Officio **CS-7000** 



# クイックガイド

操作のポイントを説明しています。 詳しくは、コピー操作ガイド、 FAX操作ガイドをご覧ください。 本書は、コピーシステムの近くに 置いてお使いください。





#### コピー

基本的なコピーの仕方・・・・・2
部単位にまとめてコピーする3
拡大/縮小してコピーする・・・・・・4
用紙の両面にコピーする・・・・・・5
2枚の原稿を1枚にまとめてコピーする…6
用紙の端にとじしろを設けてコピーする…8
開いた本を1ページずつコピーする・・・・・10
開いた本の影を消してコピーする・・・・・12

#### FAX

基本的なFAX送信の仕方・・・・・・・・14
送信/受信の結果を確認する・・・・・15
短縮番号でFAXを送る・・・・・・・・・・16
グループ番号でFAXを送る・・・・・・・18
相手の番号を短縮番号に登録する・・・・・・20
相手の番号をグループ番号に登録する・・・・21

付録:コピー画質の調整について・・・・・22







部単位にまとめてコピーする





#### 拡大/縮小してコピーする





# 用紙の両面にコピーする





## 2枚の原稿を1枚にまとめてコピーする



#### ◎ ポイント

V

V

¥

▼

V

¥ V

V

¥

T T V

▼ ▼ ▼ V V V V

T

V

T T V V

V ¥

原稿は、印刷する用紙サイズに合わせて自動的に縮小されます。

例えば、原稿がA4サイズの場合、印刷する用紙のサイズ/方向は、以下のような組み合わせになります。

原稿サイズ	用紙サイズ	コピー倍率
A4(縦 / 横)	B5(縦)	A4→B6
	B4(横)	A4→B5
	A4 (縦)	A4 → A5
	A3 (横)	A4→A4

#### 6 割り付けの順番を選択します。 V ¥ V ▼ 割り付け順を選択してください ▼ V ▼ V 1枚目 2 →2枚目 2 □ 2枚目 □ →1枚目 ①割り付け順を V 選択し、 フィットページ OFF OFF OFF V 決 定 キャンセル V V V ②押します V V T [フィットページ]:プリンタの印刷保証領 域全体に印刷します。 [偶数回転]:偶数ページのみ180度回転し V てコピーします。 ¥ ¥ ▼ ▼ 7 応用コピーメニューを終了します。









## 用紙の端にとじしろを設けてコピーする



**v** 

v



**\* \* \* \* \* \*** 



開いた本を1ページずつコピーする





原稿サイズ(見開き状態でのサイズ)と印刷する用紙サ イズ/方向は、右表のような組み合わせになります。

原稿サイズ	用紙サイズ	コピー倍率
B5(横)	B5(縦)	B6→B5
	A4 (縦)	B5→A4
B4(横)	B5(縦)	B5→B5
	A4 (縦)	B5→A4
A4 (横)	B5(縦)	A5→B5
	A4 (縦)	A5→A4
A3 (横)	B5(縦)	A4→B5
	A4 (縦)	A4→A4

7 V 応用コピーメニューを終了します。 V V ▼ 応用メニューを選択してください ▼ 1 ▼ ▼ 割り付け設定 ✔ ページ連写設定 ▼ とじしろ設定 ブック影消し設定 ▼ ▼ 丁合い設定 単色カラー設定 T 戻る ■ 押します K ▼ **•** • 8 コピーを実行します。 V V V ¥ V 123 466 ▼ Ø 000 ▼  $\Diamond$  $\odot$   $\odot$   $\odot$ V v V ¥ 押します ¥ V

V V V ¥ ¥ V V V V V V V V V V V V T ▼ ¥



開いた本の影を消してコピーする



#### ☞ ポイント

します。

6 中央と周囲の両方の影を消したい場

合は、手順4~5を繰り返して設定

応用コピーメニューを終了します。

ページ連写設定

✔ブック影消し設定

単色カラー設定

戻る

Ϗ

━ 押します

応用メニューを選択してください

コピーを実行します。

押します

□□□<sub>%</sub><sup>等倍</sup> 自動用紙

割り付け設定

とじしろ設定

丁合い設定

123

**(4) (5) (6)** 

000

⊛ @ ⊛

見開き状態の本などをコピーする場合、見開きページの中央や周囲のどの範囲に影が生じるかは、原稿とする本や、開 くページによって異なります。また、原稿の中央と周囲をコピーしないように設定する機能のため、影を消す範囲を大 きく設定すると、コピーされない箇所が生じる場合があります。 この機能を使用する場合は、少しずつ設定値を変更して、影が生じず、コピーしたい箇所が消えない値を探してください。 \_3 コピー操作ガイド46ページ「原稿台から浮いた部分の影を消してコピーする(ブック影消しコピー)」

8



原稿をスキャナにセットして、相手先のFAX番号を入力後、操作パネルの [スタート] ボタンを押 すとFAX送信できます。 原稿は、A3、B4、A4のいずれかのサイズで送信されます。 ∠3 FAX操作ガイド12ページ「FAX番号を直接入力して送信する」



戻ります。



#### 送信/受信の結果を確認する

通信の履歴は、通信管理レポートを印刷して確認できます。相手先に FAX が確実に送られているか、いつ誰から FAX を受信したかなどを調べることができます。 プ FAX 操作ガイド 31 ページ「通信情報を確認する」





## 短縮番号で FAX を送る







グループ番号で FAX を送る







#### 相手の番号を短縮番号に登録する

よく使うFAX番号を登録しておくと、短縮番号を入力するだけで簡単に相手先の指定ができるように なります。

∠⑦ FAX 操作ガイド 25 ページ「短縮番号を登録する」





相手の番号をグループ番号に登録する

同じ原稿を複数の相手先にFAX送信することがある場合は、すべての相手先をグループとして登録しておくと、グループ番号を指定するだけで一括して FAX 送信することができます。 グループ番号は、登録済みの短縮番号をグループ分けし、各グループにグループ番号(\*と2桁の数字)を付けます。あらかじめ短縮番号を登録しておいてください。 <u>C</u> FAX 操作ガイド 26 ページ「グループ番号を登録する」



# 付録:コピー画質の調整について

よりきれいにコピーするために、コピー画質を調整することができます。設定内容や調整内容について詳しくは以下のページを参照してください。

∠⑦ コピー操作ガイド 33 ページ「コピー画質を調整する」

			設	定方法	
設定項目	設定の目的		項目 設定の目的 - 000[000] +		00[]000 +
			-側(色相調整:赤)	+側(色相調整:緑)	
濃度調整	画像全体を濃くコピーする か/薄くコピーするかを設定 します。		色が薄くなります。	色が濃くなります。	
コントラスト 調整	画像全体の明暗の差を強くす るか/弱くするかを設定しま す。		明暗の差がなくなり、全 体的に暗い画像になりま す。	明るい部分はより明るく、 暗い部分はより暗くなり ます。	
RGB調整	RGB 調整 画像全体を構成す る赤/緑/青の各色の 強さを設定します。 グレーなどの無彩 色コピー時に不必 要な色を抑えるこ ともできます。	R(赤)	赤が弱まり、青が強調さ れます。	赤が強調されます。	
		G(緑)	緑が弱まり、赤紫が強調 されます。	緑が強調されます。	
		B(青)	青が弱まり、黄色が強調 されます。	青が強調されます。	
彩度調整	画像全体の色の鮮やかさを強 くするか/弱くするかを設定 します。		色味がなくなり、グレー に近くなります。	色が強調されて、鮮やか な画像になります。	
色相調整	特に肌色の部分において赤を 強くするか/緑を強くするか 設定します。		肌色の色合いを赤っぽく します。	肌色の色合いを緑っぽく します。	

次のページに調整を行った印刷サンプルがありますので、合わせてご確認ください。 \*次ページのサンプルは、実際のコピーと多少異なる場合があります。

#### コピー濃度(こく/うすく)調整

画像の濃さを7段階で調整することができます。



コントラスト調整

画像のコントラスト(明暗の差)を7段階で調整することができます。







設定 +

RGB 調整

● R:画像の赤の強弱を7段階で調整することができます。





●G:画像の緑の強弱を7段階で調整することができます。





●B:画像の青の強弱を7段階で調整することができます。







標準設定





設定 +



彩度調整

画像の彩度(色の純度/あざやかさ)を7段階で調整することができます。







設定 +

#### 色相調整

色合いを7段階で調整することができます。







# クイックガイ

# EPSON

●エプソン販売のホームページ「I Love EPSON」 http://www.i-love-epson.co.jp

各種製品情報・ドライバ類の提供、サポート案内等のさまざまな情報を満載したエプソンのホームページです。

イクーキャーエブシンなら購入後も安心。皆様からのお問い合わせの多い内容をFAQとしてホームページに掲載しております。ぜひご活用ください。 FAQ http://www.i-love-epson.co.jp/faq/

●修理品送付・持ち込み・ドア to ドアサービス依頼先

お買い上げの販売店様へお持ち込みいただくか、下記修理センターまで送付願います。

拠 点 名	所在地	ドア to ドアサービス 受付電話	TEL
札幌修理センター	〒060-0034 札幌市中央区北4条東1-2-3 札幌フコク生命ビル10F エプソンサービス㈱	同右	011-219-2886
松本修理センター	〒390-1243 松本市神林1563エプソンサービス(株)	0263-86-9995 ドア to ドア専用	0263-86-7660
東京修理センター	〒191-0012 東京都日野市日野347 エプソンサービス(株)	受付電話 365日受付可	042-584-8070
福岡修理センター	〒812-0041 福岡市博多区吉塚8-5-75 初光流通センタービル3F エプソンサービス㈱	同右	092-622-8922
沖縄修理センター	〒900-0027 那覇市山下町5-21 沖縄通関社ビル2F エプソンサービス(株)	同右	098-852-1420

\*「ドア to ドアサービス」は修理品の引き上げからお届けまで、ご指定の場所に伺う有償サービスです。お問い合わせ・お申込は、上記修理センターへご連絡ください。 \*予告なく住所・連絡先等が変更される場合がございますので、ご了承ください。

【受付時間】月曜日~金曜日 9:00~17:30(祝日、弊社指定休日を除く)

\*修理について詳しくは、ホームページアドレスhttp://www.epson-service.co.jpでご確認ください。

●カラリオインフォメーションセンター 製品に関するご質問・ご相談に電話でお答えします。

|0570-004116(全国ナビダイヤル)※【受付時間】月~金曜日9:00~20:00 土曜日10:00~17:00(祝日を除く) \*ナビダイヤルとは、NTTコミュニケーションズ(株)の電話サービスの名称です。

\*携帯電話・PHS端末・CATVからはナビダイヤルはご利用いただけませんので、(042)585-8555へお問い合わせください。 \*新電電各社をご利用の場合、「0570」をナビダイヤルとして正しく認識しない場合があります。ナビダイヤルが使用できるよう、ご契約の新電 電会社へご依頼ください。

- FAXインフォメーション EPSON製品の最新情報をFAXにてお知らせします。
- 札幌(011)221-7911 東京(042)585-8500 名古屋(052)202-9532 大阪(06)6397-4359 福岡(092)452-3305 ●スクール (エプソンデジタルカレッジ) 講習会のご案内
- 東京 TEL(03)5321-9738 大阪 TEL(06)6205-2734 【受付時間】月曜日~金曜日9:30~12:00/13:00~17:30(祝日、弊社指定休日を除く) \*スケジュールはホームページにて、ご確認ください。

●ショールーム \*詳細はホームページでもご確認いただけます。 エプソンスクエア新宿

〒160-8324 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビル1F 【開館時間】月曜日~金曜日 9:30~17:30(祝日、弊社指定休日を除く) 〒541-0047 大阪市中央区淡路町3-6-3 NMプラザ御堂筋1F 【開館時間】月曜日~金曜日 9:30~17:30(祝日、弊社指定休日を除く)

#### MyEPSON

エプソンスクエア御堂筋

エプソン製品をご愛用の方も、お持ちでない方も、エプソンに興味をお持ちの方への会員制情報提供サービスです。お客様にピッタリの おすすめ最新情報をお届けしたり、プリンタをもっと楽しくお使いいただくお手伝いをします。製品購入後のユーザー登録もカンタンです。 さあ、今すぐアクセスして会員登録しよう。

カンタンな質問に答えて インターネットでアクセス! http://myepson.i-love-epson.co.jp/ 会員登録。

●エプソンディスクサービス

各種ドライバの最新バージョンを郵送でお届け致します。お申込方法・料金など、詳しくは上記FAXインフォメーションの資料でご確認ください。 ●消耗品のご購入

お近くのEPSON商品取扱店及びエプソンOAサプライ株式会社 フリーダイヤル0120-251528 でお買い求めください。

エプソン販売 株式会社 〒160-8324 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビル24階

セイコーエプソン株式会社 〒392-8502 長野県諏訪市大和3-3-5

2002. 2. 28 (A)



この取扱説明書は再生紙を使用しています。

# 改訂履歴

Ver.	日付	改訂ページ	改訂内容
00	2003/4/16	ALL	新版