレイ配置」と「ディスプレイ環境 設定」ボタンが追加表示されます。



Auto 自動検索 プロジェクターを選択し掛 ステータス	<ul> <li>指定検索</li> <li>続してください。</li> </ul>	1077	イル・	•	
プロジェクターを選択し掛 ステータス	き続してください。				
ステータス					
□ ▶ → → → → → → → → → → → → → → → → → →	プロジェクター名	IPアドレス	ディスプレー	r	
1978 T	EMP02FAC1	192.168.4.251	2	\$	
- 1999 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252	2	\$	
割り込み接続を禁止する	5	プロファイルは	:保存)(	リストのクリ オプション题	
マルチディスプレイを使	『用する			接続する	
コ ィフプレ ノ和業					
ティスノレイ配直					
	F				
		1,2			
		i <sup>p</sup>			
					Street Street

ディスプレイの設定画面が表示されます。

## マルチスクリーンディスプレイ機能を使う



	Apple Studio Display
すべてを表示 ディス	
	ディフブレノ 御政 カラー ナブション
解像度:	
640 × 480	カラー: 約 1670 万色 🛟
800 × 600 1024 × 768	リフレッシュレート: (- 🔺
	(ディスプレイを検出)
	■ バー・ビー・バー・レー・マスホッマ 最近使ったモードの表示数: 3 ‡
	2

すべてを表示       ディスプレイ       近い       シンド       ネットワーク       記動ディスク         ディスプレイ       調整       カラー       オプション         アイスプレイの順番を入れ替えるには、希望する場所にドラッグします。 メニューバーの位置を変更するには、別のディスプレイにドラッグします。		Apple Studio Display	
9 へてを表示 アイスフレイ サウジト ネットワーク 起動デイスク ディスプレイ 調整 カラー オプション ディスプレイの順番を入れ替えるには、希望する場所にドラッグします。 メニューバーの位置を変更するには、別のディスプレイにドラッグします。			
ディスプレイ     調整     カラー     オプション       ディスプレイの順番を入れ替えるには、希望する場所にドラッグします。       メニューバーの位置を変更するには、別のディスプレイにドラッグします。	すべてを表示 ディスプレ・	イ サウンド ネットワーク 起動ディスク	
ディスプレイの順番を入れ替えるには、希望する場所にドラッグします。 メニューバーの位置を変更するには、別のディスプレイにドラッグします。		ディスプレイ 調整 カラー オプション	
メニューバーの位置を変更するには、別のデイスプレイにドラックします。	ディスプレ	イの順番を入れ替えるには、希望する場所にドラッグします。	
		- の位置を変更するには、別のディスプレイにドラックします	0







表示されているモニタアイコンをドラッグしてどのように配置するかを決めます。



ディスプレイの設定画面を閉じます。 ここまでで画面の配置が決まりました。 続いて☞ p.24に進んでください。

# 投写する映像を割り当てる

17ページの「配置例1」を例に説明します。

## 操作

# 投写するファイルを起動します。

17ページの「配置例1」の場合は、PowerPointファイルと Excelファイルを起動します。

#### ・ 映したい仮想ディスプレイヘウィンドウをドラッグし て、どのウィンドウをどこに映すかを割り当てます。

PowerPointファイルとExcelファイルを起動した例で は、Excelのウィンドウを右方向へ見えなくなるまでド ラッグします。結果として、実際のモニタにPowerPoint のウィンドウが、右の仮想ディスプレイにExcelのウィ ンドウが配置されました。



## 割り当てた映像を投写する

17ページの「配置例1」を例に説明します。

#### 操作



「ディスプレイ」から割り当てる仮想ディスプレイの番 号を選択して、どのプロジェクターでどの仮想ディスプ レイの映像を投写するのかを設定します。

🚰 EMP NS Connection V 200 - かんたんモード -							
Auto 自動検索 Ph 指定検索 := プロファイル ・							
プロ	コジェクター	を選択し接	続してください。				
	ステータ)	ス	ブロジェクター名	SSID	信号強度	ディスプレイ	
۲		待機中	EMP02FAC1	EPSON		1	
•		待機中	EMP02FAC2	EPSON		3	



「接続する」ボタンをクリックします。

リストの更新 プロファイルに保存	リストのクリア
□ 割り込み接続を禁止する	
□ マルチディスブレイを使用する	オプション設定
	接続する
ディスプレイ配置	
1 3	
	イスブレイのブロバティ

各プロジェクターに割り当てた映像が投写されます。



Windows環境でお使いのときは、仮想ディスプレイに配置した画面を、コンピュータ上では見ることができません。仮想ディスプレイの画面操作は投写されている映像を見ながら行ってください。

仮想ディスプレイでのマウス操作は、仮想ディスプレイ を配置している方向へマウスポインタを移動し、投写画 面にマウスポインタが現れることで行えるようになり ます。

#### マルチスクリーンディスプレイ機能を使う





- ・Windows環境でお使いのときは、仮想ディスプレイのドライ バが有効になっているとマウスポインタを画面の表示領域外 に移動できるため、マウスポインタがどこにあるかわからな くなったと感じることがあります。仮想ディスプレイを使用 しないときは、「EPSON Virtual Displayの追加と削除」画面 で仮想ディスプレイのチェックを外すと、マウスポインタが 画面の表示領域内に戻ります。マルチスクリーンディスプレ イを使用する際は、再び「EPSON Virtual Displayの追加と 削除」画面でチェックを付けてください。
   チェックを外す操作は次を参照してください。
   クロジェクターの色合いを合わせることができます。
   ・「取扱説明書」「数台設置の色調整(マルチスクリーンカ
  - ラーアジャストメント)」



# サブネットが異なるプロジェクターと接続 したいとき

ここでは、既存のネットワークシステムに接続された有線LANまたは無線LANアクセスポイントを経由して、コンピュータをサブネットが異なるプロジェクターに接続する方法を説明します。

サブネットの異なるプロジェクターと 接続するには	28
IPアドレスやプロジェクター名を指定して検索 (「マニュアルモード」のみ)	29
プロファイルを使った検索	30
•プロファイルを作成する	30
•プロファイルを指定して検索	32
•プロファイルを管理する	33

# サブネットの異なるプロジェクターと接続するには

初期状態では本アプリケーションは同一のサブネット内でのみ検索を行います。そのため、サブネットの異なる ネットワークに接続されているプロジェクターは、検索してもそのままでは見つかりません。

サブネットの異なるプロジェクターを検索して接続するには次の方法があります。

 IPアドレスまたはプロジェクター名を指定して検索する
 IPアドレスを直接入力して検索できます。また、接続したいプロジェクター 名がDNSサーバーに登録されているときはそのプロジェクター名を入力 して検索することもできます。

#### • プロファイルを使って検索する

ー度IPアドレスやプロジェクター名を指定してサブネットの異なるプロジェクターを検索した結果を、分かりやすい名前でプロファイルとして保存しておくと、次回からはそのプロファイルを使ってサブネットの異なるプロジェクターを検索できるようになります。 (\* p.30)

プロジェクターが見つからない一般的な原因として、次のもの が考えられます。該当するときは原因に応じて対処してください。 Windows/Macintosh共通 ・無線LANの電波が届かない、弱いとき

電波の妨げになっているものがないか確認してください。 Macintoshの場合

 「AirMac: 入」になっていないか適切なアクセスポイントを選択していないとき AirMacが「入」になっているか確認してください。または、目

的のアクセスポイントを選択しているか確認してください。

OF

# IPアドレスやプロジェクター名を指定して検索(「マニュアルモード」のみ)

以降の説明では、断りのない限りWindowsの画面を載せています。 Macintoshでも同等の画面が表示されます。

#### 操作



EMP NS Connectionのプロジェクター選択画面で、 「指定検索」をクリックします。

プロジェクターを選択し接続してください。					
□ 证 ううしゅう 日本	EMP02FAC1	192.168.4.251			
🗆 💽 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252			
🗆 证 ううしょう 日本 (日本) (日本)	EMP02FAC3	192.168.4.253			
ブロファイルに保存 リストのクリア					
□ 割り込み接続を禁止す	5				
□ マルチディスプレイを(	使用する	オプション設定			
		接続する			

接続したいプロジェクターの IP アドレス、またはプロ ジェクター名を入力して「OK」ボタンをクリックしま す。

29

TOP

指定検索	
プロジェクターのIPアドレ してください。	ス、またはプロジェクター名を入力
	OK         キャンセル

EMP NS Connectionのプロジェクター選択画面に検索結 果が表示されます。

目的のプロジェクターが見つかったら、そのプロジェク ターを選択し、「接続する」ボタンをクリックして接続し てください。

そのプロジェクターをいつも使うときは、プロファイルに保存しておくと、毎回指定検索をしなくてすみます。

🖝 p. 30



2

「かんたんモード」で「指定検索」を使うとSSIDを指定できま す。プロジェクターが多いときに検索対象をSSIDで絞り込む ことができます。

# プロファイルを使った検索

よく使うプロジェクターは、プロファイルとして保存しておくことができま す。プロファイルとはプロジェクター名、IPアドレス、SSIDといったプロジェ クター情報をひとまとめにしたファイルです。次回からはその情報を指定し て検索すると、その都度IPアドレスやプロジェクター名を指定して検索しな くてすみます。例えば、プロジェクターを設置している場所ごとにプロファイ ルのグループを作って、フォルダで管理すると目的のプロジェクターを素早 く見つけることができます。



ここでは、プロファイルの作成、編集方法を説明します。

# プロファイルを作成する

プロファイルは、検索した結果を保存して作成します。 いったん保存したプロファイルの編集は「プロファイルを管理す る」をご覧ください。● p.33 異なるサブネット上にあるプロジェクターを検索する方法は、「IP アドレスやプロジェクター名を指定して検索(「マニュアルモード」

のみ)」をご覧ください。 ● p.29

### 操作



EMP NS Connectionプロジェクター選択画面にプロ ジェクターが表示された状態で、「プロファイルに保存」 ボタンをクリックします。

Merican Sconnection ーマニュアルモード - 「コーマニュアルモード - 「」」×						
Auto 自動検索 Au 指定検索 コフロファイル ・						
プロジェクターを選択し接続してください。						
ステータス	ブロジェクター名	IPアドレス				
🗆 💽 🧰 待機中	EMP02FAC1	192.168.4.251				
🗆 💽 🧰 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252				
🗆 💷 待機中	EMP02FAC3	192.168.4.253				
プロファイルに保存 リストのクリア						
□ 割り込み接続を禁止する						
□ マルチディスプレイを使用する オプション設						
		接続する				

プロファイル保存画面が表示されます。



#### プロファイル名を入力し、「追加」ボタンをクリックしま す。

プロファイルに保存	x X	
ブロファイル名を	6入力してください	
プロファイル名	名称未設定	
	追加キャンセル	

プロファイルにプロジェクター情報が登録されます。 すでにプロファイルを作成していた場合は、上書きして よいか確認します。別名で保存したいときは、「別名で保 存」を選べます。なお、プロファイルにフォルダを作成し ているときは以下の画面が表示されますので、プロファ イル名を入力し、保存先を選択してから「追加」ボタンを クリックします。

#### Windowsの場合

プロファイルに保存 🔀
ブロファイル名を入力し、保存する場所を指定してください。
プロファイル名 落てま設定
保存場所
<ul> <li>□ プロファイル</li> <li>□ □ A棟</li> <li>□ □ B棟</li> </ul>
追加キャンセル

#### Macintoshの場合





プロファイルにフォルダを作成する方法は「プロファイルを管 理する」をご覧ください。● p.33



# プロファイルを指定して検索

作成したプロファイルを指定して検索します。

#### 操作



#### EMP NS Connectionのプロジェクター選択画面で、 「プロファイル」をクリックします。

プロファイルが登録されていないときは、「プロファイル」は選択できません。

🚮 E	MP NS Connect	ion Ver 2:30 - マニュ	アルモード -			
Au	Auto 自動検索 2011 指定検索 2017/ル ・					
プロ	コジェクターを選択	し接続してください。				
	ステータス	プロジェクター名	IPアドレス			
	● 待機	₱ EMP02FAC1	192.1	68.4.251		
	(1) 待機	₱ EMP02FAC2	192.1	68.4.252		
	(1) 待機	₱ EMP02FAC3	192.1	68.4.253		
			フロファイルに保存	リストのクリア		
Γ	▶ 割り込み接続を禁止する					
	□ マルチディスブレイを使用する			オプション設定		
				接続する		

## 表示されたメニューから、接続したいプロジェクターを 選択します。

Section Ver 2000 - マニュアルモード -				
プロジェクターを選択し接続してくた A棟				
ステータス ブロジェンス B棟 2F				
二 「二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	1001604050			

2

EMP NS Connectionのプロジェクター選択画面に検索結果が表示されます。

目的のプロジェクターが見つかったら、そのプロジェク ターを選択し、「接続する」ボタンをクリックして接続し てください。



# プロファイルを管理する

プロファイルの名称や階層構成を変更します。



EMP NS Connectionのメイン画面で「オプション設定」ボタンをクリックします。

環境設定画面が表示されます。



「プロファイル編集」ボタンをクリックします。

オプション設定	×
一般設定 /パフォーマンス調整 /	
▶ 全面面動画転送を使う	
🔲 暗号化通信を行う	
▶ 起動時に接続モード選択画面を表示する	
記動時の検索方法 む     む     助時に自動検索を行う	
○ 起動後に検索方法を指定する	
○ 前回使用したネットワーク設定で検索する	
プロファイル編集 LAN切替	
OK キャンセ	

プロファイルの管理画面が表示されます。

3	プロファイルの登録内容を編集します。
· -	

プロファイル編集			
プロファイル	~ 選択プロフ:	アイル情報	
<ul> <li>□ プロファイル</li> <li>□ ▲積</li> <li>□ □ B積</li> <li>□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</li></ul>		プロジェクター名	IPアドレス
		EMP02FAC1	192.168.4.251
		EMP02FAC2	192.168.4.252
		EMP02FAC3	192.168.4.253
複製 削除			肖小除
名称変更 フォルダ作成			
エクスポート インポート			
			OK キャンセル

□:フォルダを示します。
□:プロファイルを示します。

TOP	34

	プロファイル
項目	機能
プロファイル	登録されているプロファイルが表示されま す。フォルダを作成して管理できます。プロ ファイル、またはフォルダの並び順は、ドラッ グ&ドロップで移動できます。
複製	プロファイルを複製します。複製したプロ ファイルは、複製元ファイルの名称と同じ名 称で複製元のファイルと同じフォルダに保存 されます。
削除	プロファイル、またはフォルダを削除します。
名称変更	名称変更ダイアログが表示され、フォルダ名、 またはプロファイル名を変更できます。名称 変更ダイアログで入力できる文字数は32文字 までです。
フォルダ作成	新たにフォルダを作成できます。
エクスポート	作成したプロファイルをエクスポートし、イ ンポートすると、そのプロファイルを使えま す。
インポート	エクスポートしたプロファイルを読み込んで 使いたいときなどに利用します。
	選択プロファイル情報
項目	機能
IPアドレス、 プロジェクター名	プロファイルに登録されているプロジェク ター情報が表示されます。
削除	プロジェクター情報を削除します。すべての プロジェクター情報を削除するとプロファイ ルも削除されます。



プロファイルの管理画面を保存して閉じます。



# **EMP NS Connectionの動作を設定する**

EMP NS Connection起動時の処理方法などの環境を設定します。

EMP NS Connectionの環境を設定する	3
<ul> <li>●一般設定タブ</li></ul>	6
<ul> <li>パフォーマンス調整タブ3</li> </ul>	8

# EMP NS Connectionの環境を設定する

EMP NS Connection起動時の処理方法などの環境を設定します。 オプション設定は、EMP NS Connectionのメイン画面から呼び出します。



(1)

EMP NS Connectionのメイン画面で「オプション設 定」ボタンをクリックします。

Section Section	Ver.2.30 - マニュア	μτ−ド - <b>_</b> □×		
Auto 自動検索 🎦 指定検索 📑 プロファイル 🔹				
プロジェクターを選択し接	続してください。			
ステータス	プロジェクター名	IPアドレス		
🗆 💷 待機中	EMP02FAC1	192.168.4.251		
🗆 💽 待機中	EMP02FAC2	192.168.4.252		
🗆 💽 待機中	EMP02FAC3	192.168.4.253		
		プロファイルに保存 リストのクリア		
□ 割り込み接続を禁止する				
□ マルチディスプレイを(	使用する	オブション設定		
		接続する		

「オプション設定」画面が表示されます。



## 各項目を設定します。

設定項目の詳細は次項で確認してください。設定し終わったら、「OK」ボタンをクリックして「オプション設定」 画面を閉じます。

## 一般設定タブ

オプション設定	×
一般設定 パフォーマンス調整	
☞ 全面面動画転送を使う	
□ 暗号化通信を行う	
▶ 起動時に接続モード選択画面を表示する	
記動時の検索方法 で 記動時に自動検索を行う	
○ 起動後に検索方法を指定する	
○ 前回使用したネットワーク設定で検索する	
ブロファイル編集 LAN切替	
OK**>>tz)	

36


全画面動画転送を 使う	Windowsのみ(Windows Vistaは除く) Windows Media Playerを全画面表示したいと きは「使う」に設定します。ただし、動きがなめ らかでないと感じるときは「使わない」を設定 してください。
暗号化通信を行う	データを暗号化して送信します。データを傍 受されても、解読されません。 「かんたんモード」で使うときは必ず「行う」に 設定してください。
起動時に接続モー ド選択画面を表示 する	EMP NS Connectionの起動時に「かんたんモード」/「マニュアルモード」の選択画面を表示する/しないを設定します。 いつも起動方式が決まっている場合は「表示しない」に設定してください。
起動時の検索方法	EMP NS Connection起動時に実行するプロ ジェクターの検索方法を以下から選択しま す。 「起動時に自動検索を行う」 「起動後に検索方法を指定する」 「前回使用したネットワーク設定で検索する」
プロファイル編集	プロファイル編集ダイアログが表示されま す。● p.33
LAN切替	Windowsのみ ネットワークインターフェース切り替えダイ アログが表示されます。複数のネットワーク アダプタを使えるコンピュータで、検索に使 うアダプタを切り替えるときに使います。 初期設定ではすべてのネットワークアダプタ を使用して検索します。例えば、接続方法がい つも有線LANで固定のときには「有線LAN」を選 択します。



# パフォーマンス調整タブ

→般設定 パフォーマンス調整		
速い	標準	きれい
I I I I	Ò	
□レイヤードウィンドウの転送		
		ージョン

調 整 用 ス ラ イ ド	「速い」「標準」「きれい」でパフォーマンスを調整できます。
バー	動画の投写映像が途切れるような場合は、「速い」側へ設定してください。
レイヤードウィン ドウの転送	Windowsのみ レイヤードウィンドウを転送する/しないを 設定します。 コンピュータ画面に表示されているメッセー ジなどがプロジェクターに投写されていない 場合は、レイヤードウィンドウを使っていま す。プロジェクターに投写したい場合は「転送 する」に設定してください。





# コンピュータを使ってプロジェクター の設定・監視・制御をする

ここでは、ネットワークを介して接続したコンピュータを使って、プロジェクターの設定を変更したり、管理したりする方法を 説明しています。

# Webブラウザを使って設定を変更する

(Web制御)	40
●Web制御を表示する	40
プロジェクターのIPアドレスを入力する	40
•プロジェクターの設定	40
Webブラウザで設定できない 環境設定メニューの項目	40
	··· 40
メール通知機能で異常を通知9る	4 I
●メール通知機能の設定	41
●異常通知のメールが送られてきたら	41
SNMPを使って管理する	42

# Webブラウザを使って設定を変更する(Web制御)



プロジェクターとネットワーク接続したコンピュータのWebブラウザを利用して、コンピュータからプロジェクターの設定や制御が行えます。この機能を使えば、プロジェクターから離れた場所から、設定や制御の操作ができます。また、キーボードを使って設定内容を入力できるので、文字の入力を伴う設定も容易にできます。

Webブラウザは、Microsoft Internet Explorer6.0以降を使用してください。Macintoshをお使いの場合は、Safariも使用できます。ただし、 Macintosh 10.2.8でSafariをお使いの場合はWeb制御上のラジオボタン

が一部正しく表示されないことがあります。



プロジェクターの環境設定メニューの「拡張設定」→「待機モード」を「ネットワーク有効」に設定しておくと、プロジェクター がスタンバイ状態(電源OFFの状態)でも、Webブラウザを使った設定や制御ができます。

# Web制御を表示する

以下の手順で、Web制御を表示します。

ご使用のWebブラウザで、プロキシサーバを使用して接続する ように設定されていると、Web制御を表示できません。表示し たい場合は、プロキシサーバを使用しないで接続するように設 定してください。

### プロジェクターのIPアドレスを入力する

「マニュアルモード」を利用する場合は、次のようにプロジェクターのIPアドレスを指定してWeb制御を開くことができます。

操作 1 コンピュータでWebブラウザを起動します。

Webブラウザのアドレス入力部に、プロジェクターの IP アドレスを入力し、コンピュータのキーボードの [Enter]キーを押します。

Web制御が表示されます。

# プロジェクターの設定

プロジェクターの環境設定メニューで設定する項目を設定できま す。設定した内容は、環境設定メニューに反映されます。

#### Webブラウザで設定できない環境設定メニューの項目

次の項目を除いて、プロジェクターの環境設定メニューの全項目を 設定できます。

- ●「設定」→「ポインタ形状」、「EasyMP音声出力」
- ●「拡張設定」→「ユーザーロゴ」によるユーザーロゴの登録
- ●「拡張設定」→「動作設定」→「高地モード」
- ●「拡張設定」→「Link21L」、「言語」
- ●「初期化」→「全初期化」、「ランプ点灯時間初期化」

各メニューの項目の内容はプロジェクター本体の環境設定メ ニューと同じです。

- ☞『取扱説明書』「機能一覧」
- ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP-1825のみ)」

「MACアドレス」は表示されません。

# メール通知機能で異常を通知する

環境設定メニューのネットワーク設定でメール通知機能の設定をしておくと、 プロジェクターが異常/警告状態になったとき、設定したメールアドレスに 異常状態が電子メールで通知されます。これにより、離れた場所にいてもプロ ジェクターの異常を知ることができます。

・送信先(宛先)は最大 3 つまで記憶でき、一括して送ることができます。

- プロジェクターに致命的な異常が発生し、瞬時に起動停止状態になった場合などは、メール送信できないことがあります。
- ・プロジェクターの環境設定メニューで「拡張設定」→「待機 モード」を「ネットワーク有効」に設定しておくと、プロジェク ターがスタンバイ状態(電源OFFの状態)でも、監視ができま す。

#### メール通知機能の設定

- メール通知機能の設定は、環境設定メニューのネットワーク設定画 面で「メール設定」を選択して行います。●『取扱説明書』「ネット ワークメニュー(EMP-1825のみ)」「メールメニュー」
- また、次の点をご確認ください。
- プロジェクターとコンピュータが無線LANの「マニュアルモード」 または有線LANを利用して接続できるように、ネットワーク設定を しておきます。
- ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP-1825のみ)」「メール メニュー」

### 異常通知のメールが送られてきたら

メール通知機能を「オン」に設定していて本機が異常/警告状態に なったときには、次のメールが送付されます。 メールタイトル: EPSON Projector 1行目: 異常が生じたプロジェクターのプロジェクター名

2行目:異常が生じたプロジェクターに設定されているIPアドレス 3行目以降:異常の内容

異常の内容は、1行に1つずつ記載されています。メッセージの示す 内容は次表のとおりです。 異常/警告の対処方法は●『取扱説明書』「インジケータの見方」をご 確認ください。

メッセージ	原因
Internal error	内部異常
Fan related error	ファン異常
Sensor error	センサ異常
Lamp timer failure	ランプ点灯失敗
Lamp out	ランプ異常
Lamp cover is open.	ランプカバー開放状態
Internal temperature error	内部高温異常 (オーバーヒート)
High-speed cooling in progress	高温警告
Lamp replacement notification	ランプ交換勧告
No-signal	ノーシグナル 本機に映像信号が入力されていません。接 続状態や、接続している機器の電源が入っ ているかを確認してください。

メッセージの最初に(+)や(-)が付きます。

(+):本機に異常が発生した場合

(-):本機の異常が対処された場合

# SNMPを使って管理する

EasyMPのネットワーク設定でSNMPの設定をしておくと、プロジェクター が異常/警告状態になったとき、設定したコンピュータに異常状態が通知さ れます。これにより、離れた場所で集中管理している状態でもプロジェクター の異常を知ることができます。

 ・SNMP による管理は、必ず、ネットワーク管理者などネット ワークに詳しい人が行ってください。
 ・SNMP機能を使ってプロジェクターを監視するには、コン ピュータ側にSNMPマネージャプログラムがインストール されている必要があります。
 ・SNMPを使った管理機能は、無線LANの「かんたんモード」で は使用できません。
 ・通知先のIPアドレスは2つまで登録できます。

SNMPの設定は、環境設定メニューのネットワーク設定画面で「SNMP」を選択して行います。 ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP-1825のみ)」「その他メニュー」





# PC Freeを使ったプレゼンテーション

ここでは、EMP SlideMaker2で作成したシナリオと、画像・動画ファイルをプロジェクターで投写するPC Free機能の操作方法を説明します。

PC Freeで投写できるファイルと保存の方法 44
●PC Freeで投写できるファイル 44
<ul> <li>ネットワークからコンパクトフラッシュカードに</li> </ul>
ファイルのコピーや削除をする45
•PC Freeの利用例 47
USBストレージなどに保存した画像を投写 47
コンピュータを持ち込まずにPowerPoint
ファイルのスライドショー
PC Freeの基本操作
●PC Freeの起動と終了 48
PC Freeの起動方法48
PC Freeの終了方法 50
●PC Freeの基本操作 51
●画像を回転する 52

シナリオの投写	.53
•シナリオの準備・編集	. 53
シナリオ簡易編集	. 53
•シナリオの再生	. 54
●プレゼンテーション中の操作	. 55
画像・動画ファイルの投写	.56
●画像・動画を投写する	. 56
<ul> <li>フォルダ内のすべての画像・動画ファイルを</li> </ul>	-7
順番に投与する(スフィトンヨー)	. 57
画像・動画ファイルの表示条件と操作モードを 設定する	.58

# PC Freeで投写できるファイルと保存の方法



PC Freeは、デジタルカメラやUSBストレージやコンパクトフラッシュカー ドに保存されたファイルをプロジェクターで投写できます。コンパクトフ ラッシュカードにはプロジェクターにセットしたままの状態でネットワーク 経由でファイルをコピーしたり削除したりできます。 **(\*** p.45

> ・ USBストレージでセキュリティ機能が付いている機種は、使用 できないことがあります。

PC Freeで投写できるファイルは次のとおりです。

# PC Freeで投写できるファイル

種類	ファイルタイプ (拡張子)	備考
シナリオ	.sit	SlideMaker2で作成されたシナリオファイル です。PowerPointファイルをそのまま変換し たり、画像や動画を組み合わせて作成できま す。シナリオの作成方法は● p.53をご覧く ださい。 シナリオ作成時にBGM設定した音声(.wav)も 再生できます。 EMP-1815/1715/1705/7950/7850/765/755/ 745/737、ELP-735/715/505に添付の EMP SlideMakerで作成したシナリオも投写 できます。
画像	.bmp	解像度が1024×768を超えるものは投写できません。
	.gif	解像度が1024×768を超えるものは投写できません。
	.jpg	CMYKカラーモード形式、プログレッシブ形 式、解像度が4608×7072を超えるものは投写 できません。
	.png	解像度が1024×768を超えるものは投写できません。

種類	ファイルタイプ (拡張子)	備考
動画	.mpg	MPEG2 再生できる音声形式は、MPEG1レイヤー1/2で す。リニアPCMとAC-3は再生できません。無音 のMPEGコンテンツも再生できます。
	.mp4	MPEG4、H.264/MPEG-4 AVC 再生できる音声形式はMPEG4AAC-LCです。
	.wmv	WMV8/9 再生できる音声形式は、WMAです。
<u>DPOF</u> ₩	.mrk	DPOFのバージョンが1.10で、ファイル名が AUTPLAYx.mrk (xは0~9の数字)のもののみ 投写できます。

- ・デジタル著作権管理(DRM)がかかっているファイルは投写 できません。
   ・拡張子が「.jpeg」のJPEGファイルと「.mpeg」のMPEGファ
  - イルは投写できません。 • JPEGファイルの特性上、圧縮率が高いと画像がきれいに投 写されないことがあります。
  - 動画やBGMつきシナリオを再生する場合、アクセス速度が遅いUSBストレージ(高ビットレート再生のとき)を使用すると、正しく再生されなかったり、音飛びしたり音が出なくなったりすることがあります。

USBハードディスクを使用するときは、ACアダプタで電源 供給することを推奨します。

- ご利用になるメディアは USB のカードリーダーを介して使用してください。また、一部のシステムファイルに対応できないことがありますので、Windows上でフォーマットしたメディアをお使いください。
- •メディアはFAT16/32でフォーマットしてください。



### ネットワークからコンパクトフラッシュカードにファイ ルのコピーや削除をする

プロジェクターを天吊りにしていたり、離れた場所にあってもコンパクトフ ラッシュカードをプロジェクターにセットしたままファイルのコピーや削除 ができます。1台のコンピュータから1台のプロジェクターに対して操作で きます。USBストレージへのコピーや削除はできません。 以下ではコンパクトフラッシュカードにファイルをコピーする方法を説明し ます。

#### 操作

コンパクトフラッシュカードへのファイル操作は、EasyMP待機画面 (● p. 50)が表示されている状態のときに行ってください。

#### Windowsの場合



#### 2 「ドライブ」に空いているドライブ名を入力し、「フォル ダ」に¥¥プロジェクターのIPアドレス¥share と入力し て「完了」をクリックします。



CompactFlashフォルダが表示されます。



CompactFlash フォルダをダブルクリックして、パス ワードにプロジェクターで設定した「ネットワークドラ イブパスワード」を入力し、「OK」をクリックします。

192168.4248 (接続 ? 🗙
192.168.4.248 (ご接続中
ユーザー名(山):
パスワード(型):
□ パスワードを記憶する( <u>R</u> )
OK キャンセル



目的のフォルダまたはファイルをコンパクトフラッ シュカードにコピーします。

#### PC Freeで投写できるファイルと保存の方法



#### Macintoshの場合



「移動」メニューから「サーバへ接続」を選択します。

「サーバへ接続」ダイアログのアドレス欄に「smb:// プロジェクターのIPアドレス/CompactFlash」と入力します。

サーバアドレス:			
smb://192.168.4.248/Cor	npactFlash	+	. 0.
よく使うサーバ:			
(Brun Red			422.9=



3

「接続」をクリックします。



•「Web 制御パスワード」が設定されている場合は、ダイアログが表示されるので、ユーザー名、「Web制御パスワード」を入力してプロジェクターと接続してください。



### PC Freeの利用例

#### USBストレージなどに保存した画像を投写



投写する画像・動画ファイルの再生方法は以下の2通りあります。 動画ファイルの再生はコンピュータ上でほかのアプリケーション で動画を再生して投写するよりも滑らかに再生できます。

#### ■例1: 複数の画像を用意して連続再生する(スライドショー) ● p.57

■例2: 画像ファイルや動画ファイルをひとつひとつ選んで投写する ● p.58

#### コンピュータを持ち込まずに PowerPoint ファイルのスライ ドショー

PowerPointファイルをEMP SlideMaker2でシナリオ形式に変換し、 USBメモリやコンパクトフラッシュカードに保存しておけばコン ピュータを持ち込まずにPowerPointのスライドショーを投写でき ます。



変換時に投写するファイルの再生方法を以下のように設定することができます。

#### ■例1: PowerPointファイルをそのままシナリオに変換して、投写する

- ☞ [PowerPointファイルをシナリオにするには] p.62
- ●「シナリオの投写」p.53
- ■例2: プレゼンテーションを自動再生(オートラン)に設定する ●「シナリオの転送」p.73

■例3: BGMを付けてプレゼンテーションを投写する @ p.65

# PC Freeの基本操作



PC Freeでは、デジタルカメラの画像ファイルやUSBストレージやコンパク トフラッシュカード内のシナリオ・画像・動画ファイルを再生し、投写できま す。

ここでは、PC Freeの基本的な使用方法について説明します。

# PC Freeの起動と終了

### PC Freeの起動方法

#### 操作



プロジェクターに、以下のいずれかの機器をセットしま す。

- デジタルカメラまたはUSBストレージ 『取扱説明書』「USB機器の接続」
- ●USBマルチカードリーダー(メモリカードをセットした 状態) ●『取扱説明書』「USB機器の接続」
- コンパクトフラッシュカード ●『取扱説明書』「カードのセットと取り出し(EMP-1825のみ)」

### 2 リモコンの[EasyMP]ボタンを押すと、次の EasyMP 待機画面が表示されます。

複数のUSB機器をセットしている場合は、待機画面にUSB ストレージやコンパクトフラッシュカードのアイコン が複数表示されます。



#### PC Freeの基本操作





PC Freeが起動してUSBストレージまたはコンパクトフ ラッシュカードの内容が表示されます。



JPEGファイルやMPEGファイルはサムネイル表示(ファイルの内容が小さい画像で表示)されます。それ以外のファイルとフォルダはアイコン表示されます。

#### サムネイル表示できないファイルは以下のアイコンで表示します。

アイコン	ファイル種類	アイコン	ファイル種類
SIT	シナリオファイル	JPEG	JPEGファイル
DPOF	デジタルカメラ用 フォーマット	PNG	PNGファイル
MPEG	MPEGファイル	PFX	電子証明書ファイル
WMV	WMVファイル		
ВМР	BMPファイル		
GIF	GIFファイル		





 オートランの設定をしたシナリオが USB ストレージにある 場合は、最優先でそのシナリオが自動的に再生されます。再生 を中止したい場合は、リモコンの[戻る]ボタンを押します。
 プロジェクターとデジタルカメラ、プロジェクターとUSBス トレージが接続されていると、次の画面が表示されます。



 JPEG ファイルによっては、サムネイル表示に切り替えても サムネイルが表示できないことがあります。その場合はファ イルアイコンが表示されます。

#### PC Freeの終了方法

操作



リモコンの[◎]ボタンを上に傾けて「終了」ボタンに カーソルを合わせます。



#### リモコンの[決定]ボタンを押します。

PC Freeが終了し、次の待機画面が表示されます。



#### PC Freeの基本操作





デジタルカメラまたは USB ストレージの電源を切るな どしてから、プロジェクターのUSB TypeA端子から取 り外します。

コンパクトフラッシュカードを使っているときは、カー ドスロットのアクセスランプの状態を確認してカード を取り出します。

Ŵ.

PC Freeを終了しEasyMP待機画面が表示された状態で、 USBストレージを差し込んだままのときに、再度PC Freeを起 動するには、USBストレージを取り外し、再度差し込んでくだ さい。

# PC Freeの基本操作

以下ではPC Freeでのシナリオ、画像、動画の再生などをする手順を 説明します。

### 操作



リモコンの[◎]ボタンを傾けて、操作の対象となるファ イルまたはフォルダにカーソルを合わせます。





現在表示中の画面にすべてのファイルやフォルダが表示しき れていない場合は、リモコンの[1]ボタンを押すか、「次のペー ジ」ボタンにカーソルを合わせてリモコンの[決定]ボタンを押 します。

前の画面に戻る場合は、リモコンの[1]ボタンを押すか、「前の ページ」ボタンにカーソルを合わせてリモコンの[決定]ボタン を押します。







### リモコンの[決定]ボタンを押します。

サブメニューが表示されます。





表示されたサブメニューから目的の項目を選択して、リ モコンの[決定]ボタンを押します。

#### フォルダを選択した場合

フォルダを 開く	フォルダを開いてフォルダ内のファイルを表示し ます。フォルダを開いた画面で、「上へ戻る」を選択 して[決定]ボタンを押すとフォルダを開く前の画 面に戻ります。
スライド ショー再生	フォルダ内の画像ファイルや動画ファイルを順次 再生します。 🖝 p.57
オプション	オプション設定画面を表示します。画像ファイルや 動画ファイルを順次再生するスライドショーの動 作を設定したりします。 🖝 p.58

#### 画像を回転する

PC Freeで再生したJPEG形式の画像を90°単位で回転できます。スラ イドショー実行時に再生されるJPEG形式の画像も回転できます。 次の手順でJPEG形式の画像を回転します。

# 操作



JPEG 形式の画像またはシナリオを再生するか、スライ ドショーを実行します。

JPEG形式の画像の再生 ● p.56 シナリオの再生 ● p.53 スライドショーの実行 ● p.57

### 2 JPEG 形式の画像が再生されたら、リモコンの[◎]ボタ ンを左右に傾けます。

[۞]ボタンの傾ける方向と画像の回転は次のとおりで す。







右



# シナリオの投写



ここでは、USBストレージやコンパクトフラッシュカードに格納したシナリオの再生方法とシナリオ再生中の操作方法について説明します。

# シナリオの準備・編集

再生するシナリオは、事前にEMP SlideMaker2で作成し、「シナリオ 転送」機能でプロジェクターにセットしているコンパクトフラッ シュカードやUSBストレージに転送して格納しておきます。

#### 🖝 p. 73

#### 📕 シナリオ簡易編集

USBストレージやコンパクトフラッシュカードに格納したシナリオ に対して、スライドの投写する順番を変更したり、各スライドの表 示・非表示を編集したりできます。



リモコンの[◎]ボタンを傾けて、編集するシナリオアイ コンにカーソルを合わせ[戻る]ボタンを押します。







#### 目的のスライドにカーソルを合わせ、[戻る] ボタンを押 します。

目的のスライドにカーソルを合わせます。

スライドの順番を入れ替えるとき→手順4へ進む

スライドを非表示にするとき→[決定]ボタンを押しま す。

スライドの順番を入れ替えるか、表示/非表示とするか を選択して[決定]ボタンを押します。



#### シナリオの投写





#### カーソルを移動先に合わせ、リモコンの[決定]ボタンを 押します。





#### 編集が終了したら、リモコンの[◎]ボタンを上に傾けて 「編集終了」ボタンにカーソルを合わせて、リモコンの [決定]ボタンを押します。

編集した内容はコンパクトフラッシュカードやUSBスト レージがプロジェクターにセットされている間だけ有 効です。

# シナリオの再生



2 リモコンの[◎]ボタンを傾けて、再生するシナリオファ イルにカーソルを合わせます。





#### 「シナリオ動作」が「自動」に設定されている場合は最後 まで再生すると、ファイルー覧表示に戻ります。繰り返 し設定がされているときは、最後まで再生すると最初か ら再生を繰り返します。

「シナリオ動作」が「手動」に設定されている場合や、中止、停止を行うには、次の「プレゼンテーション中の操作」をご覧ください。

- ・シナリオ再生中、JPEG 形式の画像が投写されているときは、
   画像を回転できます。● p.52
   ・シナリオに含まれる動画を再生中に見送り、早豆し、一時停止
  - シナリオに含まれる動画を再生中に早送り、早戻し、一時停止 が行えます。
  - シナリオのスライド切り替え時間の設定は、EMP SlideMaker2の「シナリオ動作」で設定できます。



# プレゼンテーション中の操作

シナリオ再生中は、リモコンで次の操作ができます。

画面切り替え	[決定]またはページ[回]ボタンを押すと、次の画面 に進みます。 ページ[①]ボタンを押すと、前の画面に戻ります。
再生の中止	[戻る]ボタンを押すと、「シナリオ再生を終了しま すか?」とメッセージが表示されます。「終了する」 ボタンを選択して[決定]ボタンを押すと終了しま す。「戻る」ボタンを選択して[決定]ボタンを押すと 再生を続けます。

プロジェクター本体の次の機能はPC Freeでシナリオや画像ファイルを投写しているときも同様に使えます。

●静止
 ●A/Vミュート
 ●Eズーム
 各機能の詳細
 ●『取扱説明書』「静止機能」、「A/Vミュート機能」、
 「Eズーム機能」

# 画像・動画ファイルの投写

デジタルカメラの画像ファイルやUSBストレージやコンパクトフラッシュ カード内の画像・動画ファイルをPC Freeで投写するには、次の2通りの方法 があります。

• 画像·動画ファイルの投写

1つのファイルの内容を再生して投写する機能です。

フォルダ内の画像・動画ファイルの順次投写(スライドショー)
 フォルダ内のファイルの内容を、順番に1つずつ再生して投写する機能です。

#### 注意

動画投写時は頻繁にUSBストレージにアクセスします。そのときに USBストレージの接続を外さないでください。PC Freeに異常が発生 する場合があります。

### 画像·動画を投写する

#### 操作



PC Freeを起動します。 🖝 p.48

接続しているデジタルカメラやUSBストレージやコンパ クトフラッシュカードの内容が表示されます。



リモコンの[◎]ボタンを傾けて、投写する画像ファイル または動画ファイルにカーソルを合わせます。



リモコンの[決定]ボタンを押します。

画像または動画の再生が始まります。



— 画像ファイル



画像または動画の投写中にリモコンの[決定]ボタンまた は[戻る]ボタンを押すと、ファイル一覧表示に戻ります。





 ・ JPEG 形式の画像を投写しているときは、画像を回転できます。 ● p.52
 ・ 動画再生中は、リモコンで次の操作が行えます。 早送り:[◎]ボタンを右に傾ける 早戻し:[◎]ボタンを左に傾ける 静止(一時停止):[◎]ボタンを下に傾ける 早戻し/早送りスピードは3段階あり、ボタンを押すたびに変 わります。 通常の再生に戻るには[決定]ボタンを押します。 早送り・早戻し・静止中は音声は出ません。

#### フォルダ内のすべての画像・動画ファイルを順番に投写 する(スライドショー)

フォルダ内の画像・動画ファイルを順番に1つずつ投写できます。この機能を「スライドショー」と呼びます。以下の手順でスライド ショーを実行します。

繰り返して投写したり画面切替時の表示に効果をつけるなどの表示条件を設定できます。スライドショーで動画・画像ファイルを自動的に切り替えて表示するには、PC Freeのオプションで表示時間設定を「なし」以外に設定してください。初期設定:なし ● p.58

#### リモコンの[◎]ボタンを傾けて、スライドショーを実行 するフォルダにカーソルを合わせます。

#### 3 スライドショーが実行され、フォルダ内の画像・動画 ファイルが順に1つずつ投写されます。

最後まで投写すると、自動的にファイル一覧表示に戻り ます。オプション画面で「繰り返し再生」を「ON」に設定し ているときは、最後まで投写すると最初から投写を繰り 返します。 ● p.58

シナリオと同様、スライドショー投写中は次画面に送る、前画面に戻す、再生を中止することができます。

●「プレゼンテーション中の操作」p.55



オプションで表示時間設定を「なし」に設定している場合、スラ イドショー再生を実行しても自動的にはファイルが切り替わ りません。リモコンの[決定]または[1]ボタンを押して、次の ファイルを投写します。

#### 操作

#### PC Freeを起動します。 🖝 p.48

接続しているデジタルカメラやUSBストレージやコンパ クトフラッシュカードの内容が表示されます。

# 画像・動画ファイルの表示条件と操作モードを設定する



PC Freeで操作モードと画像・動画ファイルをスライドショー再生する場合の表示条件を設定できます。

#### 操作



リモコンの[◎]ボタンを傾けて、表示条件を設定する フォルダにカーソルを合わせます。

### 各項目を設定します。

変更したい項目の設定にカーソルを合わせ、リモコンの [決定]ボタンを押すと、設定が有効になります。 各項目の詳細は次の表のとおりです。

PC Free		👒 USB1:	>					001/001 ベージ
1 👷 1								終了
ſ			<b>*</b>	#7:2= Y	_			-
		イル表示設定						
			表示順序設定	<ol> <li>771.</li> </ol>	1.名順 🙂		更新日付順	
				日 月1	(i		降順	
E		ィドショー設定						
1			繰り返し再生	<b>1</b> 7	>		オフ	
			表示時間設定	3.19				
` ۵			画面切替効果 💿	् <b>क</b>	<u> </u>	<u> </u>	ワイブ	
					<sup>1</sup> 117)		ランダム	
				0	K		キャンセル	
۵		<b>山</b> 海	6 <u>7</u> 9: 🗅	海辺8	ò	海辺7	- °	7 <b>6622</b> 6
dr 7	プション 🙂						2	ライドショー
速電 決定	•	• 選択	<b></b>					

表示順序設定	表示するファイルの順番を設定します。 ファイルの名前順、更新日順を昇降順で選 択できます。
繰り返し再生	繰り返しスライドショーを実行するかを 設定します。
表示時間設定	スライドショー再生で、1つのファイルを 表示する時間を設定します。0~60秒まで の設定ができます。0秒に設定したときは、 自動送りは無効となります。
画面切替効果	ファイルの内容を表示するときの効果を 設定します。

3 リモコンの[◎]ボタンを上に傾けて「OK」ボタンにカー ソルを合わせ、[決定]ボタンを押します。

設定が適用されます。

設定を適用したくない場合は、「キャンセル」ボタンに カーソルを合わせて、[決定]ボタンを押します。



# シナリオの準備 (EMP SlideMaker2の使い方)

ここでは、シナリオの作成、転送方法について説明しています。

シナリオの概要	60
シナリオに組み込めるファイル	61
PowerPointファイルをシナリオにするには	62
SlideMaker2を起動しないで一括変換する	63
SlideMaker2を起動して変換する	65
シナリオ作成の流れ	. 65
●シナリオのプロパティを設定する	. 65
•PowerPointファイルをシナリオに組み込む	. 67
PowerPointファイルの全スライドを組み込む	. 68
サムネイルを確認しながら必要な	
スライドだけを組み込む	. 70
•画像や動画ファイルをシナリオに組み込む	. 71

●シナリオを編集する	72
ファイルやスライドを追加する	72
スライドを削除する	72
スライドの順番を入れ替える	72
シナリオの転送7	'3
こんなときには7	'5
こんなときには	'5
こんなときには	'5 75
<ul> <li>こんなときには</li></ul>	75 75 76

# シナリオの概要



シナリオとは、PowerPointファイルや画像・動画ファイルを組み合わせて、 投写する順番に並べて1つのファイルとして保存したもので、EMP SlideMaker2で作成します。

シナリオにすることで、元となるファイルを編集せずに、必要な部分を抽出、 並び替えて、簡単に、そして効率的にプレゼンテーション資料を準備できま す。



作成したシナリオは、コンピュータにセットしたUSBストレージやコンパク トフラッシュカードに転送して格納します。そのUSBストレージやコンパク トフラッシュカードをプロジェクターにセットして、プロジェクターのPC Free機能でシナリオを投写します。

USBストレージの接続 ●『取扱説明書』「USB機器の接続」



EMP SlideMaker2はコンピュータにインストールして使い ます。

EMP SlideMaker2のインストール方法 ●『無線LANかんた ん接続ガイド』「EasyMP Softwareのインストール」



# シナリオに組み込めるファイル



シナリオとして、1つのファイルに組み合わせることができるファイルは次のとおりです。

種類	ファイルタイプ (拡張子)	備考		
PowerPoint	.ppt	Microsoft PowerPoint 2000 2002/2003		
	.pptx	Microsoft PowerPoint 2007		
画像	. bmp	解像度が1024×768を超えるものは再生できません。		
	.jpg	バージョンを問いません。ただ し、CMYKカラーモード形式、プ ログレッシブ形式のものは再 生できません。		
動画	.mpg	MPEG2-PS 再生可能なサイズが最大720× 576までで、DVDと同じ(シーケンスヘッダがGOPごとに配置されている)形式でないと再生できません。 再生できる音声形式は、MPEG1レイヤー2です。リニアPCMとAC-3は再生できません。		
音声	.wav	PCM、 22.05/44.1/48.0kHz、 8/16ビット		

-6-	<ul> <li>PowerPointの「スラ</li> </ul>	イドショー」メニューで誘	定した画面切
	り替えの効果とアニン	メーションのうち、シナリ	オにも反映さ
3	れるものは次のとおり	)です。	
	•スライドイン	•ブラインド	•ボックス
	•チェッカーワイプ	•クロール	•ディゾルブ
	•ピーク	•ランダムストライプ	•スパイラル
	•スプリット	•ストレッチ	•ストリップ
	•ターン	•ワイプ	•ズーム
	上記以外の画面切り	替えの効果は「カット」に、	アニメーショ
	ンは「規定のアニメー	・ション(デフォルト:カッ	・ト)」に置き換
	えられます。🖝 p.76		
	• 左記の表にある画像	・動画ファイルをファイル	/単独で再生し
	たい場合は、シナリス	オにする必要はありませ	tん。USBスト
	レージにファイルを	そのまま保存したあとる	で、プロジェク
	ターにセットすればF	PC Free機能で直接再生し	って投写できま
	す。 🖝 p.56		

本機以外のプロジェクターの同梱ソフトで作成したシナリオについて、本機のEMP SlideMaker2で開くことができるものとできないものは次表のとおりです。

プロジェクター	ソフト	本機のEMP SlideMaker2で開く
EMP-1815/1825 EMP-1715/1705 EMP-7950/7850 EMP-835 EMP-765/755/745/737 ELP-735	EMP SlideMaker2	0
ELP-8150/8150NL	EMP Scenario	×
ELP-715/505	EMP SlideMaker	×

# PowerPointファイルをシナリオにするには

PowerPointファイルをシナリオにするには、次の4つの方法があります。 PowerPointファイルをそのまま利用したい場合は、1または2の方法で作成 します。

1 EMP SlideMaker2を起動しないで一括変換

PowerPointファイルの全スライドを一括してシナリオに変換 できます。 ●「SlideMaker2を起動しないで一括変換する」 p.63

- 2 ファイル一覧からPowerPointファイルを組み込む
   PowerPointファイルを一括して作成したシナリオに後から画像ファイルや動画ファイルも1つのシナリオに変換できます。
   ●「SlideMaker2を起動して変換する」p.65
- 3 サムネイルから必要なスライドだけを組み込む PowerPointファイルの必要なスライドだけを選択してシナリ オに変換します。 ● p.65

<ul> <li>1~2の方法で作成しのアニメーションはまで</li> </ul>	、た場合、PowerPointで シナリオにも反映されま	設定した次 す。		
 ●スライドイン	•ブラインド	•ボックス		
●チェッカーワイプ	•クロール	•ディゾルブ		
●ピーク	•ランダムストライプ	•スパイラル		
●スプリット	•ストレッチ	•ストリップ		
●ターン	•ワイプ	•ズーム		
• 上記以外のアニメー	ションは「規定のアニメ-	ーション」で設定		
したアニメーション	(デフォルト:カット)に	置き換えられま		
す。🖝 p.76				
• 1の方法で作成したシナリオの画質は「最高画質」「高画質」				
「標準」のうちの「標準	目になります。より高い	画質でシナリオ		
を作成したい提合け	2~2の方法で作成して	ください		

#### 1~3の方法の違いをまとめると以下のようになります。

	画質	アニメーションの 反映	シナリオ転送
1	「標準」固定	反映される	引き続き操作 <sup>※1</sup>
2	「最 高 画 質」「高 画 質」「標 準」から選択可	反映される	引き続き操作 <sup>※1</sup>
3	「最 高 画 質」「高 画 質」「標 準」から選択可	反映されない	あとで操作 <sup>※2</sup>

- ※1 シナリオ作成が完了すると自動的にシナリオ転送画面が表示されます。
- ※2 シナリオ作成が終わったら、「シナリオの転送」 p.73 を行ってください。

62

# SlideMaker2を起動しないで一括変換する

EMP SlideMaker2を起動せずに簡単にシナリオを作成する方法を説明します。



 EMP SlideMaker2を起動していると実行できません。EMP SlideMaker2を終了してから実行してください。

・シナリオに組み込んだあとも PowerPoint で設定したアニメーションが保持され、PC Freeで投写する際にアニメーションが有効に働きます。● p.62

#### 操作



コンピュータにシナリオを保存する USB ストレージま たは、コンパクトフラッシュカードをセットします。



#### PowerPoint ファイルのアイコンを、デスクトップ上の EMP SlideMaker2のプログラムアイコン上へドラッ グ&ドロップします。

PowerPointファイルを複数選択してシナリオに一括変 換することはできません。目的のファイルを1つだけ選 択します。



EMP SlideMaker2が起動します。





### メッセージを確認し、「開始」ボタンをクリックします。

シナリオへの変換が始まります。変換中はスライドショーが表示されています。

途中でスライドショーを終了させるとシナリオは作成 されずに終了します。

# 5 スライドショーが最後まで表示されたら、クリックして 終了します。

シナリオの転送先を指定するダイアログが表示されま す。







USB ストレージまたは、コンパクトフラッシュカード がセットされているドライブとフォルダを選択して [OK」ボタンをクリックします。

シナリオ転送			
転送先を選択して	ください。		
ドライブ(型):			参照( <u>B</u> )
	<u>OK</u>	キャンセル	

続いて、「シナリオの転送」 ● p. 73の手順3に進んでく ださい。



ドラッグ&ドロップ操作で作成したシナリオには自動的に 「Scnxxx」(xxxxは数字)という名前が付きます。



# SlideMaker2を起動して変換する

シナリオを作成する前に、次の点を確認してください。

- PowerPoint、画像・動画などの組み合わせるデータは、あらかじめ作成しておきます。
- ・前述の「シナリオに組み込めるファイル」に記載されているファイル以外は 使用できません。● p.61

#### ■ シナリオ作成の流れ

シナリオの作成は、次の流れで行います。

EMP SlideMaker2を起動し、シナリオのプロパティ (シナリオ名や背景色、画質など)を設定します。 ● p.65

シナリオで使うファイルをシナリオに組み込みます。 ●「PowerPointファイルをシナリオに組み込む」p.67

☞「画像や動画ファイルをシナリオに組み込む」 p.71

組み込んだファイルの順番を入れ換えるなどして、シナリオ を完成させます。 ☞ p.72

シナリオが完成したら、「シナリオ転送」を行います。 🖝 p.73

# シナリオのプロパティを設定する



) コンピュータで Windows を起動し、「スタート」-「プロ グラム」(または「すべてのプログラム」)-「EPSON Projector」-「EMP SlideMaker2」の順に選択します。 EMP SlideMaker2 が起動し、シナリオのプロパティが表 示されます。



次の表を参照して各項目を入力し、「OK」ボタンをク リックします。

プロパティ			×
シナリオ名( <u>P</u> ):	CMPLAN01		
作業用フォルダ(型):	C:¥Documents and	Settings¥user¥My Doc	参照( <u>B</u> )
	🥅 BGMを設定する	w 🕨 M	
─背景色	色( <u>c</u> ):	•	
	○ 最高画質( <u>N</u> ):	約700KByte/1セル	
	● 高画質(H):	約350KByte/1セル	
	○ 標準(≦):	約100KByte/1セル	
	ОК	キャンセル	



			-
シナリオ名	作成するシナリオのファイル名を入力し ます。必ず入力してください。アルファ ベットの大文字と数字を8文字まで入力 できます。次項の作業用フォルダのディ レクトリ名と合わせて127文字以内にな るようにしてください。	画質	EMP SlideMaker2ではPowerPointファイ ルの各スライドがJPEGファイルに変換さ れて保存されます。この項目では、JPEG ファイルに変換されるときの画質を選択 します。 「最高画質」、「高画質」、「標準」の順に高画
作業用フォルダ	シナリオ作成時の作業用フォルダをどこ に作成するかを指定します。なお、作業用 フォルダ名はシナリオ名と同名になりま す。		質で保存されます。「標準」に設定した場合は、他に比べて画質が粗くなります。 「最高画質」、「高画質」を選択することをお勧めします。 なお、シナリオに直接JPEGファイルを組
BGMを設定する	シナリオ再生中にBGMを流したいときに チェックマークを付けます。チェック マークを付けると、音声ファイル(WAVE形 式)を選択する画面が表示されます。この		み込んだ場合は、この項目の設定にかか わらず、元のJPEGファイルの画質がその まま適用されます。
	画面で、BGMとして使用するファイルを選択します。 音声ファイル選択後、右側の「▶」ボタンを クリックすると、選択した音声ファイルが	設定した内容は、I ティ」で変更できま	EMP SlideMaker2の「ファイル」ー「プロパ ます。
	<ul><li>再生されます。</li><li>「■」ボタンをクリックすると再生を停止します。</li></ul>		
背景色	シナリオ中の画像データの背景を選択し ます。		



次の画面が表示されます。



# PowerPointファイルをシナリオに組み込む

PowerPointファイルは、次の2通りの方法でシナリオに組み込むこ とができます。組み込み方により、シナリオにしたときに PowerPointで設定したアニメーションが解除されます。

- PowerPointファイルを一括して組み込む p.68 シナリオに組み込んだあともPowerPointで設定したアニメーションが保持され、PC Freeで投写する際にアニメーションが有効に働きます。
- サムネイルを確認しながら必要なスライドだけを選択して組み込む

必要なスライドだけを組み込んだ場合は、PowerPointで設定した アニメーションはすべて無効となります。 ● p.70



PowerPoint内に組み込まれた動画ファイルは、シナリオ上で は再生できません。動画ファイルは個別に直接シナリオに組み 込みます。

サムネイルウィンドウ

ファイルウィンドウでクリックしたファイルの内容がサムネイル で表示されます。

ファイルウィンドウ

フォルダウィンドウで選択したフォルダ内のファイルが表示されます。



EMP SlideMaker2の各メニューの機能については、EMP SlideMaker2のヘルプをご覧ください。







#### PowerPointファイルの全スライドを組み込む

ファイルウィンドウのPowerPointファイルをシナリオウィンドウ にドラッグ&ドロップして作成します。シナリオ作成が完了する と、自動的にシナリオ転送画面が表示されてシナリオの転送ができ ます。

この方法で組み込むと、シナリオに組み込んだあとも、PoworPoint で設定したアニメーションがそのまま有効になります。

# 操作

- コンピュータにシナリオを保存する USB ストレージや コンパクトフラッシュカードをセットします。
- 2 コンピュータでWindowsを起動し、「スタート」-「プロ グラム」(または「すべてのプログラム」)-「EPSON Projector」-「EMP SlideMaker2」の順に選択しま す。

EMP SlideMaker2が起動し、シナリオのプロパティが表示されます。

シナリオのプロパティを設定します。 🖝 p.65



#### SlideMaker2を起動して変換する





ファイルウィンドウからシナリオウィンドウに PowerPointファイルをドラッグ&ドロップします。

またはファイルウィンドウで目的のPowerPointファイ ルをダブルクリックします。

EMP SlideMaker2 - CMPLAND1.ST		
ファイル(E) 編集(E) 表示(V) りィントウ(V) シナリオ操	FD 1170	
(4 × CO)>+/4 • 2 ≈ (4 × 4 × 5)+ • 2 ≈ (4 × 4 × 5)+ • 2 ≈ (4 × 4 × 5)- • 2 ≈ (4 × 4 × 5)- • 2 ≈ (4 × 4)- • 2 ≈ (4 × 4)	ef offland) Str 💽 🔀	
フォルダー覧		
マイシュージ 受加たファイ (2000) (201) ック シン 受加たファイ (2000) (201)		
日外 ・新聞品の特定が現在 ・新聞品の特定が見た ・ ・ ・ ・ ・ 日本の ・ ・ 日本の ・ ・ 日 ・ ・ 日 ・ ・ ・ 日 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		
Page #1 Page #2		



メッセージを確認し、「続行」ボタンをクリックします。

ファイル変換時の注意		
PowerPointファイル変換の為、スライドショーを再生します。		
変換中に中止したい場合はマウスの右クリックメニューより 「スライドショーの終了」を選択してください。		
▼ インボート時に二の画面を表示		



シナリオへの変換が始まり、自動的にスライドショーが 実行されます。

スライドショーの途中でキーボードの[Esc]キーを押す と、スライドショーが中止されます。その場合、シナリオ は作成されずに終了します。



### スライドショーが終了したら、画面をクリックします。

シナリオの転送先を指定するダイアログが表示されま す。





USB ストレージやコンパクトフラッシュカードがセッ トされているドライブとフォルダを選択して「OK」ボタ ンをクリックします。

シナリオ転送			
転送先を選択し	、てください。		
ドライブ( <u>D</u> ):			参照( <u>B</u> )
	<u>OK</u>	キャンセル	

続いて、「シナリオの転送」 ● p.73の手順3に進んでください。

 1
る

つのPowerPointのファイルをそのまま1つのシナリオにす り場合は、シナリオの簡易作成で行うこともできます。 ▶ p.63

### ■ サムネイルを確認しながら必要なスライドだけを組み込む

PowerPointファイルから必要なスライドだけを選んでシナリオに するには、次の手順で組み込みます。ただし、この方法で組み込む と、PowerPointで設定したアニメーションが無効になります。

### 操作

- 1) ファイルウィンドウで目的の PowerPoint ファイルア イコンをクリックします。
- シナリオに組み込むサムネイルをダブルクリックします。

目的のスライドがシナリオウィンドウに表示されます。

複数のスライドを選択して一度に組み込むには

- (1) サムネイルウィンドウで、追加したいスライドを順 次クリックしていきます。
  - クリックしたスライドはすべて選択されます。
  - 選択したスライドをもう1度クリックすると、選択が 解除されます。
- (2) 追加したいスライドをすべて選択したら、選択した スライドの1つをシナリオウィンドウの追加したい 場所にドラッグ&ドロップします。
  - 選択したスライドがすべてシナリオに追加されま す。

続いて「シナリオの転送」 ● p.73の手順3に進んでください。



# 画像や動画ファイルをシナリオに組み込む

画像ファイルや動画ファイルをシナリオに組み込みます。

フォルダウィンドウ

🛃 EMP Slide Maker2 - SMPLAND1.SIT		
ファイル(E) 編集(E) 表示(A ウィンドウ(M) シナリオ操	7F\$2 ~47^H	
すべてのファイル	🖷 CMPLANULSIT	―シナリオウィンドウ
	No. 画像 771ル名	
B ♥ マイコノビューダ B ♥ ♥ マイネットワーク B ☆ temp	1 CSC0000.JPG	
•	2 SUBDOCCO EMA	
	3 SUBDOOOTEMA	
フォルダー覧	4 DCSD0000 MPG	
▶ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●		
マイミュージ そばしたファイ Plan01 ppt	• REINTANIA • REINTANIA • REINTANIA • REINTANIA	
サムネイル -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -		
Pa e #4 Page #5		
174	SCRL /	
サムネ	イルウィンドウ	
ファイルウィン	ノドウ	

#### 操作

フォルダウィンドウで、目的のフォルダをクリックしま す。

ファイルウィンドウにフォルダ内のファイルが一覧で 表示されます。

ファイルウィンドウで画像ファイルのアイコンをク 2 リックします。

画像ファイルの内容がサムネイルウィンドウに表示さ れます。

動画ファイルの場合は、アイコンがサムネイルウィンド ウに表示されます。

# ファイルウィンドウで、目的の画像ファイルのアイコン をダブルクリックします。

選択したファイルがシナリオウィンドウ内に表示され、 シナリオに組み込まれます。

複数のファイルを一括して追加するには、キーボードの [Ctrl]キーを押したまま、追加したいファイルアイコン を順次クリックします。追加したいファイルをすべて選 択したら、選択したファイルの1つをシナリオウィンド ウの追加したい場所にドラッグ&ドロップします。

選択したファイルがすべてシナリオに追加されます。



ファイルの選択を解除するには、アイコン外の白い領域をク リックします。



#### シナリオを編集する

PC Freeでは、シナリオウィンドウの上から順番に投与します。 スライドやファイルを追加、削除したり順番を入れ替えたりしてシ ナリオを編集できます。

#### 📕 ファイルやスライドを追加する

#### 操作

ファイルウィンドウに表示されているファイルや、サムネイル ウィンドウに表示されているPowerPointのスライドを、シナ リオウィンドウの追加したい場所にドラッグ&ドロップしま す。



- 目的のファイルやスライトをトラック&トロッフで シナリオウィンドウ内に追加することができます。

変更したシナリオはシナリオ転送します。 ● p. 73の手順3に進んでください。

#### 📕 スライドを削除する

#### 操作

削除したいセルでマウスを右クリックし、表示されたメニュー (ショートカットメニュー)で「クリア」または「切り取り」を選 択します。

#### 📕 スライドの順番を入れ替える

#### 操作

移動したいセルをシナリオウィンドウ内でドラッグ&ドロップして入れ替えます。

または、ショートカットメニューを表示し、「切り取り」を選択 後、「貼り付け」を実行して入れ替えます。

変更したシナリオはシナリオ転送します。

☞ p.73の手順3に進んでください。
# シナリオの転送



作成したシナリオをプロジェクターで投写するには、EMP SlideMaker2の 「シナリオ転送」でUSBストレージにシナリオを転送します。

転送先にはコンピュータのUSB端子に接続しているハードディスクまたは USBストレージを指定します。

シナリオをプロジェクター起動時に自動的に投写したり、繰り返して投写す るように設定することもできます。自動的に投写する機能を「オートラン」と いいます。



●保存を行わずに「シナリオ転送」を実行した場合は、作業用 フォルダ内にも「シナリオ名.sit」というファイルとシナリオ 名と同名のフォルダが作られ、そこに各画面が画質の設定に 応じた画像ファイルに変換され、保存されます。

(2) 転送先のドライブを指定するダイアログボックスが表 示されます。USBストレージがセットされているドラ イブとフォルダを選択して「OK |ボタンをクリックしま す。

シナリオ転送	
転送先を選択してください。	
ドライブ(D): F:¥ OK	[ <u>姜既(B)</u> ]



確認メッセージが表示されますので、「OK |ボタンをク リックします。

シナリオが選択した場所に転送されます。

#### 操作



シナリオが完成したら、USBストレージをコンピュー タにセットして「シナリオ操作」--「シナリオ転送」を選 択します。

#### シナリオの転送





転送が終了すると、オートランの設定を行うか確認する メッセージが表示されます。オートランの設定をする場 合は、「OK |ボタンをクリックして次の手順に進みます。 設定をしない場合は、「キャンセル | ボタンをクリックす ると終了します。

EMP Slide Maker2
転送したシナリオをオートラン編集しますか?
OK キャンセル

左側のシナリオファイルリストに、転送先ドライブ内の すべてのシナリオファイルが「フォルダ名/ファイル名」 の形式で表示されます。

オートラン編集	
ドライブ(型): 🔍 リ	ムーバブル ディスク (F:) 🚽 「 繰り返し実行(R)
シナリオファイルリスト( <u>F</u> ):	オートランシナリオファイルリスト( <u>A</u> ):
CMPLAN01.SIT	
OKキャンセル	



プロジェクターの電源を入れたときに、シナリオを自動 投写する場合は、シナリオファイルリストで目的のシナ リオ名をクリックして、「>>>」ボタンをクリックします。 右側のオートランシナリオファイルリストにシナリオ が表示され、オートランファイルとして設定されます。 指定するシナリオファイルのフォルダの階層が深かっ たり、フォルダ名が長いシナリオファイルは選択できま せん。

#### シナリオを繰り返し投写する場合

「オートランシナリオファイルリスト」に登録したシナ リオの投写終了後、自動的に最初から投写し直す場合 は、「繰り返し実行」にチェックマークを付けます。

- •オートランの設定は、「シナリオ操作」-「オートラン編集」を 選択しても実行できます。
  - オートランの設定はEasyMPのPC Freeでは指定できません。
  - オートランに設定したファイルが2つ以上ある場合は、オー トランシナリオファイルリストの上から順に再生されます。
- オートランを行うシナリオを設定したら、「OK」ボタン をクリックします。
- コンピュータからUSBストレージを取り外します。

取り外す方法は、コンピュータの取扱説明書をご覧くだ さい。



シナリオを転送した USB ストレージをプロジェクター にセットしてPC Freeで投写します。 e p.53



# こんなときには





各ボタンの機能は次表のとおりです。

■停止	再生を中止し、一番前のスライドに戻りま す。
一時停止	シナリオ動作が「自動」に設定されているス ライドを一時停止します。 ☞ p.77
▶再生	シナリオプレビューを開始します。また、停止または一時停止しているシナリオを再開します。シナリオ動作が「手動」に設定されている場合は、次のスライドを表示します。 ● p.77
■巻き戻し	現在表示しているスライドの1つ前のスラ イドまたはアニメーション実行前の画面に 戻ります。戻る際はアニメーション効果は 実行されません。
፼早送り	現在表示しているスライドの1つ先のスラ イドまたはアニメーション実行後の画面に 進みます。このときアニメーション効果は 実行されません。
゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゙゙゙゙	Volume Controlを起動します。BGMの音の大 きさを調整できます。
進行状況バー	シナリオの進行状況をバーで表示します。 開始時はバーの表示はなく、進行するにし たがって左から右にバーが伸びていきま す。一番右までバーが達すると終了です。



確認し終わったら、画面右上の「×」ボタンをクリックしてシナリオプレビュー画面を閉じます。



## アニメーションを設定する

PowerPointで設定できるアニメーションで、次のアニメーションは シナリオにも反映されます。

・スライドイン・ブラインド・ボックス・チェッカーワイプ
・クロール・ディゾルブ・ピーク・ランダムストライプ
・スパイラル・スプリット・ストレッチ・ストリップ
・ターン・ワイプ・ズーム

上記以外のアニメーションを任意のアニメーションに置き換える かを設定できます(デフォルト:カット)。

#### 操作

## EMP SlideMaker2を起動します。

プロパティ画面が表示されたら、「キャンセル」ボタンを クリックしてください。

2)「シナリオ操作」-「アニメーションの変換候補」を選択 します。



設定するアニメーションを選択します。

# スライドのアニメーションを設定する

EMP SlideMaker2では、PowerPointのアニメーション効果と同様の 効果をシナリオ内の各セルに設定できます。PowerPointで設定した アニメーションを保持しているスライドは、分割されたコマごとに 投写時間やアニメーションを設定して投写することができます。こ の場合は、アニメーション確認ウィンドウで目的のアニメーション を右クリックして「セルのプロパティ」をクリックします。

---

あらかじめPowerPointでアニメーションを設定したファイ ルをシナリオに組み込んだ方が、シナリオ再生時のアニメー ションの動作がなめらかです。PowerPointのスライドにアニ メーションを設定したい場合は、PowerPointで設定すること をお勧めします。画像ファイルにアニメーションを設定したい 場合や、設定したアニメーションを保持せずに、シナリオに組 み込んだスライドにアニメーションを設定したい場合は、ここ で説明している方法で設定します。



#### 操作

1

# 目的のセル、またはアニメーションで右クリックし、 「セルのプロパティ」を選択します。

複数のセル、またはアニメーションに同じ設定をする場合は、キーボードの[Shift]キー、または[Ctrl]キーを押したままクリックして複数のセルを選択してから、右クリックして「セルのプロパティ」を選択します。





アニメーション



プロパティ画面が表示されます。次の表を参照して項目 を設定し、「OK」ボタンをクリックします。

クロパティ		×
セル情報 参照ファイル	DCSD0000.JPG	
-シナリオ動作- (・手動(M): (・自動( <u>A</u> ):	表示属性 アニメーション効果(E): ばし 方向(W):	
<u></u>		

シナリオ動作	「自動」を選択した場合は、切り替える時間 を0秒から1800秒の間で設定できます。「手 動」にした場合は、投写時にリモコンの[•] または[•]ボタンを押して切り替えます。
アニメーショ ン効果	投写中に画面を切り替えるときの効果を指 定できます。 選択したアニメーションによっては、「方 向」を選択します。 効果の一例を次に示します。 スライドイン:指定した方向から画面を切 り替えます。 ボックスワイプイン:内側から画面を切り 替えます。



付録

接続時の制限事項	
●対応解像度	79
●表示色	79
•接続台数	79
•その他	79

困ったときに	80
用語解説	90

# 接続時の制限事項



EMP NS Connection実行時でコンピュータの映像を投写するときは、以下 の制限事項があります。ご確認ください。

# 対応解像度

投写可能なコンピュータの画面解像度は、次のとおりです。次の解 像度の場合は、コンピュータに表示されている映像をそのまま投写 できます。UXGAを超える解像度のコンピュータとは接続できませ  $\mathcal{N}_{0}$ 

- VGA  $(640 \times 480)$
- SVGA (800×600) \*
- XGA (1024×768) \*
- SXGA  $(1280 \times 960)$
- SXGA (1280×1024) \*\*
- SXGA+ (1400×1050) \*
- UXGA  $(1600 \times 1200)$

※マルチスクリーンディスプレイ機能時の対応解像度

以下のメッセージが表示された場合は、コンピュータの解像度を SXGA以下に設定してから接続してください。

SXGAを超える解像度をサポートしていないプロジェクターがあり ます。パソコンの解像度を下げて再接続してください。

縦横比が特殊な画面のコンピュータの場合は、前述の対応解像度7 種類のうちから横方向の画素数が一致する解像度で投写されます。 このとき、横長画面では縦方向の余白部分が、縦長画面では横方向 の余白部分が黒く投写されます。

# 表示色

投写可能なコンピュータの画面の色数は、次のとおりです。

Windows	Macintosh
16ビットカラー	約32000色(16ビット)
24ビットカラー	-
32ビットカラー	約1670万色(32ビット)

マルチスクリーンディスプレイの動作保証は16ビット・32ビットカ ラーです。

# 接続台数

1台のコンピュータに、最大4台までのプロジェクターを接続して同 時に映像を投写できます。

複数のコンピュータから1台のプロジェクターに同時に接続するこ とはできません。

# その他

- 無線LANの通信速度が低速の場合、接続しても切断されやすい状態 となり、予期しないときに切断されることがあります。
- ●音声は伝送されません。
- 動画を再生する場合、コンピュータ上で再生した場合と比べて、 スムーズに再生されません。
- DirectXの一部の機能を使っているアプリケーションは、正しく表 示できない場合があります。(Windowsのみ)
- ●MS-DOSプロンプトの全画面表示は投写できません。(Windowsのみ)
- コンピュータ上の画面とプロジェクターが投写する画像は完全に 一致しないことがあります。

# 困ったときに



まず、下記をご覧になりどのトラブルに該当するかを確認し、参照先で詳細な 内容をご覧ください。







#### ■ EMP NS Connectionと接続できない

画面左下のメッセージを確認して以下のとおり対処してください。

エラーメッセージ	対処法
お使いのアプリケーションバージョンはサポー	EMP NS Connectionのヴァージョンが古いため接続できません。EMP NS Connection V2.3を
トされていません。	インストールしてから接続してください。

### ■ 突然EasyMP画面に切り替わってしまう

画面左下のERR:番号を確認して以下のとおり対処してください。

ERR番号	エラーの意味	対処法
2, 50, 53, 245, -103	EasyMPの起動に失敗しました。	プロジェクターの電源を入れ直してください。
51, 52, 100	EasyMPの処理に失敗しました。	EMP NS Connectionを使用されている場合は、EMP NS Connectionを再接続してください。 USBディスプレイを使用されている場合は、USBケーブルを 抜いて再度挿し直してください。
-101	アクセスポイントより通信が遮断されました。	アクセスポイントの動作を確認して下さい。
-102、-105	無線の通信状態が不安定になっています。	ネットワークトラフィック状況を確認して、しばらくして からEMP NS Connectionを再接続してください。

#### ■ EMP NS Connectionで接続して、映像が投写されたままになって他のコンピュータから接続できない

確認	为如果我们的问题,我们就是我们的问题,我们就是我们的问题,我们就是我们的问题。 第1993年,我们就是我们的我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我们就是我们的我
プレゼンテーションした人がネットワーク接続	EMP NS Connectionでは、コンピュータとプロジェクターが接続中に別のコンピュータから
を切断せずに会議室から出てしまっていません	接続しようとすると、先に接続していたコンピュータとの接続を切断し、後から接続の操
か?	作をしたコンピュータと接続できます。
	ロジェクターキーワードを知っている場合け 接続操作をすれば現在の接続が切断され
	プロジェクターと接続できます。
	プロジェクターキーワードがプロジェクターに設定されていて、プロジェクターキーワー
	ドを知らない場合は、プロジェクター側から接続を切断して再接続します。プロジェク
	ター側から接続を切断するには、リモコンの[戻る]ボタンを押し、表示された終了メ
	ニューで「終了する」を選択してリモコンの[決定]ボタンを押します。切断されたら、目的
	のコンピュータから接続します。
	●『無線LANかんたん接続ガイド』



### ■ EMP NS Connectionを起動してもプロジェクターが見つからない

確認	対処法
無線LANユニットがセットされていますか? 無線LANの場合	プロジェクターに無線LANユニットが確実にセットされているか確認します。
プロジェクター側が環境設定メニューになって いませんか?	環境設定メニュー表示中はネットワーク接続が無効になります。環境設定メニューを終了 して、EasyMP画面に戻してください。
コンピュータ側のLANカードや内蔵のLAN機能が 使用できる状態になっていますか?	「コントロールパネル」「システム」のデバイスマネージャなどでLANが有効になっている か確認してください。
SSIDがアクセスポイントのSSIDと同じではあり ませんか?	アクセスポイントのSSIDと異なるSSIDを設定してください。 ● 『取扱説明書』「ネット ワークメニュー(EMP-1825のみ)」
かんたんモードの場合	
有線LANのDHCP機能がONになっていませんか? かんたんモードの場合	EasyMPの環境設定画面で有線LANのDHCP設定を0FFにしてください。 ● 『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP-1825のみ)」
EMP NS Connectionで、使用するネットワークア ダプタを正しく選択しましたか?	お使いのコンピュータが複数のLAN環境を持っている場合、EMP NS Connectionで使用する ネットワークアダプタを正しく選択していないと接続できません。EMP NS Connectionを起 動し、「環境設定」-「LAN切替」(Windows)、「環境設定」-「ネットワーク設定」(Macintosh)で 使用するネットワークアダプタを選択してください。
無線LAN接続の場合、コンピュータの省電力設定 で無線LANが使用不可の設定になっていません か?	無線LANを使用可能にしてください。
アクセスポイントおよびコンピュータ、プロジェ クターの間に障害物がありませんか? 無線LANの場合	電波状況によってはプロジェクターが検索されずに見つからないことがあります。アクセ スポイントおよびコンピュータ、プロジェクターの間に障害物がないかを確認し、電波状況 がよくなるようにそれらの位置を変更してください。
コンピュータ側の無線LANの電波が微弱な設定に なっていませんか?	電波強度は、できるだけ最大でお使いください。
お使いの無線LANは802.11g、802.11b、または 802.11aに準拠していますか?	802.11g、802.11b、または802.11a以外の規格(802.11など)には対応していません。



確認	対処法
ファイアウォールを解除または例外に登録して いますか? 無線LANの場合	ファイアウォールを解除または例外に登録をしたくないときは、ポートを開ける設定をし てください。 EMP NS Connectionで使用するポートは「3260」、「3261」、「3629」です。
ネットワークケーブルが正しく接続されていま すか? 有線LANの場合	ネットワークケーブルが正しく接続されているか確認します。接続されていなかったり間 違って接続されている場合は、接続し直します。

#### ■「マニュアルモード」または有線LANで接続できない

確認	対処法
SSIDの設定が異なっていませんか?	コンピュータやアクセスポイントとプロジェクターを同じSSIDに設定してください。 ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP-1825のみ)」
同一のWEPキーを設定していますか?	「セキュリティ」でWEPを選択した場合は、アクセスポイントやコンピュータとプロジェク ターを同じWEPキーに設定してください。 ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー(EMP- 1825のみ)」
アクセスポイント側でMACアドレス制限、ポート 制限などの接続拒否機能を正しく設定していま すか?	アクセスポイント側でプロジェクターを接続許可に設定してください。
アクセスポイントとプロジェクターのIPアドレ ス、サブネットマスク、ゲートウェイアドレスが 正しく設定されていますか?	DHCPを使用しない場合は各設定を合わせてください。 ☞ 『取扱説明書』「ネットワークメ ニュー(EMP-1825のみ)」
アクセスポイントとプロジェクターのサブネッ トが異なっていませんか?	EMP NS Connectionの「指定接続」を選択し、IPアドレスを指定して接続してください。 ☞ p.28

#### ■ マルチスクリーンディスプレイ機能実行時に、任意のディスプレイへスライドショーの表示ができない

確認	対処法
PowerPoint2002以前のバージョンをお使いですか?	仮想ディスプレイを2つ以上設定してお使いになるときは、PowerPoint2003をお使いいただ
Windowsの場合	くか、仮想ディスプレイを1つにしてスライドショー表示をしてください。



#### ■ マルチスクリーンディスプレイ機能実行時に、コンピュータの画面上からアプリケーションが表示されなくなってしまう

確認	対処法
他のアプリケーションが仮想ディスプレイ上で	EPSON Virtual Displayをインストールした場合、他のアプリケーションが仮想ディスプレ
動作していませんか?	イ上で動作することがあります。その場合は「画面プロパティ」から「EPSON Virtual
Windowsの場合	Display」を「無効」にしてください。

#### ■ マウスカーソルがコンピュータの画面上に表示されない

確認	対処法
EPSON Virtual Displayをインストールしていますか?	仮想ディスプレイ上にマウスカーソルが移動しました。マウスカーソルが表示されるまで マウスを動かしてください。
Windowsの場合	

#### ■ EMP NS Connectionで接続して映像が表示されない、表示が遅い、動画の映像や音が止まる

確認	対処法
Media Playerで動画を再生したり、スクリーン セーバのプレビューを実行しようとしませんで したか?	コンピュータによっては、Media Playerによる動画再生画面が表示されなかったり、スク リーンセーバのプレビューが正常に表示されないことがあります。
WEP暗号化を有効にしたり、複数台のプロジェク ターに接続していませんか?	WEP暗号化有効の場合や、複数台接続を行ったときは、表示速度が低下します。
DHCPを有効にしていませんか?	「マニュアルモード」または有線LAN接続でDHCP有効に設定しているときに、接続可能な DHCPサーバが見つからないと、EasyMPの待機状態になるのに時間がかかります。
動画再生中にEMP NS Connectionを起動したり、 解像度や色数を変更しませんでしたか? Macintoshの場合	動画再生するときは、EMP NS Connectionを起動してから再生操作をしてください。動画再 生中にEMP NS Connectionを起動したり、表示画面の解像度や色数を変更した場合は、動画 再生ウィンドウを移動する、または最小化し元に戻す等の操作を行ってください。
無線LANが802.11g/bで「かんたんモード」でお 使いではありませんか?	電波の環境によっては動画の映像や音が止まることがあります。動画転送機能をお使いに なるときは、「マニュアルモード」または、無線LANを802.11 a の「かんたんモード」でお使い ください。



#### ■ EMP NS Connectionで接続して使用しているときにPowerPointのスライドショーが動作しない

確認	対処法
PowerPointを起動中に、EMP NS Connectionを起	EMP NS Connectionで接続する際は、事前にPowerPointを終了してください。起動したまま
動しませんでしたか?	接続するとスライドショーが動作しなくなることがあります。
Windowsの場合	

### ■ EMP NS Connectionで接続してOfficeアプリケーション使用時に画面が更新されない

確認	対処法
マウスを絶えず動かし続けていませんか?	マウスカーソルの移動を止めると画面が更新されます。画面がなかなか更新されない場合は、マウスカーソルの動きを止めてください。

### ■ EMP SlideMaker2でファイル指定ができない

確認	対処法
使おうとしているPowerPointファイル(.ppt)は、 PowerPoint 95/97の形式ではありませんか?	PowerPoint 95/97で作成したファイルやPowerPoint 95/97形式で保存してあるファイルは EMP SlideMaker2で編集できません。一度、PowerPoint 2000/2002/2003で保存し直してから 利用してください。 ● p.61
PowerPointファイル(.ppt)をシナリオに貼り付けることができなかったりサムネイルに表示できない場合、Microsoft OfficeのJPEGコンバータがインストールされていますか?	JPEGコンバータをインストールしてください。JPEGコンバータのインストールについては、Microsoft Officeの取扱説明書をご覧ください。

#### ■ EMP NS Connection実行時のエラーメッセージ

確認	対処法
プロジェクターとの接続に失敗しました。	再度、接続の操作をします。それでも接続できない場合は、コンピュータ側のネットワーク 設定とプロジェクター側のEasyMPのネットワーク設定を確認してください。 プロジェクター側のネットワーク設定について ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー (EMP-1825のみ)」
キーワードが一致しません。プロジェクターに表示された、正しいキーワードを入力してください。	EasyMP画面に表示されているプロジェクターキーワードを確認し、そのプロジェクター キーワードを入力してください。





確認	対処法
選択されたプロジェクターは使用中です。接続処 理を続行しますか?	別のコンピュータが接続しているプロジェクターに接続しようとしました。 「はい」ボタンをクリックすると、プロジェクターと接続します。このとき、接続していた別 のコンピュータとプロジェクターの接続は切断されます。 「いいえ」ボタンをクリックすると、プロジェクターと接続しません。 別のコンピュータとプロジェクターの接続は保持されます。
EMP NS Connection の初期化に失敗しました。	EMP NS Connectionを再起動してください。それでもメッセージが出るときは、EMP NS Connection をいったんアンインストールして、その後もう一度EMP NS Connection をイン ストールしてください。 ●『無線LANかんたん接続ガイド』「EasyMP Software のインストール」
キーワードが間違っていたため接続できません。	プロジェクターキーワードが設定されているプロジェクターへの接続時に、間違ったプロ ジェクターキーワードを入力しました。 プロジェクターキーワードは、プロジェクターの接続待機画面に表示されていますので確 認してください。いったん接続を切断してから、再接続して接続時に表示されるキーワード 入力画面で、そのプロジェクターキーワードを入力します。 ●『無線LANかんたん接続ガイド』
ネットワークアダプタの情報取得に失敗しまし た。	<ul> <li>次の点を確認します。</li> <li>コンピュータにネットワークアダプタが装着されていますか。</li> <li>コンピュータに、使用するネットワークアダプタのドライバがインストールされていますか。</li> <li>確認後、コンピュータを再起動して、もう一度接続の操作を行います。</li> <li>それでも接続できない場合は、次を確認してください。</li> <li>コンピュータ側のネットワーク設定とプロジェクター側のネットワーク設定を確認してください。</li> <li>プロジェクター側のネットワーク設定について ● 『取扱説明書』「ネットワークメニュー</li> <li>(EMP-1825のみ)」</li> </ul>
SXGAを超える解像度をサポートしていないプロ ジェクターがあります。パソコンの解像度を下げ て再接続してください。	接続先のプロジェクターの中にELP-735があります。コンピュータの画面の解像度を、SXGA (1280×1024)以下に変更してください。
応答しないプロジェクターが存在します。	複数のプロジェクターに同時に接続しようとしましたが接続できませんでした。コンピュータ 側のネットワーク設定とプロジェクター側のEasyMPのネットワーク設定を確認してください。 プロジェクター側のネットワーク設定について ●『取扱説明書』「ネットワークメニュー (EMP-1825のみ)」



確認	対処法
プロジェクターに表示されたキーワードを入力	EasyMP画面に表示されているプロジェクターキーワードを確認し、そのプロジェクター
してください。	キーワードを入力してください。

#### ■ EMP SlideMaker2実行時のエラーメッセージ

確認	対処法
**.SIT は既に登録されています。 (** はシナリオファイル名)	すでに「オートランシナリオファイルリスト」に追加されているシナリオファイルを、もう 一度追加することはできません。 ● p.73
フォルダ階層が深いため、そのシナリオファイル は選択できません。	「オートランシナリオファイルリスト」に追加するシナリオファイルがあるフォルダの階層が深いため、選択できません。目的のシナリオファイルの転送先を変更してください。 ● p.73
ディスクの空き容量が不足しています。	シナリオ転送先ドライブの空き容量が不足しており、シナリオを転送できません。不要な ファイルを削除するなどして、シナリオファイルを転送できるように転送先ドライブの空 き容量を確保してください。
** には無効なパスが含まれています。 (** はシナリオファイル名を含むパス名)	開こうとしたファイルのパスが見つかりませんでした。次の原因が考えられます。 ・最後にEMP SlideMaker2で保存した以降に、シナリオファイルを他のフォルダに移動した。 ・最後にEMP SlideMaker2で保存した以降に、シナリオファイルがあるフォルダ名を変更した。 ・開こうとしたシナリオファイルが削除されている。 「ファイル」-「開く」を選択して目的のシナリオファイルを開くか、Windows のファイル検 索機能などを使って検索してください。
** へのアクセス中にディスクがいっぱいになり ました。 (** はシナリオファイル名を含むパス名)	作業用フォルダがあるドライブの空き容量が不足しており、シナリオファイルを保存でき ませんでした。不要なファイルを削除するなどして、シナリオファイルを保存できるよう に作業用フォルダがあるドライブの空き容量を確保してください。
指定されたドキュメントはオープンできません。	シナリオに追加しようとしたPowerPoint ファイルが壊れているか、正しくないため使用で きません。他のPowerPoint ファイルを使用してください。
違う名前か、違うディレクトリを指定してくださ い	同名のファイルがすでに存在しています。シナリオ名を変更して、保存してください。



### ■ プロジェクターに異常が起きてもメールが送られてこない

確認	対処法
無線LANユニットがセットされていますか?	プロジェクターに無線LANユニットが確実にセットされているか確認します。
ネットワークに接続するための設定は正しいで すか?	プロジェクターのネットワークの設定を確認してください。 ● 『取扱説明書』「ネット ワークメニュー(EMP-1825のみ)」
「待機モード」を「ネットワーク有効」に設定して いますか?	本機がスタンバイ状態のときもメール通知機能を使うためには、環境設定メニューの「待機 モード」を「ネットワーク有効」に設定します。 ● 『取扱説明書』「拡張設定」
致命的な異常が発生し、プロジェクターが瞬時に 起動停止状態になっていませんか。	瞬時に起動停止した場合はメール送信できません。 プロジェクターを確認しても異常状態が復帰しない場合は、お買い上げの販売店またはエ プソンサービスコールセンターに修理を依頼してください。
プロジェクターに電源が供給されていますか?	プロジェクターが設置されている地域が停電になっていたり、プロジェクターの電源を 取っているコンセントのブレーカーが切れていないか確認してください。
ネットワークケーブルが正しく接続されていま すか? 有線LANの場合	ネットワークケーブルが正しく接続されているか確認します。接続されていなかったり間 違って接続されている場合は、接続し直します。

#### ■ EMP Monitorでプロジェクターを制御・監視できない

確認	対処法
無線LANユニットがセットされていますか?	プロジェクターに無線LANユニットが確実にセットされているか確認します。
無線LANの場合	
ネットワークに接続するための設定は正しいで すか?	プロジェクターのネットワークの設定を確認してください。 ● 『取扱説明書』「ネット ワークメニュー(EMP-1825のみ)」
コンピュータにEMP Monitorが正しくインストー ルされていますか?	EMP Monitorをアンインストールしてから、再度インストールしてください。
制御・監視したいすべてのプロジェクターがプロ ジェクターリストに登録されていますか?	プロジェクターリストに登録してください。 ☞『EMP Monitor操作ガイド』「監視するプロ ジェクターの登録と削除」
「待機モード」を「ネットワーク有効」に設定して いますか?	本機がスタンバイ状態のときもEMP Monitorを使うためには、環境設定メニューの「待機 モード」を「ネットワーク有効」に設定します。 ● 『取扱説明書』「拡張設定」





確認	対処法
プロジェクターに電源が供給されていますか?	プロジェクターが設置されている地域が停電になっていたり、プロジェクターの電源を 取っているコンセントのブレーカーが切れていないか確認してください。
ネットワークケーブルが正しく接続されていま すか? 有線LANの場合	ネットワークケーブルが正しく接続されているか確認します。接続されていなかったり間 違って接続されている場合は、接続し直します。

# ■ EMP Monitor実行時のエラーメッセージ

確認	対処法
パスワードが正しくありません。	まちがったパスワードを入力しました。正しいパスワードを入力してください。パスワード を忘れてしまった場合は、環境設定メニューの「ネットワーク」から「ネットワーク設定」を 起動し、「基本設定」で「WEB制御パスワード」を確認してください。
入力されたIP アドレスのプロジェクターに接続 できません。	接続したいプロジェクターのネットワーク設定で、有線LANまたは「マニュアルモード(無線 LAN)」を使う設定になっているか確認します。「無線LAN」で「かんたんモード」が選択されて いる場合は、「マニュアルモード」に設定を変更します。 次に「有線LAN」、または「無線LAN」で「IPアドレス」を確認し、その「IPアドレス」でマニュアル 登録をしてください。 ●『EMP Monitor操作ガイド』「監視するプロジェクターの登録と削 除」 それでも接続できない場合は、コンピュータ側のネットワーク設定と、プロジェクター側の ネットワーク設定を確認してください。 ネットワーク設定について ●『無線LANかんたん接続ガイド』



# 本書で使用している用語で本文中に説明がなかったもの、あるいは難しいものを簡単に説明します。詳細は市販の書籍などでご確認ください。

DPOF	Digital Print Order Formatの略で、デジタルカメラで撮影した写真をプリントするための情報(プリントしたい 写真とその枚数の指定など)を、メモリカードなどの記録媒体に記録するフォーマットです。
DVI	Digital Visual Interface の略で、ビデオ信号をデジタル伝送する規格のことをいいます。 DVI はパソコン以外にデジタル家電もターゲットにした規格であり、DFP よりも高解像度の画像が転送でき、デジ タル信号の暗号化機能もあります。
MACアドレス	Media Access Controlアドレスの略です。MACアドレスはネットワークアダプタごとの固有のID番号です。すべてのネットワークアダプタは1つずつ固有の番号が割り当てられており、これをもとにネットワークアダプタ間の送受信が行われます。
NDIS	Network Driver Interface Specificationの略で、Microsoft社などによって取り決められた、無線LANカードなどのネットワークカードの機能を利用するためのネットワークドライバの標準仕様です。OSやアプリケーションソフトとドライバが通信するための手順や、ドライバとネットワークカードが通信するための手順などを規定しています。
RADIUSサーバ	「RADIUS」はRemote Authentication Dialin User Serviceの略で、無線LANをはじめとする、様々なネットワーク サービスでの認証に利用されるプロトコルです。RADIUSサーバはRADIUSを使用した認証サーバで、ユーザー名やパ スワードなどの情報を持ち、無線LANアクセスポイントへのアクセスに対する認証を集中的に行います。RADIUS サーバを利用すると、無線LANアクセスポイントが複数ある場合でも、各アクセスポイントに個別にユーザー情報 を登録する必要がなく、アクセスポイントやユーザーを集中管理することができます。
SVGA	IBM PC/AT互換機(DOS/V機)の信号で横800ドット×縦600ドットのものを呼びます。
SXGA	IBM PC/AT互換機(DOS/V機)の信号で横1,280ドット×縦1,024ドットのものを呼びます。
USB	Universal Serial Busの略で、比較的低速な周辺機器とパソコン間を接続するためのインターフェイスです。
UXGA	IBM PC/AT互換機(DOS/V機)の信号で横1,600ドット×縦1,200ドットのものを呼びます。
VGA	IBM PC/AT互換機(DOS/V機)の信号で横640ドット×縦480ドットのものを呼びます。
XGA	IBM PC/AT互換機(DOS/V機)の信号で横1,024ドット×縦768ドットのものを呼びます。
アドホック	無線LANの通信方式の一つで、アクセスポイントを経由せずに機器同士が直接通信を行なう方式です。同時に2台以上の機器と通信することはできません。
仮想ディスプレイ	1台のコンピュータから複数台のディスプレイに画面出力を行います。複数台のディスプレイを使って仮想的な大画面を実現します。



チャンネル	同じ周波数を使用して無線通信する機器が多いと、通信速度が低下します。その場合、無線LANネットワークごとに 無線チャンネルを設定することで、他の無線LANの干渉を避けることができます。
認証サーバ	ユーザー認証を集中的に行なうためのサーバです。認証サーバを使うと、ユーザー情報の管理とユーザー認証作業 を一元化することがでます。また、認証サーバは高度な認証方式を備えていることが多いため、セキュリティ対策 にも有効です。



#### ご注意

- (1) 本書の内容の一部、または全部を無断で転載することは固くお断り いたします。
- (2) 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
- (3) 本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、万一ご不 審な点や誤り、お気付きの点がございましたら、ご連絡くださいま すようお願いいたします。
- (4) 運用した結果の影響につきましては、(3) 項にかかわらず責任を負いかねますのでご了承ください。
- (5)本製品がお客様により不適当に使用されたり、本書の内容に従わず に取り扱われたり、またはエプソンおよびエプソン指定の者以外の 第三者により、修理、変更されたこと等に起因して生じた損害等に つきましては、責任を負いかねますのでご了承ください。
- (6) エプソン純正品、およびエプソン品質認定品以外のオプション品ま たは消耗品、交換部品を装着してトラブルが発生した場合には、責 任を負いかねますのでご了承ください。
- (7) 本書中のイラストや画面図は異なる場合があります。

#### 本製品を日本国外へ持ち出す場合の注意

電源ケーブルは販売国の電源仕様に基づき同梱されています。本機 を販売国以外で使用する際には、事前に使用する国の電源電圧や、 コンセントの形状を確認し、その国の規格に適合した電源ケーブル を現地にてお求めください。

#### 瞬低(瞬時電圧低下)基準について

本装置は、落雷などによる電源の瞬時電圧低下に対し不都合が生じることがあります。電源の瞬時電圧低下対策としては、交流無停電電源装置などを使用されることをお薦めします。

#### 電源高調波について

この装置は、JIS C 61000-3-2「高調波電流発生限度値」に適合して おります。

#### 商標について

- IBM、DOS/V、XGAは、International Business Machines Corp.の商標 または登録商標です。
- Macintosh、Mac、iMacは、Apple Inc.の商標です。

Windows、WindowsNT、Windows Vistaは米国マイクロソフト社の商標 または登録商標です。

「コンパクトフラッシュ」は米国SanDisk社の商標または登録商標です。

本製品は、RSA Security Inc.のRSA®BSAFE<sup>™</sup>ソフトウェアを搭載しています。RSAはRSA Security Inc.の登録商標です。BSAFEはRSA Security Inc.の米国および他の国における登録商標です。

本製品では、東芝情報システム株式会社の NetNucleus<sup>®</sup> WPA ソフトウェアを搭載しています。

NetNucleusは、日本における東芝情報システム株式会社の登録商標です。

ドルビーはドルビーラボラトリーズの商標です。

Cisco Systemsは米国その他の国におけるシスコシステムズ株式会社の登録商標です。

- Pixelworks、DNXはPixelworks社の商標です。
- EasyMPはセイコーエプソン株式会社の商標です。
- なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記のない場合で も、これを十分尊重いたします。

©SEIKO EPSON CORPORATION 2007. All rights reserved.



#### ソフトウェアの著作権について

本装置は当社が権利を有するソフトウェアの他にフリーソフトウェアを利用しています。

本装置に利用にされているフリーソフトウェアに関する情報は下記のとおりです。

#### 1. LGPL

 当社は、GNU LESSER General Public License Version 2, June 1991またはそれ以降のバージョン(以下「LGPL」)の適用対象とな るフリーソフトウェアを本装置に利用しています。 LGPLの全文は以下のWebサイトでご覧いただけます。

[LGPL]http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html

当社は、本装置に含まれるLGPLの適用対象となるフリーソフト ウェアについてLGPLに基づきソースコードを開示しています。 当該フリーソフトウェアの複製、改変、頒布を希望される方は、 最寄りのサポート窓口までご連絡ください。

なお、当該フリーソフトウェアを複製、改変、頒布する場合は LGPLの条件に従ってください。

また、当該フリーソフトウェアは現状有姿のまま提供されるも のとし、如何なる種類の保証も提供されません。ここでいう保証 とは、商品化、商業可能性および使用目的についての適切性なら びに第三者の権利(特許権、著作権、営業秘密を含むがこれに限 定されない)を侵害していないことに関する保証をいいますが、 これに限定されるものではありません。

- (2) 上記(1)のとおり、本装置に含まれる LGPL の適用対象となるフ リーソフトウェア自体の保証はありませんが、本装置の不具合 (当該フリーソフトウェアに起因する不具合も含みます)に関す る当社による保証の条件(保証書記載)に影響はありません。
- (3) 本装置に含まれるLGPLの適用対象となるフリーソフトウェアお よびその著作者は(1)にて開示するソースコード内に記載して あります。
- 2. その他フリーソフトウェア

当社は、LGPLの適用対象となるフリーソフトウェア以外に以下のフ リーソフトウェアを本装置に利用しています。 以下、それぞれの著作者および条件等を原文にて記載します。なお、 これらのフリーソフトウェアはその性格上フリーソフトウェア自 体の保証はありませんが、本装置の不具合(当該フリーソフトウェ アに起因する不具合も含みます)に関する当社による保証の条件 (保証書記載)に影響はありません。

(1) libpng

Copyright© 1998-2004 Glenn Randers-Pehrson

Copyright© 1996-1997 Andreas Dilger

Copyright© 1995-1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

(2) zlib

Copyright© 1995-2003 Jean-loup Gailly and Mark Adler



### GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright© 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

#### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it. For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of



freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

#### GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate



copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- 2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
  - a) The modified work must itself be a software library.
  - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
  - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License,

and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.



If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machinereadable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.



- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

- b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
- 10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
- 11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not



permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### **NO WARRANTY**

100

- 15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
- 16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.



#### **END OF TERMS AND CONDITIONS**

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.> Copyright© <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990 Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!