

設置・設定説明書

EB-4950WU EB-4750W EB-4650

マニュアル中の表示の意味

• 安全に関する表示

取扱説明書および製品には、製品を安全にお使いいただき、お客様や他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、絵表示が使われています。

その表示と意味は次のとおりです。内容をよくご理解いただいた上で本文をお読みください。

▲ 警告	この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。
▲ 注意	この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定さ れる内容を示しています。

• 一般情報に関する表示

注意	本機の故障や損傷の原因になるおそれがある内容を記載しています。	
関連する情報や知っておくと便利な情報を記載しています。		
☞ 関連事項や、より詳しい説明を記載しているページを示しています。		
【表記名】	リモコンまたは操作パネルのボタン名称を示しています。 例:【戻る】ボタン	
[メニュー名]	環境設定メニューの項目を示しています。 例: [画質調整]から[明るさ]を選びます。 [画質調整]-[明るさ]	

マニュアル中の表示の意味	2
--------------	---

本編

各部の名称と働き	. 6
前面/上面	. 6
背面	. 7
インターフェイス	. 7
底面	. 8
操作パネル	. 9
リモコン	10
リモコンの操作可能範囲	10
電源を入れる/切る	12
電源を入れる	12
電源を切る	12
インジケーターの見方	14
設置する	18
設置条件	18
投写映像の位置調整(レンズシフト)	19
ズームを調整する	21
ピントを調整する	22
映像の高さを調整する(机上設置時)	22
水平傾斜を調整する(机上設置時)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	22
スクリーン設定	22
画面内の映像の位置を調整する	23
テストパターンを表示する	23
設定する	25
IDの設定	25
プロジェクターIDを設定する	25
プロジェクターIDの確認方法	25
リモコンIDを設定する	25
時刻の設定	26

その他の設定
接続する 31
コンピューターの接続
映像を投写する 40
映像のゆがみを補正する 40 操作パネル 40 リモコン 40 タテヨコ補正 40 Quick Corner 41 弓形補正 42 ポイント補正 43 投写映像のアスペクト比を切り替える 44 切り替え方法 44 複数台のプロジェクターから投写した時の色差補正 47 補正手順の概要 47 弱D映像を投写する(EB-4950WUのみ) 48
映像のメンテナンス
液晶アライメント
ユニフォーミティー
操作
セキュリティー機能
利用者を管理する(パスワードプロテクト)51
パスワードプロテクトの種類
パスワードプロテクトの設定方法51

パスワードの認証	. 52
操作を制限する	. 53
操作ボタンロック	. 53
リモコンボタンロック	. 54
盗難防止用ロック	. 54
ワイヤーロックの取り付け方	. 55
ネットワーク設定	56
ネットワーク設定の確認	. 56
無線LAN	. 56
準備	. 56
アドホック接続設定(かんたんモード)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	. 56
インフラストラクチャー接続設定(マニュアルモード)	. 57
有線LAN	. 58
その他ネットワーク設定に関するメニュー一覧覧	. 59
セキュリティーメニュー	. 59
メールメニュー	. 61
その他メニュー	. 61
初期化メニュー	. 62
Event IDについて	. 63
輸送時のご注意	65
近くへの移動	. 65
輸送する場合	. 65
梱包の準備	. 65
梱包と輸送の注意	. 65
一般のご注意	66
	66
回你に日〒1111にファルト・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	. 00
お問い合わせ先	67



各部の名称と働き

本書で使用しているイラストは、特に断りのない限り、EB-4950WUです。

前面/上面



	名称	働き
0	排気口	本機内部を冷却した空気の吐き出し口です。
		注意 投写中は手や顔を排気口に近づけたり、変形 など、熱による悪影響を受けるものを排気口 の近くに置かないでください。排気口から温 風が出るため、やけどや変形、事故の原因と なります。

名称		働き
2	フォーカスリング	映像のピントを合わせます。 ☞ p.22
3	ズームリング	映像のサイズを調整します。 ☞ p.21
4	リモコン受光部	リモコン信号を受信します。
5	状態インジケーター	本機の状態を色や点灯・点滅で示します。 ☞ p.14
6	吸気口 (エアフィルター)	本機内部を冷却するための空気を取り込みます。
0	エアフィルターカバー 操作つまみ	エアフィルターカバーを開くときに操作します。
8	無線 LAN ユニットカ バー	本機とコンピューターを無線で接続するときに、このカバーをはずしてオプションの無線LANユニットを装着します。
9	無線LAN インジケー ター	オプションの無線LANユニットのアクセス状況をお 知らせします。
0	ケーブルカバー	ケーブルを接続した背面のインターフェイス部のカ バーです。 (
0	上下レンズシフトダイ ヤル	ダイヤルを回して投写映像の位置を上下に移動します。 ● p.19
12	レンズシフトダイヤル ロック	レンズシフトダイヤルの動作をロック/解除します。
13	左右レンズシフトダイ ヤル	ダイヤルを回して投写映像の位置を左右に移動します。 ● p.19
4	ランプカバー	ランプ交換時に、このカバーを開けて中のランプを 交換します。

各部の名称と働き

名称		働き
15	セキュリティースロッ ト	Kensington社製のマイクロセーバーセキュリティー システムに対応したセキュリティースロットです。 ☞ p.54





名称		働き
0	電源端子	電源ケーブルを接続します。
2	インターフェイス	☞「インターフェイス」 p.7
3	操作パネル	☞「操作パネル」p.9
4	スピーカー	音声を出力します。
5	ケーブルホルダー	HDMIケーブルが重さで抜けないように、同梱品の ケーブルクランプを差し込みます。

インターフェイス

EB-4950WU



EB-4750W/EB-4650



名称		働き
0	Audio1入力端子	Computer入力端子に接続した機器の音声を入力します。

名称		働き
2	Computer入力端子	コンピューターのアナログRGB信号やビデオ機器の コンポーネントビデオ信号を入力します。
3	BNC入力端子	コンピューターのアナログRGB信号やビデオ機器の コンポーネントビデオ信号を入力します。
4	Monitor Out端子	外部モニターと接続し、Computer入力端子または BNC入力端子から入力しているコンピューターのア ナログRGB信号を出力します。他の端子から入力し ている信号やコンポーネントビデオ信号は出力でき ません。
5	Audio Out端子	現在投写している映像の音声を外部スピーカーに出 力します。
6	RS-232C端子	コンピューターから本機を制御するときにRS-232C ケーブルでコンピューターと接続します。制御用の 端子で通常は使用しません。
7	Remote端子	オプション品のリモコンケーブルセットを接続し、 リモコンからの信号を入力します。リモコンケーブ ルをこのRemote端子に差し込むと本機のリモコン 受光部は機能しなくなります。
8	Audio2入力端子	BNC入力端子に接続した機器の音声を入力します。
9	Audio-L/R入力端子	Video入力端子またはS-Video入力端子に接続した機 器の音声を入力します。
10	S-Video入力端子	ビデオ機器のS-ビデオ信号を入力します。
0	Video入力端子	ビデオ機器のコンポジットビデオ信号を入力しま す。
12	HDMI入力端子	HDMIに対応したビデオ機器やコンピューターの信 号を入力します。本機はHDCPに対応しています。
3	Audio3入力端子	DisplayPort入力端子またはHDMI入力端子に接続した 機器の音声を入力します。
(4)	DisplayPort入力端子	DisplayPortに対応したコンピューターの信号を入力 します。本機はHDCPに対応しています。
6	LAN端子	LANケーブルを接続して、ネットワークに接続します。

名称		働き	
16	Service端子	サービスマンが使用する制御用端子です。 用しません。	通常は使

底面



名称		働き
0	セキュリティーケーブ ル取付け部	市販の盗難防止用ワイヤーロックをこの部分に通し て施錠します。 ● p.55

各部の名称と働き

名称		働き
2	リアフット	机上設置時に、フットを伸縮させて水平方向の傾き を調整します。
		☞ p.22
8	ケーブルカバー固定ネ	ケーブルカバーを固定するネジの穴です。
	シ穴	☞ p.38
4	天吊り固定部(4箇所)	天井から吊り下げて使うときに、オプションの天吊 り金具を取り付けます。
		☞ p.18
6	フロントフット	机上設置時に、フットを伸ばして映像の高さを調整 します。
		☞ p.22

操作パネル



名称		働き
0	【 也】 ボタン	電源をオン/オフします。
2	【Source Search】ボタ ン	映像信号が入力されている入力端子からの映像に切 り替えます。

名称		働き
3	【◀】/【镫】ボタン	 操作ボタンロック画面を表示して、操作パネルのボタンのロックを設定します。 p.53 環境設定メニューやヘルプを表示中に押すと、メニュー項目や設定値を選択します。
4	【 ↓】 ボタン	 ・環境設定メニューやヘルプを表示中に押すと、項目を決定したり、1つ下の階層に進みます。 Computer入力端子またはBNC入力端子から入力しているアナログRGB信号を投写中に押すと、トラッキング・同期・表示位置を最適な状態に自動調整します。
6	【▼】/【図】ボタン	 テストパターンを表示します。 ● p.23 ● 環境設定メニューやヘルプを表示中に押すと、メニュー項目や設定値を選択します。
6	【▶]/【i】ボタン	 環境設定メニューの情報メニューを表示します。 環境設定メニューやヘルプを表示中に押すと、メニュー項目や設定値を選択します。
7	【A/V Mute】ボタン	映像と音声を一時的に遮断/解除します。
8	【Esc】ボタン	 実行中の機能を終了します。 環境設定メニュー表示中に押すと、1つ上の階層 に戻ります。
9	【 ▲ 】/【 匚 】 ボタン	 ・環境設定メニューの幾何学歪み補正で設定されている画面補正を実行します。 ● p.40 ・環境設定メニューやヘルプを表示中に押すと、メニュー項目や設定値を選択します。
0	【Menu】ボタン	環境設定メニューを表示/終了します。

リモコン

リモコンの基本操作に関する説明は『取扱説明書』をご覧ください。



リモコンの操作可能範囲





- リモコンからの操作信号の受信を制限するときは、[リモコン受 光部]で設定します。
 - 《【メニュー】ボタン→[設定]→[リモコン受光部]》
 - 他のエプソンプロジェクターに添付のリモコンで本機を操作する ときは、[リモコン種類]で設定します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]→[リモコン種 類]》

ただし、お使いのリモコンにより操作可能範囲は異なります。

以下の動作は、リモコンの1つのボタンを押すだけで操作できます。

動作	設定
投写映像の上下を反転する。([設置 モード]の[フロント]と[フロント・ 天吊り]を切り替える)	【A/V ミュート】 ボタンを約5秒以上押 したままにします。
パスワードを使ったセキュリティー設 定をする。 ☞ p.51	【静止】ボタンを約5秒以上押したまま にします。[パスワードプロテクト] 画面が表示されるので、各設定を行い ます。
ー部のリモコンボタンの操作をロック する、ロックを解除する。 ● p.54	【ヘルプ】ボタンを約5秒以上押したま まにします。
環境設定メニューの[リモコン受光 部]の設定を初期化する。(本機のリモ コン受光部をすべて有効にする。)	【メニュー】ボタンを約15秒以上押し たままにします。
よく使う環境設定メニューの項目を直 接表示する。	【ユーザー1】、【ユーザー2】、【ユー ザー3】ボタンを押します。各ボタン に割り当てるメニュー項目は、[ユー ザーボタン]で設定します。 《【メニュー】ボタン→[設定]→[ユー ザーボタン]》 割り当てることのできるのは以下の項 目です。 [節電モード]、[情報]、[プログレッ シブ変換]、[幾何学歪み補正]、[マ ルチプロジェクション]、[入力解像 度]、[メモリー]、[映像処理]

電源を入れる/切る

電源を入れる

1

2

電源ケーブルを接続します。

同梱の電源ケーブルで接続します。



必ず接地接続を行ってください。接地接続は必ず、電源プラグを電源 につなぐ前に行ってください。また、接地接続を外す場合は、必ず電 源プラグを電源から切り離してから行ってください。

電源を入れます。



リモコンの場合

操作パネルの場合



▲ 警告 投写中はレンズをのぞかないでください。

- AN AN • プロジェクターの電源を入れた直後は映像が安定しません ので、フォーカス/ズーム/レンズシフトの設定は、映像を 投写し始めてから30分以上たってから行うことをお勧めし ます。 • 標高1500m以上でお使いの場合は、必ず[高地モード]を [オン]にしてください。 《【メニュー】ボタン→「拡張設定]→「動作設定]→「高地モー ド1》
 - 本機を購入後初めて電源をオンにしたとき、「時刻を設定し」 ますか?」とメッセージが表示されます。時刻の設定方法 は以下を参照してください。 🖝 p.26

電源を切る

- 接続している機器の電源を切ります。
- リモコンの(心)を1回押すか、操作パネルの(心)を2回押します。 2 操作パネルの場合 リモコンの場合







フにするかの確認メッセージを表示するには、[スタンバイ確認]を [オン]にします。 ([リモコン種類]を[簡単]にしているときは、[スタンバイ確認]の 設定はできません。)

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[スタンバイ確 認]》

以降は、リモコンの【り】ボタンを押すと確認メッセージが表示さ れ、もう1回【ひ】ボタンを押すと電源がオフになります。

本機には、次の4種類のインジケーターがあり本機の状態をお知らせします。



● パワーインジケーター

動作状態をお知らせします。

■ スタンバイ状態

この状態でリモコンの【①】ボタンまたは操作パネルの【ひ】ボタンを押すと投写を開始します。

- ネットワーク監視準備中または、クールダウン中
 - 点滅中はすべてのボタン操作ができません。
- ウォームアップ中 ウォームアップ中
- ウォームアップの時間は約30秒です。ウォームアップ終了後、緑色の点灯に変わります。 ウォームアップ中は【ひ】ボタンを押しても、機能しません。
- 投写中
- ② ランプインジケーター ランプの状態をお知らせします。
- 3 温度インジケーター 内部温度の状態をお知らせします。
- ④ フィルターインジケーター エアフィルターの状態をお知らせします。

インジケーターの状態とその対処方法については、次の表を参照してください。

インジケーターがすべて消灯している場合は、電源コードが正しく接続されていないか、または電気が十分に供給されていません。

電源コードを抜いても【0】インジケーターがしばらく点灯したままになることがありますが故障ではありません。

■ : 点灯 👾 : 点滅 🛛 : 消灯 🔍 : 本機の状態により異なる場合

状態	原因	処置または状態
● U 	内部異常	ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼 してください。 ●「お問い合わせ先」p.67
	ファン異常 センサー異常	ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼 してください。 ●「お問い合わせ先」p.67
	内部高温異常 (オーバーヒート)	ランプが自動的に消灯し、投写できなくなります。約5分間は、そのままの状態で待ちます。約5分後、スタンバイ状態になりますので、次の2点を確認してください。 • エアフィルター・排気口がふさがれていないか、壁際に設置されていないか確認します。 • エアフィルターが目詰まりしているときは、電源プラグをコンセントから抜いてから、掃除または交換をします。 上記を確認後も異常が発生するとき:ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い 合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼してください。 ☞「お問い合わせ先」p.67 標高1500m以上の場所でお使いのときは、[高地モード]を[オン]にしてください。 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]→[高地モード]》
	ランプ異常 ランプ点灯失敗	電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、次の2点を確認してください。 ・ランプを取り出してランプが割れていないか確認します。 ・エアフィルターを掃除します。 割れていないとき:ランプを再セットして、電源プラグをコンセントに接続します。 それでもエラーになるとき:ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い合わせ先 に記載の連絡先に修理を依頼してください。 ☞「お問い合わせ先」p.67

インジケーターの見方

状態	原因	処置または状態
		割れているとき:お買い上げの販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先にご相談ください(ランプを交換しないと映像を 投写することはできません)。 ●「お問い合わせ先」p.67
		標高1500m以上の場所でお使いのときは、[高地モード]を[オン]にしてください。 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]→[高地モード]》
	オートアイリス異常 電源系異常(バラスト)	ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼 してください。 ●「お問い合わせ先」p.67
	フィルター風量低下異常	次の2点を確認してください。 • エアフィルター・排気口がふさがれていないか、壁際に設置されていないか確認します。 • エアフィルターが目詰まりしているときは、電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、掃除または交換をしま す。 確認後、再び電源プラグをコンセントに接続します。 上記を確認後も異常が発生するとき:ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い 合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼してください。 ●「お問い合わせ先」p.67
	高温警告	異常ではありません。ただし、さらに高温になると投写を自動停止します。次の2点を確認してください。 ● エアフィルター・排気口がふさがれていないか、壁際に設置されていないか確認します。 ● エアフィルターが目詰まりしている場合は、電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、掃除または交換をしま す。
	ランプ交換勧告	新しいランプに交換してください。 交換時期を超えて使い続けると、ランプが破裂する可能性が一段と高くなります。すみやかに新しいランプと交換してくだ さい。

状態	原因	処置または状態
— U	エアフィルター風量低	電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、次の2点を確認してください。
<u> </u>	下	 エアフィルター・排気口がふさがれていないか、壁際に設置されていないか確認します。
		● エアフィルターが目詰まりしているときは、電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、掃除または交換をしま オ
		9。 上記を確認後も異常が発生するとき:ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い 合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼してください。 ●「お問い合わせ先」p.67
<u>ب</u>	エアフィルター清掃通	「エアフィルターの清掃時期です。エアフィルターの掃除、または交換をしてください。」とメッセージも表示されます。電
	知	源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてから、エアフィルターの掃除をしてください。
		エアフィルター清掃通知のインジケーターやメッセージは、環境設定メニューの[エアフィルター清掃通知]を[オン]に設定
····		しているときに表示されます。
1 ¹¹²¹ ⁴ 503		《【メニュー】ボタン→し拡張設定」→し表示設定」→しエアフィルター清掃通知」》

各インジケーターがこの表にない状態のときは、ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜き、お買い上げの販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先に修理を依頼してください。

「お問い合わせ先」 p.67

設置する

設置条件

本機の投写方法は、次の4種類があります。設置場所の条件に合わせて 設置してください。

- 正面から投写する(フロント投写)
- リアスクリーンへ裏側から投写 する(リア投写)





- 天吊りして正面から投写する (フロント・天吊り投写)
- 天吊りしてリアスクリーンへ裏 側から投写する(リア・天吊り 投写)





<u> 警告</u>

- ・天井への取り付け(天吊り設置)工事は、特別な技術が必要となります。正しく工事が行われないと、落下・転倒によりけがや事故の原因となります。
 お買い求めいただいた販売店またはお問い合わせ先に記載の連絡先にご相談ください。
- プロジェクターの天吊り固定部に、ネジゆるみ止め用接着剤・潤滑剤・油 などが付着するとケースが割れ、プロジェクターが落下し事故やけがの原 因となります。

天吊り設置や天吊り金具の調整に際しては、ネジゆるみ止め用接着剤・潤 滑剤・油などを使用しないでください。

本機の吸気口・排気口をふさがないでください。吸気口・排気口をふさぐと、内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

注意

本機を縦置き状態にして投写しないでください。故障の原因となります。

 ◆ 天吊りするには、オプションの天吊り金具が必要です。
 ・設置モードの初期設定は[フロント]です。[フロント]から[リア]に切り替えるには、環境設定メニューで設定します。 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[設置モード]》
 ・リモコンの【A/Vミュート】ボタンを約5秒間押し続けると、設置モードを次のように切り替えることができます。 [フロント]↔[フロント・天吊り] [リア]↔[リア・天吊り]
 ・天吊り使用時は、本体操作パネルの【▲】【▼】【▲】【▶】ボタンの操作と動作が一致するように、[方向ボタン反転]をオンに設定します。 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]→[方向ボタン反転]》

設置する

本機の設置可能角度は以下のとおりです。

垂直方向:±30°まで傾けられます。30°以上傾けてお使いになると、故障や事故の原因となります。



水平方向:リアフットを伸縮できる範囲で傾けられます。 🖝 p.22

排気口、吸気口と壁の間には50cm以上のスペースが必要です。



本機を並べてお使いになるときは、プロジェクターとプロジェクターの 間を50cm以上開けてください。また、排気口から出た熱が吸気口に入 り込まないようにしてください。



投写映像の位置調整(レンズシフト)

スクリーンの正面に本機を設置できないときや、映像の位置を調整した いときは、レンズシフトを使い映像の位置を上下左右に移動できます。







本体の上下レンズシフトダイヤル、左右レンズシフトダイヤルを 回して、投写映像の位置を調整します。



注意

上下レンズシフトで画面の位置を調整するときは、画面を下から上に 移動して調整し、終了してください。下に移動して終了すると、画面 の位置が少し下がる場合があります。



レンスシノトを上下、左右とも中央に合わせたときかもっとも鮮明な映像となります。

レンズシフトで映像を移動できる範囲は、以下のとおりです。

EB-4950WU



● レンズの中心

② レンズシフトを中央に設定したときの投写映像



- レンズの中心
- 2 レンズシフトを中央に設定したときの投写映像
- ③ 最大可動領域

EB-4750W : V×70%

EB-4650 : V×58%

EB-4650 : V×50%

映像の位置を上下、左右の両方とも最大値まで移動することはで きません。





ズームを調整する

ズームリングを回して調整します。



ピントを調整する

フォーカスリングで調整します。



映像の高さを調整する(机上設置時)

フロントフットを伸縮して調整します。最大10度まで傾けて、映像の高 さを調整できます。



● フロントフットを伸ばします。

② フロントフットを縮めます。



水平傾斜を調整する(机上設置時)

リアフットを伸縮して本機の水平方向の傾きを調整します。



- リアフットを伸ばします。
- リアフットを縮めます。

スクリーン設定

お使いのスクリーンのアスペクト比に合わせて、スクリーンタイプを [4:3]、[16:9]、[16:10]のいずれかで設定します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[スクリーン設定]→ [スクリーンタイプ]》

映像を表示する領域がスクリーンに合うように調整されます。



初期値は以下のとおりです。

EB-4950WU/EB-4750W:[16:10]

EB-4650 : [4:3]

初期値と同じアスペクト比のスクリーンをお使いの場合は、[スク リーンタイプ]を設定する必要はありません。

22

画面内の映像の位置を調整する

スクリーンタイプの設定により画面の枠と映像の間に余白が生じたとき は、映像の位置を調整できます。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[スクリーン設定]→ [スクリーン位置]》

例: EB-4950WUで[スクリーンタイプ]が[4:3]の場合



映像を左右に移動できます。

🔅 以下の場合は[スクリーン位置]の調整はできません。

- EB-4950WU/EB-4750Wをお使いで、[スクリーンタイプ]の設定が [16:10]
- EB-4650をお使いで、[スクリーンタイプ]の設定が[4:3]

テストパターンを表示する

テストパターンを表示させると、映像機器を接続せずに投写状態を調整 できます。

[スクリーンタイプ]の設定に合わせてテストパターンが表示されます。 先に[スクリーンタイプ]を設定してください。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[スクリーン設定]→ [スクリーンタイプ]》 1 投写中にリモコンの【テストパターン】ボタンまたは操作パネルの 【図】ボタンを押します。

2 リモコンの【◀】【▶】ボタンまたは操作パネルの【◀】ボタンを押してテストパターンを切り替えます。





操作パネルの場合



テストパターン表示中は、以下の映像調整を行えます。

トップメニュー名	サブメニュー名/項目
画質調整	カラーモード
	絶対色温度
	アドバンスト
	- ガンマ※
	- RGB
	- RGBCMY

トップメニュー名	サブメニュー名/項目
	初期化
映像	自動調整
設定	幾何学歪み補正 🖝 p.40
拡張設定	マルチプロジェクション
	$- \langle n \rangle \langle n \rangle \langle n \rangle \rangle = \rho \langle n \rangle \langle $

※ カスタムガンマ設定は除く



IDの設定

プロジェクターとリモコンにIDを設定するとIDが一致するプロジェク ターだけをリモコンで操作できるようになり、本機を複数台並べて使用 するときに便利です。



プロジェクターIDを設定する

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[マルチプロジェクション]→[プロ ジェクターID]》

設定したいIDを選び、【→】ボタンを押します。

【プロジェクター ID】	(戻る 🕘
12 13 14	
15 16 17	
18 19	

プロジェクターIDの確認方法

投写中に、【ID】ボタンを押したまま【ヘルプ】ボタンを押します。



ボタンを押すと、投写画面上に現在のプロジェクターIDが表示されま す。表示は約3秒で消えます。

リモコンIDを設定する



リモコンの【ID】スイッチをOnに設定します。



【ID】ボタンを押したまま、操作するプロジェクターのIDと同じ数 字のボタンを押します。





設定が終了するとリモコンから操作できるプロジェクターが限定されます。



リモコンIDの設定はリモコンに記憶されます。記憶したID設定は、 リモコンの電池交換などで、リモコンからいったん電池を外しても 残ります。ただし、電池を取り外した状態で長期間放置すると初期 値(ID0)に戻ります。 時刻の設定

本機に時刻を設定します。設定した時刻はスケジュール機能で使用します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]→[日付&時刻]》



[パスワードプロテクト]の[時刻/スケジュール保護]を[オン]にしていると、日付や時刻に関する設定の変更はできません。[時刻/スケジュール保護]を[オフ]にしてから設定を変更してください。

🖝 p.51

【日付&時刻】	一戻	5
(日付&時刻)	0	
夏時間設定		
夏時間 夏時間開始 夏時間開約了	オフ	
夏時間調整(分)	0	
インターネット時刻		

日付&時刻

サブメニュー	機能
日付	今日の日付を設定します
時刻	現在の時刻を設定します。
時差(UTC)	協定世界時からの時差を設定します。(日本 国内:+9:00)
設定	[日付&時刻]の設定内容を反映します。

夏時間設定

サブメニュー機能夏時間夏時間を有効にする([オン])/しない([オ フ])を設定します。[夏時間調整(分)]では、 標準時間と夏時間の差を調整します。夏時間開始夏時間を開始する日時を設定します。夏時間終了夏時間を終了する日時を設定します。設定[夏時間設定]の設定内容を反映します。		
夏時間 ク])を設定します。[夏時間調整(分)]では、 フ])を設定します。[夏時間調整(分)]では、 標準時間と夏時間の差を調整します。夏時間開始夏時間を開始する日時を設定します。夏時間終了夏時間を終了する日時を設定します。設定[夏時間設定]の設定内容を反映します。	サブメニュー	機能
夏時間開始夏時間を開始する日時を設定します。夏時間終了夏時間を終了する日時を設定します。設定[夏時間設定]の設定内容を反映します。	夏時間	夏時間を有効にする([オン])/しない([オ フ])を設定します。[夏時間調整(分)]では、 標準時間と夏時間の差を調整します。
夏時間終了夏時間を終了する日時を設定します。設定[夏時間設定]の設定内容を反映します。	夏時間開始	夏時間を開始する日時を設定します。
設定 [夏時間設定]の設定内容を反映します。	夏時間終了	夏時間を終了する日時を設定します。
	設定	[夏時間設定]の設定内容を反映します。

インターネット時刻

サブメニュー	機能
インターネット時刻	[オン]に設定すると、インターネット時刻 サーバーへ接続し、時刻を自動的に更新しま す。
インターネット時刻 サーバー	インターネット時刻サーバーのIPアドレスを 入力します。
設定	[インターネット時刻]の設定内容を反映します。



設定を変更したときは、必ず[設定]を選択し【→】ボタンを押して
 ください。

その他の設定

基本動作に関する設定

電源のオン/オフなど、基本動作に関する設定は、環境設定メニューの[動作設定]で行います。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[動作設定]》

[動作設定]では以下を設定できます。

動作	設定
主電源のオン/オフまたはプロジェクターの電源プラグの抜き差しによって、投写を開始/終了したい。	[ダイレクトパワーオン]を[オン]に設定します。(初期値:[オフ])
映像信号が未入力のまま、なにも操作しないときは自動 で電源をオフになるようにしたい。	[スリープモード]を[オン]に設定します。(初期値:[オン])スリープモードが動作するまでの時間は[ス リープモード時間]で設定します。1分から30分の間で設定できます。(初期値:[30分])
標高1500m以上の場所で本機を使用したい。	[高地モード]を[オン]に設定します。(初期値:[オフ])
本機の電源をオンにしたときに、前回と同じ入力ソース の映像を投写したい。	[起動時入力検出]を[オフ]に設定します。(初期値:[オン])※1
A/Vミュートを実行したまま、通信コマンドで本機を操作したい。	[A/Vミュート解除]を[A/Vミュート]に設定します。(初期値:[すべて])*2
本機の電源をオン/オフしたときの「ピッ、ピッ」という 確認音を消したい。	[確認音]を[オフ]に設定します。(初期値:[オン])

※1 初期値は[オン]に設定されているので、電源をオンにするたびに映像信号が入力されているかを検出します。 ※2 初期値は[すべて]に設定されています。A/Vミュート中、本機を操作すると、A/Vミュートは解除されます。

表示に関する設定

メニューやメッセージ、背景表示に関する設定は、環境設定メニューの[表示設定]で行います。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]》

[表示設定]では以下を設定できます。

動作	設定
メニューの表示位置を変更したい。	[メニュー表示位置]で変更します。
入力ソースを切り替えたときの入力ソース名や、内部温 度が上昇したときの警告メッセージなど、メッセージを 投写画面に表示させないようにしたい。*1	[メッセージ表示]を[オフ]に設定します。(初期値:[オン]) 警告状態はインジケーターの表示で確認することができます。 ● p.14
背景に表示する画面を変更したい。	青、黒、ロゴから選択できます。ロゴが登録されていないときは、EPSONロゴが表示されます。 [背景表示]:映像信号が入力されていないときの画面表示を設定します。(初期値:[青]) [スタートアップスクリーン]:本機の電源をオンにしたときに、ユーザーロゴを表示する([オン])、表示 しない([オフ])を設定します。(初期値:[オン]) [A/Vミュート]:A/Vミュート実行中の画面表示*2を設定します。(初期値:[黒])

※1 操作や動作に関するダイアログや、ランプ交換勧告、Message Broadcastingの終了、プロジェクターIDは表示されます。 ※2 [A/Vミュート解除]を[A/Vミュート]に設定しているときは[黒]になります。

ユーザーロゴの登録



【メーユー】ホタン→[拡張設定]→[ユーリーロコ]》
 「現在投写されている映像の一部をユーザーロゴとして使います
 か?」と表示されるので、[はい]を選択します。

3 ユーザーロゴとして使用する映像の範囲を選択します。





表示倍率を選択します。

「この映像を保存しますか?」とメッセージが表示されるので、 [はい]を選択すると、登録が終了します。 接続する機器により、端子名称、位置や向きが異なります。

コンピューターの接続

コンピューターの映像を投写するには、以下の方法で接続します。

同梱のコンピューターケーブルを使用するとき

コンピューターのディスプレイ出力端子と本機のComputer入力端子を接続します。 音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、コンピューターの音声出力端子と本機のAudio1入力端子を接続します。

⑦ 市販の5BNCディスプレイケーブルを使用するとき

コンピューターのディスプレイ出力端子と本機のBNC入力端子を接続します。 音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、コンピューターの音声出力端子と本機のAudio2入力端子を接続します。

・
市販のHDMIケーブルを使用するとき

コンピューターのHDMI端子と本機のHDMI入力端子を接続します。 コンピューターの音声も本機から出力されます。

市販のDisplayPortケーブルを使用するとき

コンピューターのDisplayPort端子と本機のDisplayPort入力端子を接続します。

コンピューターの音声も本機から出力されます。



• [音声出力設定]で出力する音声を切り替えられます。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[A/V出力設定]→[音声出力設定]》

• HDMIケーブルまたはDisplayPortケーブルから音声が転送されないときは、市販のオーディオケーブルでAudio3端子に音声を入力します。[HDMI音声出力]または[DisplayPort音声出力]を[音声入力3]に設定してください。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[A/V出力設定]→[音声出力設定]→[HDMI音声出力]、[DisplayPort音声出力]》

 市販のDisplayPortケーブルにはロックがついているものがあります。ケーブルを取り外すときは、ケーブルのコネクター部分にあるボタンを押しながら ケーブルを抜いてください。

映像機器の接続

ビデオ映像を投写するには、以下の方法で接続します。

● 市販のビデオケーブルを使用するとき

映像機器のビデオ出力端子と本機のVideo入力端子を接続します。 音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、映像機器の音声出力端子と本機のAudio-L/R入力端子を接続します。

- 市販のS-ビデオケーブルを使用するとき映像機器のS-ビデオ出力端子と本機のS-Video入力端子を接続します。音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、映像機器の音声出力端子と本機のAudio-L/R入力端子を接続します。
- ③ オプションのコンポーネントビデオケーブル(D-sub/コンポーネント変換)を使用するとき 映像機器のコンポーネント出力端子と本機のComputer入力端子を接続します。 音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、映像機器の音声出力端子と本機のAudio1入力端子を接続します。
- ⑦ 市販のコンポーネントビデオケーブル(RCA)とBNC/RCAアダプターを使用するとき
 映像機器のコンポーネント出力端子と本機のBNC入力端子(R/Cr/Pr、G/Y、B/Cb/Pb)を接続します。
 音声を本機から出力するときは、市販のオーディオケーブルで、映像機器の音声出力端子と本機のAudio2入力端子を接続します。
- 「ありのHDMIケーブルを使用するとき 映像機器のHDMI端子と本機のHDMI入力端子を接続します。

映像機器の音声も本機から出力されます。

接続する



注意

• 接続機器の電源が入った状態で接続すると、故障の原因となります。

• プラグの向きや形状が異なった状態で無理に押し込まないでください。機器の破損や故障の原因になります。

• [音声出力設定]で出力する音声を切り替えられます。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[A/V出力設定]→[音声出力設定]》

• HDMIケーブルから音声が転送されないときは、市販のオーディオケーブルでAudio3端子に音声を入力します。[HDMI音声出力]を[音声入力3]に設定してください。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[A/V出力設定]→[音声出力設定]→[HDMI音声出力]》

- 接続する機器が特有の端子形状をしているときは、その機器に同梱またはオプションのケーブルで接続してください。
- 市販の2RCA(L・R)/ステレオミニピンオーディオケーブルを使うときは、「抵抗なし」と表記されているものをお使いください。

外部機器の接続

外部モニターやスピーカーを接続すると、映像や音声を外部に出力できます。

● 映像を外部モニターに出力するとき

外部モニターに付属のケーブルで、外部モニターと本機のMonitor Out端子を接続します。

音声を外部スピーカーに出力するとき

市販のオーディオケーブルで外部スピーカーと本機のAudio Out端子を接続します。



◆本機がスタンバイ状態のときに映像と音声を出力するには、以下の設定をします。
 [待機モード]を[通信オン]に設定する。
 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[待機モード]》
 [A/V出力]を[常時]に設定する。
 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[A/V出力設定]→[A/V出力]》
 ●外部モニターに出力できる信号は、Computer入力端子またはBNC入力端子から入力されているアナログRGB信号のみです。
 ● Audio Out端子にオーディオケーブルのプラグを差し込むと、音声の出力先が外部に切り替わり、本機の内蔵スピーカーからは音声が出なくなります。

LANケーブルの接続

市販の100BASE-TXまたは10BASE-TタイプのLANケーブルで、ネットワークハブなどのLAN端子と本機のLAN端子を接続します。

コンピューターとプロジェクターをネットワークで接続して映像を投写したり、プロジェクターの状態を確認したりできます。



お使いの機種によりLAN端子の位置は異なります。 🖝 p.7

影作動防止のために、LANケーブルはカテゴリー5以上のシールド付きをお使いください。

無線LANユニットの取り付け

1 エアフィルターカバーを開けます。

エアフィルターカバー操作つまみを横に動かして、フィルターカ バーを開けます。



2 ネジをゆるめて無線LANユニットカバーを外します。 +ドライバー(#2)を使ってネジをゆるめてください。



3 無線L

無線LANユニットを取り付けます。



4 無線LANユニットカバーをネジで固定します。



5 エアフィルターカバーを閉めます。

ケーブルカバーの取り付け

ケーブルカバーを装着すると、雑然としたケーブル類をきれいに包み隠 しスッキリした外観となります。(イラストは天吊り設置時のもので す。)

取り付け方



ケーブル類を結束バンド(市販品)で束ねます。









ケーブルカバーのネジを締めます。(ネジは手で締められます。)



映像のゆがみを補正する

投写映像のゆがみの補正や、補正方法の切り替えは以下の操作で行いま す。

操作パネル

【□】ボタンを押します。現在、選択している補正方法が実行されます。 補正方法を変えるときは、【□】ボタンを押してから【Esc】ボタンを押し ます。

リモコン

環境設定メニューの[幾何学歪み補正]から実行します。

《【メニュー】ボタン→[設定]→[幾何学歪み補正]》

・ 投写映像の歪みを補正すると画面サイズは小さくなります。
 ・ 複数の補正方法を組み合わせて使用することはできません。例えば、タテヨコ補正で補正した画面を、さらにQuick Cornerで補正することはできません。

タテヨコ補正

タテ方向とヨコ方向の台形ゆがみを個別に補正します。



補正範囲

レンズシフトが中央の場合、スクリーンに対して本機の傾斜角度が、上下方向と左右方向それぞれ30°までであれば補正できます。

操作

- [幾何学歪み補正]で[タテヨコ]を選択します。
- 2 【▲】【▼】ボタンで補正方法を選び、【▲】【▶】ボタンで補正します。

[タテヨコ]		展る
(<mark>タテ補正</mark> (ヨコ補正	0 🚺 🛄	
 【戻る]:戻る【◆]:選掛 【初期値]:リセット	尺【◆】:調整	【メニュー】:終了



Quick Corner



スクリーンに合わせて投写映像の4つのコーナーを個別に補正します。

操作



[幾何学歪み補正]で[Quick Corner]を選択します。

2 補正するコーナーを【▲】【▼】【▲】【▶】ボタンで選択して、【→】 ボタンを押します。





【▲】【▼】【◆】【◆】ボタンでコーナーの位置を補正します。

補正中に「これ以上調整できません。」と表示されたときは、グ レーの三角で示す部分が補正量の限界に達したことを示していま す。



弓形補正

スクリーンのたるみや縮みによる湾曲した映像のゆがみを微調整できま す。



映像の湾曲ゆがみを微調整する機能です。曲面に投写した映像のゆ がみを補正する機能ではありません。

補正範囲

各方向に0.5画素ずつ、以下の範囲内で補正できます。



上辺中央(A)、下辺中央(A')選択時:

上下方向に最大7画素、左右方向に最大3画素の範囲で補正できます。

その他の補正点を選択時:

上下方向に最大7画素、左右方向に最大110画素の範囲で補正できます。

操作



- [幾何学歪み補正]で[弓形補正]を選択します。
- 補正するコーナーを【▲】【▼】【◆】【▶】ボタンで選択して【→】ボ 2 タンを押します。

頂点を選択すると、隣接する2つの辺を調整できます。





【▲】【▼】【◀】【▶】ボタンで辺の位置を補正します。



補正中に以下の画面が表示されたときは、グレーの三角で示す部 分が補正量の限界に達したことを示しています。



ポイント補正

投写画像を格子で区切り、格子の交点を上下左右に移動させることで投 写画面のゆがみを補正することができます。

その他、部分的に発生するわずかなゆがみを補正するときに使用します。

補正範囲

各方向にそれぞれ0.5画素ずつ、上下方向に最大7画素、左右方向に最大 32画素の範囲で補正できます。

操作



[幾何学歪み補正]で[ポイント補正]を選択します。



[ポイント補正]:ポイント数([3x3]、[5x5]、[9x9])を選択し、 ポイント補正を行います。

[パターン色]:補正時に表示する格子の色を選択します。 [初期化]:[ポイント補正]の補正値、設定値をすべて初期値に 戻します。



3 【▲】【▼】【▲】【▶】ボタンでガイドを補正したいポイントに合わせ、【↓】ボタンを押します。





【▲】【▼】【◀】【▶】ボタンでゆがみを補正します。



切り替え方法

リモコンの【アスペクト】ボタンを押すたびに画面上にアスペクトモー ド名が表示され、アスペクト比が切り替わります。

リモコン





投写映像のアスペクト比を切り替える

入力信号の種類、縦横比、解像度に合わせて、投写映像のアスペクト比 を切り替えます。

スクリーンタイプの設定により、選択できるアスペクトモードは異なり ます。



アスペクトモード	説明
オート	入力した信号の情報に基づき適切なアスペクト比で 投写します。
ノーマル	入力した映像のアスペクト比のまま投写します。
4:3	4:3 のアスペクト比で投写します。
16:9	16:9のアスペクト比で投写します。
フル	画面いっぱいに投写します。
ズーム	入力した映像のアスペクト比のまま横方向が画面 いっぱいになるように投写します。画面からはみ出 した分は投写されません。
リアル	入力した映像の解像度のまま画面の中央に投写しま す。画面からはみ出した分は投写されません。

アスペクトモードは以下の表のように切り替わります。

また、表内の画面図で次の色は表示されない領域を表します。



□ : アスペクトモードの設定により映像が表示されない領域。

EB-4950WU/EB-4750W

スクリーンタイプの設定:16:10



※ 入力信号の解像度によっては、イメージと異なる場合があります。

スクリーンタイプの設定:16:9

	入力信号のアスペクト比		
	16:10	16:9	4:3
オートノノーマル		$\begin{array}{c} 0 \\ 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \\ 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array} $ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} $ $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array} \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} \\ \end{array} $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \\ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ \end{array} \\ \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \\ \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \\ $\begin{array}{c} 0 \end{array}$ \end{array} \\ \end{array} \\ \\ \end{array} \\ \end{array} \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \\ \\ \\ \end{array} \\ \\ \\ \\ \\ \\	



※ 入力信号の解像度によっては、イメージと異なる場合があります。

スクリーンタイプの設定:4:3



※ コンピューター映像と、HDMI入力端子からの映像のみ。入力信号の解像度 によっては、イメージと異なる場合があります。

EB-4650

スクリーンタイプの設定:4:3



※ コンピューター映像と、HDMI入力端子からの映像のみ。入力信号の解像度 によっては、イメージと異なる場合があります。

スクリーンタイプの設定:16:9

	入力信号のアスペクト比		
	16:10	16:9	4:3
オートノノーマル			
フル		$\circ \bigcirc \circ$	
ズーム		$\circ \bigcirc \circ$	

	入力信号のアスペクト比		
	16:10 16:9 4:3		
リアル※			

※ 入力信号の解像度によっては、イメージと異なる場合があります。

スクリーンタイプの設定:16:10



※ 入力信号の解像度によっては、イメージと異なる場合があります。

複数台のプロジェクターから投写した時の色差補正

本機を複数台並べて並列投写したとき、それぞれの映像の明るさと色合 いの違いをマルチスクリーンカラーアジャストメント機能で補正するこ とができます。



補正手順の概要

複数台設置されているプロジェクターの中で補正が必要なプロジェク ターに対して1台ずつ以下の操作を行い補正します。

- プロジェクターにIDを設定します。
- 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[マルチプロジェクション]→[プ ロジェクターID]》
- プロジェクターを操作するときは、①リモコンの【ID】スイッチをOnに して、②【ID】ボタンを押したまま、③プロジェクターのIDと同じ数字 のボタンを押します。

プロジェクターのIDを確認するときは、リモコンの【ID】ボタンを押したまま【ヘルプ】ボタンを押すと、投写画面に表示されます。

 リモコンの【カラーモード】ボタンでカラーモードを[マルチプロジェ クション](3D映像のときは[3Dマルチプロジェクション])に設定しま す。

- 複数台を投写した状態で色差補正を行います。黒から白を5段階に区分し各段階をレベル1~5と呼び、この5レベルすべてに対して次の2点の補正を行います。
 - 明るさの補正

映像の明るさが揃うように補正します。

- 色の補正

映像の色味が合うように補正します。

操作

環境設定メニューの[マルチスクリーン]から実行します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[マルチプロジェクション]→[マル チスクリーン]》

以下の画面が表示されます。

【マルチスクリーン】		戻る
〔調整レベル	レベル 0 🔵 💷 🔤	
(明るさ補正	0 •	
(色補正 (緑-赤)	0 G 🚯 📃 🔤	• • R •
色補正 (青-黄)	ов 🕢 🗖 🔤 👘	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

【戻る]:戻る【◆]:選択【◆]:調整 【メニュー]:終了

[調整レベル]:白 - グレー - 黒まで5つのレベルがあります。それぞれのレベルに対して調整を行います。

[明るさ補正]:明るさを全白から全黒の間で色階調ごとに調整します。

[色補正(緑-赤)]:緑~赤の色味を調整します

[色補正(青-黄)]:青~黄の色味を調整します。

映像を投写する

3D映像を投写する(EB-4950WUのみ)

本機を2台使用してパッシブ方式の3D映像を投写できます。3D映像を投 写して視聴するには以下の市販品をご用意ください。

- ・円偏光板(右目用・左目用)+パッシブ型円偏光3Dメガネ
 または、直線偏光(ハの字型)板(右目用・左目用)+パッシブ型直線偏光(ハの字型)3Dメガネ
- 投写面がパッシブ方式3D専用のシルバースクリーン(市販)

注意 プロジェクターを直接重ねて投写しないでください。



3D映像を投写するときは環境設定メニューの[3D映像]を[オン]に設定します。

《【メニュー】ボタン→[映像]→[3D設定]→[3D映像]》

3D映像投写時のカラーモードは以下の通りです。

- 3Dダイナミック
- 3Dプレゼンテーション
- 3Dシアター
- 3Dマルチプロジェクション

映像のメンテナンス

液晶アライメント

液晶パネルの画素の色ずれを調整します。水平方向、垂直方向に0.25画 素ずつ、それぞれ±1画素の範囲内で調整できます。

環境設定メニューの[液晶アライメント]から実行します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[液晶アライメント]》



液晶アライメントで調整後は映像が劣化する場合があります。
 画面からはみ出した画素分の映像は表示されません。

以下の画面が表示されます。



映像を投写する

操作

1

[液晶アライメント]を有効にします。

- (1) [液晶アライメント]を選択し、【→】ボタンを押します。
- (2) [オン]を選択し、【→】ボタンを押します。
- (3) 【戻る】ボタンを押して前の画面に戻ります。

2 調整する色を選びます。

- (1) [調整色]を選択し、【→】ボタンを押します。
- (2) [R](赤)、[B](青)のいずれかを選択し、【→】ボタンを押します。
- (3) 【戻る】ボタンを押して前の画面に戻ります。

3 [パターン色]で調整時に表示する格子の色を選びます。

- (1) [パターン色]を選択し、【→】ボタンを押します。
- (2) 格子の色をR(赤)、G(緑)、B(青)の組み合わせで選びます。
 [R/G/B]: R、G、Bの3色で表示します。実際の格子の色は白になります。

[R/G]: [調整色]を[R]にしているときに選択できます。R、Gの 2色で表示します。実際の格子の色は黄色になります。 [G/B]: 調整色を[B]にしているときに選択できます。G、Bの2色 で表示します。実際の格子の色はシアンになります。

(3) 【戻る】ボタンを押して前の画面に戻ります。

【調整開始]を選択し、【→】ボタンを押します。メッセージが表示されるので、もう一度、【→】ボタンを押します。

調整が始まります。調整は左上から順に4隅で行います。

調整中は映像がゆがむ場合があります。調整を終了すると、 もとに戻ります。

- 5 【▲】【▼】【▲】【▶】ボタンで調整し、【→】ボタンを押して次の調 整ポイントへ進みます。
- 6 4隅の調整後、[終了]を選択し、【→】ボタンを押します。



4点での調整が不十分の場合は、[交点を選択して調整]を選択して調整を続けます。

ユニフォーミティー

画面全体の色味を調整します。環境設定メニューの[ユニフォーミ ティー]から実行します。

《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]→[ユニフォーミ ティー]》

・ユニフォーミティーを調整後も色味が均一にならない場合があり ます。

EB-4750W/EB-4650をお使いの場合、[カラーモード]を[ダイナミック]または[スポーツ]に設定しているときは、本機能を使えません。

映像を投写する

以下の画面が表示されます。

		(
	画質調整	【ユニフォーミティー】	(一戻る	
	映像	(調整レベル)	0 0	
	設定	初期化		5
	拡張設定 🛛 🚭			
	ネットワーク			
	情報			
	初期化			
			「	
	(LK0J.K0 L▼			
	[ユニフォー]	ミティー]を調整中は明	像がゆがむ場合が	あります。調
\searrow	一 金 を 於 「 9 つ	こ、もこに戻ります。		

操作

1

4

- | [調整レベル]を選択し、【↓】ボタンを押します。
- ▶ 【 ◀ 】【 ▶ 】ボタンで調整レベルを設定します。
 - 白-グレー-黒まで複数のレベル(EB-4950WUは5つのレベル、 EB-4750W/EB-4650は4つのレベル)があります。
- **3**【戻る】ボタンを押して前の画面に戻ります。
 - [調整開始]を選択し、【→】ボタンを押します。

5 【▲】【▼】【▲】【▼】【▲】【▶】ボタンで調整する箇所を選択し、【→】ボタン を押します。

中央を選択すると画面全体に対して調整を行います。先に周囲を 調整してから、最後に画面全体を調整してください。

【ユニフォーミ	ティー]	
調整対象を選択	そしてください 。	,



【▲】【▼】ボタンで調整する色を選び、【▲】【▶】ボタンで調整し ます。

【 ◀ 】 ボタンを押すと色味が弱くなります。 【 ▶ 】 ボタンを押すと色味が強くなります。



セキュリティー機能

利用者を管理する(パスワードプロテクト)

パスワードプロテクト機能を有効にすると、電源を入れてもパスワード を知らない人は投写できません。さらに、電源を入れたときに表示され る社名ロゴ等を変更できなくなります。この結果、本機を持ち出しても 使用できないため、盗難等の防止につながります。ご購入時は、パス ワードプロテクト機能は無効になっています。

パスワードプロテクトの種類

本機のパスワードプロテクトは利用シーンに応じて次の3種類の設定が できます。

• [電源投入時]

[電源投入時]を[オン]にすると、電源コードで本機とコンセントを 接続後、最初に電源を入れたとき(ダイレクトパワーオンも同様)に、 事前に設定してあるパスワードの入力が要求されます。正しいパス ワードを入力しないと、投写は開始しません。

• [ユーザーロゴ保護]

せっかくプロジェクターの所有者を明示するためにユーザーロゴを登録していても、ロゴ表示を変更されては意味がありません。[ユーザーロゴ保護]を[オン]にすると、ユーザーロゴに関する次の設定変更を禁止できます。

- ユーザーロゴのキャプチャー
- [表示設定]の[背景表示]、[スタートアップスクリーン]、[A/V ミュート]の設定
- 《【メニュー】ボタン→[拡張設定]→[表示設定]》

- [ネットワーク保護]
 [ネットワーク保護]を[オン]にすると、[ネットワーク]の設定変更を禁止できます。
- 🖝 p.56
- ・[時刻/スケジュール保護]を[オン]にすると、本機のシステム時刻や スケジュール設定の変更を禁止できます。

パスワードプロテクトの設定方法

パスワードプロテクトの設定は、下記の手順で行います。

1 投写中に【静止】ボタンを約5秒間押し続けます。

パスワードプロテクト設定メニューが表示されます。

リモコン





セキュリティー機能

2 設定したいパスワードプロテクトの種類を選択し、【 →】ボタン を押します。

[パスワードプロテクト]		
(電源投入時)	●オフ	
ユーザーロゴ保護	オフ	
ネットワーク保護	オフ	
時刻/スケジュール保護	オフ	
「パスワード設定		
〔【◆]:選択【❹]:決定		【メニュー】:終了)

[オン]を選択し、【→】ボタンを押します。 【戻る】ボタンを押して、手順2の画面に戻ります。

パスワードを設定します。 4

- (1) 「パスワード設定]を選択し、【→】ボタンを押します。
- (2) 「パスワードを変更しますか?」と表示されるので、「はい]を選 択し、【→】ボタンを押します。初期設定でパスワードは[0000] に設定されています。必ず任意のパスワードに変更してくださ い。[いいえ]を選択すると、手順2の画面に戻ります。
- (3) 【Num】ボタンを押したまま、テンキー部の数字のボタンで4桁の 数字を入力します。入力したパスワードは「****」と表示されま す。4桁目を入力すると、確認画面に切り替わります。



(4) 入力したパスワードを再度入力します。 「パスワード設定が終了しました。」とメッセージが表示されま す。 間違えてパスワードを入力した場合は、メッセージが表示され

On D Off

ますのでパスワード設定をやり直してください。

パスワードの認証

パスワードの入力画面が表示されたら、設定してあるパスワードをリモ コンで入力します。

【Num】ボタンを押したまま、テンキー部の数字のボタンを押してパス ワードを入力します。



正しいパスワードを入力すると、一時的にパスワードプロテクトが解除 されます。

注意

- パスワードに関してお問い合わせいただいた際は、お客様のお名前や連絡 先などをお聞きし、お客様から返送いただいた『お客様情報+正式保証書 発行カード』と照合しご本人様であることを確認させていただきます。同 梱の『お客様情報+正式保証書発行カード』に必要事項を記入して、必ず返 送してください。
- 間違ったパスワードを続けて3回入力した場合は、「プロジェクターの動作 を停止します。」と、メッセージが約5分間表示され、本機がスタンバイ状 態になります。この場合は、電源プラグを抜いて差し直し、本機の電源を 入れます。パスワードの入力を求める画面が表示されますので、パスワー ドを正しく入力してください。
- 万一、パスワードを忘れてしまったときは、画面に表示されている問い合わせコード:xxxxの番号を控えて、プロジェクターインフォメーションセンターにご連絡いただき、その指示に従ってください。
- 「お問い合わせ先」
 p.67
- 上記の操作を繰り返し、間違ったパスワードを続けて30回入力した場合は、次のメッセージが表示されパスワード入力もできなくなります。「プロジェクターの動作を停止します。各修理窓口へ修理を依頼してください。」
- 「お問い合わせ先」
 p.67

操作を制限する

本機には、次の2種類の操作制限機能が装備されています。

操作ボタンロック

イベントやショーなどで投写中に本機を操作できないようにしたり、 学校などで操作できるボタンを制限したいときに便利な機能です。

• リモコンボタンロック

リモコンを誤って操作することがないように、リモコンの基本操作に 必要になる主要なボタン以外の操作をできなくする機能です。

操作ボタンロック

次のどちらかを選んで本機の操作パネルのボタンをロックできます。操 作ボタンロックを行ってもリモコンからは通常どおりに操作できます。

● 全ロック

2

3

操作パネルのボタンをすべてロックします。操作パネルからは電源の オン/オフを含めまったく操作できなくなります。

● 操作ロック

操作パネルの【ひ】ボタンを除くすべてのボタンをロックします。

1 投写中に操作パネルの【①】ボタンを押して、操作ボタンロック画 面を表示します。

プ 環境設定メニューの[操作ボタンロック]からも設定できます。

《【メニュー】ボタン→[設定]→[操作ボタンロック]》

目的に応じて、[全ロック]または[操作ロック]を選択します。





セキュリティー機能



操作パネルのボタンロックを解除するには、次の2通りの方法があります。

- ・リモコンを使って、環境設定メニューの[操作ボタンロック]で[オフ]を選びます。
 《【メニュー】ボタン→[設定]→[操作ボタンロック]》
- ・操作パネルの【→】ボタンを約7秒間押し続けると、メッセージが表示され、ロックが解除されます。

リモコンボタンロック

リモコンの以下のボタンをロックできます。



【ヘルプ】ボタンを約5秒間押し続けるたびにロック/解除されます。



りモコンボタンロックが設定されていても、以下の操作は可能で す。

- リモコン受光部の設定の初期化
- リモコンボタンロックの解除

盗難防止用ロック

本機には機器そのものを持ち出されないように、次の機構が備わっています。

• セキュリティースロット

Kensington社製のマイクロセーバーセキュリティーシステムに対応し たセキュリティースロットです。 マイクロセーバーセキュリティーシステムについての詳細は、以下を ご覧ください。

- http://www.kensington.com/
- セキュリティーケーブル取付け部
 市販の盗難防止用ワイヤーロックなどを通して、机や柱などに固定できます。

セキュリティー機能

ワイヤーロックの取り付け方

盗難防止用ワイヤーロックのワイヤーを通します。

ワイヤーロックの施錠方法は、ワイヤーロックに添付の取扱説明書をご 覧ください。



[パスワードプロテクト]の[ネットワーク保護]を[オン]に設定していると、メッセージが表示されネットワークの設定を変更することはできません。[ネットワーク保護]を[オフ]にしてからネットワークの設定を行ってください。

ネットワーク設定の確認

ネットワークの設定情報を確認するには、以下の2つの方法があります。

•環境設定メニューで確認する。

【メニュー】ボタン→[ネットワーク]から[ネットワーク情報 - 無線 LAN]または[ネットワーク情報 - 有線LAN]を選択すると、現在のネッ トワーク設定状況が画面に表示されます。

●LAN待機画面で確認する。

リモコンの【LAN】ボタンを押すと、以下の情報が表示されます。 プロジェクター名、SSID、IPアドレス、キーワード

無線LAN

準備

- プロジェクターとコンピューターを無線LANで接続するには、オプション品の無線LANユニットをプロジェクターに装着してください。
- コンピューターで無線LANを使えるようにネットワーク設定をします。
 詳しくは、コンピューターの取扱説明書をご覧ください。

アドホック接続設定(かんたんモード)

添付のアプリケーションソフト「EasyMP Network Projection」を使用する ときに、コンピューターとプロジェクターを無線で直接接続(アドホッ ク接続)するときの設定方法です。

プロジェクターでネットワーク設定画面を表示します。《【メニュー】ボタン→[ネットワーク]→[ネットワーク設定画面
へ]》

「無線LAN]メニューを選択します。

以下の画面が表示されます。

基本設定		🛛 戻る 🔮 🔵
無線LAN G	(無線LAN電源) 接続モード	オフかんたんモード
セキュリティー	デヤノベル設定 無線LAN方式	802.11b/g
有線LAN	目動SSID設定 SSID IP設定	
メール	SSID表示	<u>77</u>
その他	リアトレス表示	
初期化		
設定完了		

【戻る】/【❹】:戻る【◆】:選択

3 [無線LAN電源]を[オン]に設定します。

| [接続モード]を[かんたんモード]に設定します。

必要に応じて他の項目を設定します。

サブメニュー	機能
チャンネル設定	使用するチャンネルを選択できます。他の電波 の干渉を受けるときは、別のチャンネルに設定 してください。
無線LAN方式	無 線 LAN 方 式 を 設 定 し ま す 。 通 常 は 、 802.11b/g/nを選択してください。
自動SSID設定	[オン]に設定すると複数のプロジェクターの中からより早く本機を検索することができます。 SSIDは自動的に設定されます。1台のコンピューターから複数のプロジェクターに接続するときは、[オフ]に設定し、接続する全てのプロジェクターに同一のSSIDを設定してください。
SSID	([自動SSID]が[オン]のときは設定できません。)SSIDを入力します。本機が参加する無線LANシステムでSSIDが定められているときは、そのSSIDを入力します。半角英数字で最大32文字まで入力できます。(^は使用不可。)SSIDを空欄またはANYに設定することでANY接続を行います。
SSID表示	LAN待機画面上にSSIDを表示させないときは、オフに設定します。
IPアドレス表示	LAN待機画面上にIPアドレスを表示させないときは、[オフ]に設定します。

6 設定が終了したら、[戻る]を選択します。

インフラストラクチャー接続設定(マニュアルモード)

無線LAN環境で、コンピューターとプロジェクターをアクセスポイント 経由で接続するときの設定方法です。 1 接続するアクセスポイントの設定(SSID、セキュリティー)を確認します。

ネットワーク管理者にご確認ください。

- 2 プロジェクターでネットワーク設定画面を表示します。 《【メニュー】ボタン→[ネットワーク]→[ネットワーク設定画面 へ]》
- **3** [無線LAN]メニューを選択します。

以下の画面が表示されます。

基本設定		戻る ❷
無線LAN 🕘	ー 無縁LAN 电源 接続モード ズェンウルジウ	オフ かんたんモード
セキュリティー	テャンネル設定 (無線LAN方式 白動SSID設空	802.11b/g
有線LAN	日勤5510設定 SSID IP語空	
メール	SSID表示 IPフドレフま 、	オフ
その他		
初期化		
設定完了		

【戻る】/【❹]:戻る【◆]:選択

- 【無線LAN電源]を[オン]に設定します。
- 5 [接続モード]を[マニュアルモード]に設定します。

4		
	6	

必要に応じて他の項目を設定します。

サブメニュー	機能
無線LAN方式	無線LAN方式を設定します。通常は、 802.11b/g/nを選択してください。 アクセスポイントの設定に応じて自動的に接続 方式を選択します。802.11nに対応していない地 域では、802.11b/gのみ表示されます。
SSID	SSIDを入力します。本機が参加する無線LANシス テムでSSIDが定められているときは、そのSSID を入力します。半角英数字で最大32文字まで入 力できます。(^は使用不可。)SSIDを空欄または ANYに設定することでANY接続を行います。
IP設定	 [DHCP]:DHCPを使用する([オン])/しない ([オフ])を設定します。 ここで[オン]に設定すると以降のアドレスの設 定はできなくなります。 [IPアドレス]:本機に割り当てるIPアドレスを 入力します。 アドレスの各フィールドには0~255の数字を入 力できます。ただし、以下のIPアドレスは使用 できません。0.0.00、127.x.xx、224.0.00~ 255.255.255.255(xは0~255の数字) [サブネットマスク]:本機のサブネットマスク を入力します。アドレスの各フィールドには0~ 255の数字を入力できます。ただし、以下のサブ ネットマスクは使用できません。 0.0.0、255.255.255.255 [ゲートウェイアドレス]:本機のゲートウェイ のIPアドレスを入力します。 アドレスの各フィールドには0~255の数字を入 力できます。ただし、以下のゲートウェイアド レスは使用できません。 0.0.0、127.x.x、224.0.0、255.255.255(x は0~255.255.255(x)
SSID表示	LAN待機画面上にSSIDを表示させないときは、 [オフ]に設定します。

サブメニュー	機能
IPアドレス表示	LAN待機画面上にIPアドレスを表示させないときは、[オフ]に設定します。

必要に応じて、[セキュリティー]メニューでセキュリティー設定 をします。

セキュリティーの設定の内容は、ネットワーク管理者の指示に 従ってください。

8 設定が終了したら、[戻る]を選択します。

有線LAN

有線LAN環境でコンピューターとプロジェクターを接続するために、コンピューターとプロジェクターのネットワーク設定をします。





接続されていないときは、コンピューターでネットワーク設定をします。詳しくは、コンピューターの取扱説明書をご覧ください。

ネットワーク設定

6

7

8

- **3** プロジェクターにLANケーブルを接続します。
- **4** プロジェクターの電源を入れます。
- 5 プロジェクターでネットワーク設定画面を表示します。 《【メニュー】ボタン→[ネットワーク]→[ネットワーク設定画面 へ]》

[有線LAN]メニューを選択します。

以下の画面が表示されます。



【戻る】/【❹]:戻る【◆]:選択

[IP設定]を選択します。

DHCPを使用できる場合:[DHCP]を[オン]に設定します。 DHCPを使用できない場合:[DHCP]を[オフ]に設定して、 プロ ジェクターのIPアドレス、サブネットマスク、ゲートウェイアド レスを入力します。

設定が終了したら、[戻る]を選択します。

その他ネットワーク設定に関するメニュー一覧

セキュリティーメニュー

無線LANユニットを装着してお使いの際は、セキュリティーの設定を行うことをお奨めします。

基本設定		
無線LAN	ゼキュリティー WEP暗号	128Bit
セキュリティー		0
有線LAN	····································	5
メール	□ 13-7 - 5 16号キー4 120部方式	Open
その他	パスフレーズ	
初期化		
設定完了		

【戻る】/[❹]:戻る [♦]:選択

サブメニュー	機能
セキュリティー	 設定するセキュリティーの種類を選択します。 かんたんモード時 [なし]:セキュリティーを設定しません。 [WPA2-PSK]([自動SSID設定]が[オン]の場合のみ): WPA2によるセキュリティーを使って通信を行います。 暗号化にはAES方式を使用します。コンピューターから プロジェクターに接続するときは、パスフレーズに設 定した値を入力してください。 マニュアルモード時 [なし]:セキュリティーを設定しません。 [WEP]:暗号キー(WEPキー)で接続を行います。アクセ スポイントとプロジェクター間で、暗号キーが一致し ないと通信できません。 [WPA-PSK]/[WPA2-PSK]: WPAパーソナルモードで接続 を行います。暗号化方式はアクセスポイントの設定に 応じて自動的に選択されます。アクセスポイントと共 通のパスフレーズを設定します。
WEP暗号	WEP暗号化の暗号方式を設定します。 [128Bit]:128(104)bit暗号化を使用します。 [64Bit]:64(40)bit暗号化を使用します。

サブメニュー	機能
入力方式	WEP暗号キーの入力方式を設定します。
	[ASCII]:テキストで入力します。
	[HEX]:HEX(16進)で入力します。
キーID	WEP暗号IDキーを選択します。
暗号キー1/暗号 キー2/暗号キー 3{IMX}/暗号キー 4	WEP暗号に使用するキーを入力します。プロジェクター が参加するネットワークの管理者の指示に従って、キー を半角文字で入力します。[WEP暗号]と[入力方式]の設 定により、入力できる文字種・数が異なります。 [128Bit] - [ASCII]の場合:半角英数字、13文字 [64Bit] - [ASCII]の場合:半角英数字、5文字 [128Bit] - [HEX]の場合:0~9とA~F、26文字 [64Bit] - [HEX]の場合:0~9とA~F、10文字
認証方式	
	[Open]:オープンシステム認証を使用します。
	[Shared]:共有キー認証を使用します。
パスフレーズ	パスフレーズを入力します。半角英数字で8文字以上、最 大63文字まで入力できます。パスフレーズを入力し、 【 ✔】ボタンで確定すると、設定値はアスタリスク(*)で表
	示されます。
	EasyMP Network Projectionと組み合わせて使う場合、初期 状態のパスフレーズであればコンピューター側でのパス フレーズ入力を省略することができます。 セキュリティーを確保するために、パスフレーズは定期 的に変更することをお奨めします。ネットワーク設定の 初期化を行うと、初期状態のパスフレーズに戻ります。
	 ● p.62 環境設定メニューで入力できる文字数は最大32文字です。 32文字以上の入力をするときは、Webブラウザーを使って入力します。 かんたんモード時には、初期状態でパスフレーズが設定されています。

メールメニュー

プロジェクターが異常/警告状態になったときに、ここで通知先を設定 すると電子メールで通知されます。

基本設定	, 」, `平均中继分的	- 戻る 🕘
無線LAN	メール通知機能 SMTPサーバー ポート来早	0. 0. 0. 0
セキュリティー	- □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	
有線LAN	宛先3設定	
メール 🕑)	
その他		
初期化		
設定完了		

【戻る】/【❹]:戻る【◆]:選択

サブメニュー	機能
メール通知機能	[オン]にすると、プロジェクターが異常/警告状態になったときに、設定した宛先にメールで通知します。
SMTPサーバー	本機が使うSMTPサーバーのIPアドレスを入力します。 アドレスの各フィールドには0~255の数字を入力できま す。ただし、以下のIPアドレスは使用できません。 127.x.x.x、224.0.0.0~255.255.255.255(xは0~255の数字)
ポート番号	SMTPサーバーのポート番号を入力します。初期値は25で す。1~65535までの有効な数値を入力できます。

	サブメニュー	- 機能
 宛先1設定/宛先2 通知メールの送信先のメールアドレスを入力し、メー で通知する本機の異常/警告を選択します。送信先は最 3件まで登録できます。メールアドレスは最大64文字ま 入力できます。("(),;<>[¥]は使用不可。) 環境設定メニューで入力できる文字数は最大32文字です 32文字以上の入力をするときは、Webブラウザーを使 て入力します。 	宛先1設定/宛先2 設定/宛先3設定	「通知メールの送信先のメールアドレスを入力し、メール で通知する本機の異常/警告を選択します。送信先は最大 3件まで登録できます。メールアドレスは最大64文字まで 入力できます。("(),;<>[¥]は使用不可。) 環境設定メニューで入力できる文字数は最大32文字です。 32文字以上の入力をするときは、Webブラウザーを使っ て入力します。

その他メニュー

基本設定		(戻	<mark>3 (</mark>)	
無線LAN	SNMP トラップIPアドレス1	オノ 0.	0.	0.	0
セキュリティー	トラッフIPアトレス2 優先ゲートウェイ	∪. 有約	U. LAN	υ.	
有線LAN	Crestron RoomView	オフ	,) 1		F.
メール	Message Broadcasting	オフ	,		Б
その他 🔮					
初期化					
設定完了					

【戻る】/[❹]:戻る【♦]:選択

サブメニュー	機能
SNMP	[オン]にすると、SNMPを使用して本機の監視をします。 本機を監視するには、コンピューター側にSNMPマネー ジャープログラムがインストールされている必要があり ます。SNMPによる管理は、必ずネットワーク管理者が 行ってください。初期値は[オフ]に設定されています。

ネットワーク設定

サブメニュー	機能
トラップIPアドレ ス1/トラップIPア	SNMPのトラップ通知先のIPアドレスを2つまで登録できます。
ドレス2	アドレスの各フィールドには0~255の数字を入力できま す。
	ただし、以下のIPアドレスは使用できません。
	127.x.x.x、224.0.0.0~255.255.255.255(xは0~255の数字)
優先ゲートウェ イ	優先ゲートウェイを[有線LAN]/[無線LAN]のどちらにす るか選択します。
AMX Device Discovery	AMX Device Discoveryによる本機の検出を有効にしたいと きは[オン]に設定します。AMX社のコントローラーやAMX Device Discoveryで制御する環境に接続していないときは、 [オフ]に設定してください。
Crestron RoomView	Crestron RoomView [®] を使用して、ネットワーク経由で本 機の監視・制御を行うときのみ[オン]に設定します。通 常は[オフ]に設定してください。 設定の変更は、本機を再起動したときに有効になります。 [オン]に設定したときは、以下の機能はご利用になれま せん。 • Web制御 • Message Broadcasting (EasyMP Monitorのプラグイン)
Bonjour	Bonjourによるネットワーク接続を行うときは [オン]に設定します。Bonjourサービスの詳しい説明については、 Apple社のWebサイトをご覧ください。 http://www.apple.com/
Message Broadcasting	EPSON Message Broadcasting機能の有効、無効を切り替え ます。 ソフトウェアおよび取扱説明書は、以下のWebサイトよ りダウンロードしてください。 http://www.epson.jp/download/

初期化メニュー

ネットワークの設定をすべて初期化します。



[●]:選択 [●]:決定

サブメニュー	機能		
ネットワーク設	ネットワーク設定をすべて初期化するときは[はい]を選		
定を初期化しま	択します。		
す。	初期化した後は、基本設定メニューに移行します。		

ネットワーク設定

Event IDについて

ネットワーク接続に関するエラーが生じたときは、以下の画面にエラーログ(Event ID)が表示されます。

[LAN]		
プロジェクター名 SSID IPアドレス - IPアドレス(W) キーワード	: EB-XXXXX : : : :	

画質調整		
映像	ランフ点灯時間 節電モード オフ	он
設定	スカソース 入力ソース 入力 1 力信号	コンピューター 1
拡張設定	 ヘフロラ 入力解像度 リフレッシュレート 	0 х 0 0 00 Hz
ネットワーク	ー ファレッシュレー 同期情報 、 ステータス	SGNN 00000
情報	ハッシンハ シリアル番号 Fvent ID	
初期化		

入力ソースをLANにしたときの待機画面

【メニュー】ボタン→[情報]メニューの画面

【メニュー】:終了)

番号を確認して以下のとおり対処してください。

Event ID	要因	対処法
0432 0435	EasyMP Network Projectionの起動に失敗しました。	プロジェクターを再起動してください。
0434 0481 0482 0485	ネットワークの通信状態が不安定です。	ネットワークの通信状態を確認して、しばらくしてから再接続してく ださい。
0433	転送された画像を再生できません。	EasyMP Network Projectionを再起動してください。
0484	コンピューターから通信が切断されました。	

[♦]:選択

Event ID	要因	対処法
04FE	EasyMP Network Projectionが予期せず終了しました。	ネットワークの通信状態を確認して、プロジェクターを再起動してく ださい。
04FF	プロジェクターにシステムエラーが発生しました。	プロジェクターを再起動してください。
0891	同じSSIDのアクセスポイントが見つかりません。	コンピューターやアクセスポイントとプロジェクターを同じSSIDに設 定してください。
0892	WPA/WPA2の認証方式が一致しません。	無線LANセキュリティーの設定が正しいか確認してください。
0893	WEP/TKIP/AESの暗号化方式が一致しません。	☞ p.59
0894	不正なアクセスポイントに接続したため通信が切断されました。	ネットワーク管理者に確認して指示に従ってください。
0898	DHCPの取得に失敗しました。	DHCPサーバーが正しく動作しているか、またはLANケーブルが正しく 接続されているか確認してください。DHCPを使用しないときは、DHCP の設定をオフにしてください。 ● p.56
0899	その他、接続に関するエラー	プロジェクターまたはEasyMP Network Projectionを再起動しても問題が 解決しない場合は、次に記載の連絡先にお問い合わせください。 ●「お問い合わせ先」p.67

本機内部にはガラス部品や精密部品が数多く使われています。輸送の際には、衝撃による故障防止のため、次のように取り扱ってください。

近くへの移動

以下の点を確認して、静かに移動してください。

- 本機の電源を切り、すべての配線を外してください。
- レンズにカバーを取り付けてください。

輸送する場合

梱包の準備

上記の「近くへの移動」の確認点に加えて、以下の準備を行ってから梱包 してください。

- レンズシフトを上下、左右とも中央に設定してください。
- 🖝 p.19
- 購入時にセットされていたレンズ保護パッドを装着してください。

梱包と輸送の注意

運送業者(宅配業者他)にご相談のうえ、本機に衝撃が伝わらないように 本機の周囲を保護し、堅固なダンボール箱に入れ、精密機器であること を告げて輸送を依頼してください。

−般のご注意

ご注意

- (1) 本書の内容の一部、または全部を無断で転載することは固くお断りいたします。
- (2) 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
- (3) 本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、万一ご不審な 点や誤り、お気付きの点がございましたら、ご連絡くださいますようお 願いいたします。
- (4) 運用した結果の影響につきましては、(3)項にかかわらず責任を負いかねますのでご了承ください。
- (5) 本製品がお客様により不適当に使用されたり、本書の内容に従わずに取り扱われたり、またはエプソンおよびエプソン指定の者(「お問い合わせた」参照)以外の第三者により、修理、変更されたこと等に起因して生じた損害等につきましては、責任を負いかねますのでご了承ください。
- (6) エプソン純正品、およびエプソン品質認定品以外のオプション品または 消耗品、交換部品を装着してトラブルが発生した場合には、責任を負い かねますのでご了承ください。
- (7) 本書中のイラストや画面図は実際と異なる場合があります。

使用限定について

本製品を航空機・列車・船舶・自動車などの運行に直接関わる装置・防災防 犯装置・各種安全装置など機能・精度などにおいて高い信頼性・安全性が必 要とされる用途に使用される場合は、これらのシステム全体の信頼性および 安全維持のためにフェールセーフ設計や冗長設計の措置を講じるなど、シス テム全体の安全設計にご配慮いただいた上で当社製品をご使用いただくよう お願いいたします。本製品は、航空宇宙機器、幹線通信機器、原子力制御機 器、医療機器など、極めて高い信頼性・安全性が必要とされる用途への使用 を意図しておりませんので、これらの用途には本製品の適合性をお客様にお いて十分ご確認のうえ、ご判断ください。

本機を日本国外へ持ち出す場合の注意

電源コードは販売国の電源仕様に基づき同梱されています。本機を販売国以 外でお使いになるときは、事前に使用する国の電源電圧や、コンセントの形 状を確認し、その国の規格に適合した電源コードを現地にてお求めください。

瞬低(瞬時電圧低下)基準について

本装置は、落雷などによる電源の瞬時電圧低下に対し不都合が生じることが あります。電源の瞬時電圧低下対策としては、交流無停電電源装置などを使 用されることをお薦めします。

JISC61000-3-2適合品

本装置は、高調波電流規格「JIS C 61000-3-2」に適合しています。

商標と著作権について

Mac、Mac OSは、Apple Inc.の商標です。

Microsoft、Windows、Windows Vista、PowerPoint、Windows ロゴは、米国 Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標または登録商標で す。

HDMIとHigh-Definition Multimedia InterfaceはHDMI Licensing LLCの商標、また は登録商標です。 **HDMI**

PJLinkは、日本、米国、その他の国や地域における商標または登録商標です。 本製品は、RSA Security Inc.のRSA, BSAFE™ソフトウェアを搭載しています。RSA はRSA Security Inc.の登録商標です。BSAFEはRSA Security Inc.の米国および他の 国における登録商標です。

WPA[™]、WPA2[™]はWi-Fi Allienceの登録商標です。

The DisplayPort Certified Logo and DisplayPort Icons are Registered Trademarks of the Video Electronics Standards Association (VESA).

The word DisplayPort is a Registered Trademark of VESA in various countries around the world.

なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記のない場合でも、これ を十分尊重いたします。

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

2013.5 412517100

●エプソンのホームページ http://www.epson.jp

各種製品情報・ドライバ類の提供、サポート案内等のさまざまな情報を満載したエプソンのホームページです。 インキュオ・エプソンなら構入後も安心。皆様からのお問い合わせの多い内容をFAQとしてホームページに掲載しております。ぜひご活用ください。 FAQ http://www.epson.jp/faq/

●プロジェクターインフォメーションセンター 製品の操作方法・お取扱い等、技術的な問い合わせに電話でお答えします。 050-3155-7010 【受付時間】月~金曜日9:00~20:00 土曜日:10:00~17:00(祝日、弊社指定休日を除く)

◎上記電話番号をご利用できない場合は、042-503-1969へお問い合わせください。

●エプソンサービスコールセンター

修理に関するお問い合わせ・出張修理・保守契約のお申し込み先

050-3155-8600 【受付時間】9:00~17:30 月~金曜日(祝日、弊社指定休日を除く)

◎上記電話番号をご利用できない場合は、042-511-2949へお問い合わせください。

●修理品送付・持ち込み依頼先

お買い上げの販売店様へお持ち込みいただくか、下記修理センターまで送付願います。

拠 点 名	所在地	電話番号
札幌修理センター	〒003-0021 札幌市白石区栄通4-2-7 エプソンサービス(株)	011-805-2886
松本修理センター	〒390-1243 松本市神林1563 エプソンサービス(株)	050-3155-7110
東京修理センター	〒191-0012 東京都日野市日野347 エプソンサービス(株)	050-3155-7120
鳥取修理センター	〒689-1121 鳥取市南栄町26-1 エプソンリペア(株)	050-3155-7140
福岡修理センター	〒812-0041 福岡市博多区吉塚8-5-75 初光流通センタービル3F エブソンサービス(株)	050-3155-7130
沖縄修理センター	〒900-0027 那覇市山下町5-21 沖縄通関社ビル2F エプソンサービス(株)	098-852-1420

【受付時間】月曜日~金曜日 9:00~17:30(祝日、弊社指定休日を除く)

*修理について詳しくは、エプソンのホームページ http://www.epson.jp/support/ でご確認ください。

◎上記電話番号をご利用できない場合は、下記の電話番号へお問い合わせください。

・松本修理センター:0263-86-7660 ・東京修理センター:042-584-8070

・鳥取修理センター:0857-77-2202 ・福岡修理センター:092-622-8922

●引取修理サービス(ドアtoドアサービス)に関するお問い合わせ先

引取修理サービス(ドアtoドアサービス)とはお客様のご希望日に、ご指定の場所へ、指定業者が修理品をお引取りにお伺いし、 修理完了後弊社からご自宅へお届けする有償サービスです。*梱包は業者が行います。

引取修理サービス(ドアtoドアサービス)受付電話 050-3155-7150 [受付時間]月~金曜日9:00~17:30(祝日、弊社指定休日を除く)

◎上記電話番号をご利用できない場合は、0263-86-9995へお問い合わせください。

*平日の17:30~20:00(弊社指定休日含む)および、土日、祝日の9:00~18:00の電話受付は0263-86-9995(365日受付可)にて日通航空で代行 いたします。

*引取修理サービス(ドアtoドアサービス)について詳しくは、エブソンのホームページ http://www.epson.jp/support/ でご確認ください。 *年末年始(12/30~1/3)の受付は土日、祝日と同様になります。

ー 上記050で始まる電話番号はKDDI株式会社の電話サービスKDDI光ダイレクトを利用しています。

上記電話番号をご利用いただけない場合は、携帯電話またはNTTの固定電話(一般回線)からおかけいただくか、各◎印の電話番号におかけくださいますようお願いいたします。

- ●ショールーム *詳細はホームページでもご確認いただけます。 http://www.epson.jp/showroom/
 - エプソンスクエア新宿 〒160-8324 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビル1F 【開館時間】月曜日~金曜日 10:00~17:00(祝日、弊社指定休日を除く)

MyEPSON

エプンン製品をご愛用の方も、お持ちでない方も、エプノンに興味をお持ちの方への会員制情報提供サービスです。お客様にビッタリの おすすめ最新情報をお届けしたり、プリンタをもっと楽しくお使いいただくお手伝いをします。製品購入後のユーザー登録もカンタンです。 さあ、今すぐアクセスして会員登録しよう。

インターネットでアクセス!

http://myepson.jp/

●消耗品のご購入

お近くのエブソン商品取扱店及びエブソンダイレクト(ホームページアドレス http://www.epson.jp/shop/ または通話料無料 0120-545-101) でお買い求めください。(2013年4月現在)

本ページに記載の情報は予告無く変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。 最新の情報はエプソンのホームページ(http://www.epson.jp/)にてご確認ください。

エプソン販売株式会社 〒160-8324 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビル24階

セイコーエプソン株式会社 〒392-8502 長野県諏訪市大和3-3-5

液晶プロジェクタ(B) 2013.04

カンタンな質問に答えて

会員登録。