



チルドレンライブラリ

★アルバムマニュアル★



ご注意

- ・ 本書の内容の一部または全部を無断転載することを禁止します。
- ・ 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
- ・ 本書の内容に不明な点や誤り、記載漏れなど、お気づきの点がありましたら弊社までご連絡ください。
- ・ 運用した結果の影響については前項に関わらず責任を負いかねますのでご了承ください。
- ・ 本製品が、本書の記載に従わず扱われたり、不適当に使用されたり、弊社および弊社指定以外の、第三者によって修理や変更されたことなどに起因して生じた障害等の責任は負いかねますのでご了承ください。
- ・ 本製品は日本国内仕様のため、修理・保守サービスおよび、技術サポートなどの対応は、日本国外ではお受けできませんのでご了承ください。

© SEIKO EPSON CORPORATION 2005-2007. All rights reserved.

本製品を日本国外へ持ち出す場合のご注意

当社製品（ソフトウェア、マニュアル、パッケージなどの付属品を含む）を、日本国外へ輸送、譲渡、または輸出する際は、「外国為替及び外国貿易法」（外為法）に基づき、安全保障輸出管理手続きが必要となる場合があります。

また、当社製品には米国法に基づく再輸出規制対象品が含まれている場合があり、米国政府の定める輸出規制国に当社製品を持ち出す場合は、米国政府の許可が必要となる場合があります。

商標等について

Microsoft、Windows、Windows Vista、Windows Server は、Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標、または商標です。

Internet Explorer は、米国 Microsoft Corporation の登録商標です。

その他記載されている会社名、製品名は、一般に各社の登録商標または商標です。

目 次

マニュアルの読み方	4
1 チルドレンライブラリアルバムの使い方	6
1.1 チルドレンライブラリアルバムの起動	6
1.2 チルドレンライブラリアルバムの画面	8
1.3 チルドレンライブラリアルバムの終了	14
2 アルバムの作成	15
2.1 アルバムの種類	16
2.2 ダウンロード後のアルバム作成	17
2.3 自由アルバムを作成する	22
2.4 かんたんアルバムを作成する	33
2.5 白紙アルバムを作成する	34
2.6 アルバムにページを追加する	38
2.7 レイアウトを変えてアルバムを作る	46
2.8 アルバムをパソコンで鑑賞する	52
3 アルバムの編集	56
3.1 自由アルバムを編集する	56
3.2 編集ページを保存する	79
3.3 アルバムの表紙を編集する	81
3.4 かんたんアルバムを編集する	83
3.5 白紙アルバムを編集する	92
3.6 白紙ページを追加する	99
4 画像の編集	100
4.1 素材を加工する	100
5 アルバムを活用する	119
5.1 アルバムを印刷する	119
5.2 CDアルバムを作成する	131
5.3 アルバムビューワ	145
6 アルバムの管理	151
6.1 アルバムの読み込み	151
6.2 アルバムの保存	152
6.3 アルバムの設定変更	158
6.4 アルバムカバーの設定	159
6.5 アルバムの移動	161
6.6 アルバムの消去	162
6.7 アルバムの並べ替え	163
6.8 アルバムの分類	164
6.9 ページの管理	166
7 コマンドリファレンス	170
7.1 トップ画面のメニューコマンド	170
7.2 [ページ編集]ウィンドウのメニューコマンド	176
付録 こんなときは	179
索 引	180

マニュアルの読み方

「チルドレンライブラリアルBUM」のマニュアルは、以下のような機能別になっています。お使いの機能に応じて必要な箇所をご覧ください。

なお、記述はおとなを対象とした内容となっているため、内容を把握された上で生徒の理解に応じた説明をしてください。

本マニュアルの画面例は、Windows XPのものです。

第1章 チルドレンライブラリアルBUMの使い方

「チルドレンライブラリアルBUM」の画面説明や、「チルドレンライブラリアルBUM」での基本的な操作を説明します。

第2章 アルバムの作成

「チルドレンライブラリアルBUM」でアルバムを作成する方法や、作成したアルバムにページを追加したりレイアウトを変更する方法を説明します。

第3章 アルバムの編集

「チルドレンライブラリアルBUM」で作成したアルバムのページや表紙に、画像やクリップアート、コメントなどの素材を配置する方法を説明します。

第4章 画像の編集

回転や切り抜き(トリミング)、変色(白黒／セピア)など、アルバムの表紙やページに配置された素材の編集方法を説明します。

第5章 アルバムを活用する

印刷やCDアルバムなど、アルバムの活用方法を説明します。

第6章 アルバムの管理

アルバムの読み込み、保存、分類、移動、削除などアルバム管理に関連することや、ページの移動、コピー、削除などページの管理をする方法について説明します。

第7章 コマンドリファレンス

「チルドレンライブラリアルBUM」から呼び出せるコマンドについて説明します。

こんなときは

「チルドレンライブラリアルBUM」をご使用中に発生する可能性のあるトラブルや、弊社サポートセンターに多く寄せられる質問と、その対処方法について説明します。

ヘルプについて

「チルドレンライブラリアルBUM」の画面で[F1]キーを押すと、各操作画面に合ったヘルプの内容が表示されます。また、画面内に[ヘルプ]ボタンが表示されている場合は、ボタンをクリックすると、画面内の項目内容など、より詳細な情報がご覧になれます。

マニュアル内のマークについて



実行後の取り消しができなくなるような注意点や制限事項などを記載しています。



知っていると便利な事がらについて記載しています。



参照する項目を案内しています。



関連する情報について記載しています。

1

チルドレンライブラリアルバムの使い方

「チルドレンライブラリアルバム」の起動・終了方法や画面の見かたなど、基本的な内容を説明します。

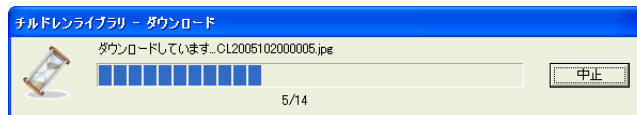
1.1 チルドレンライブラリアルバムの起動

「チルドレンライブラリアルバム」の起動には、用途に応じておもに2通りの方法があります。

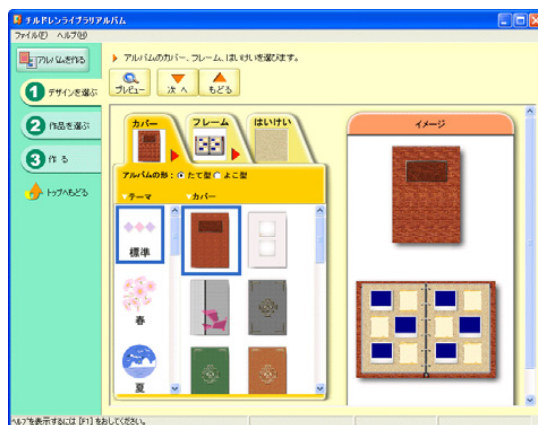
- チルドレンライブラリホームページから、「思い出アルバム」、「イベントアルバム」の作成を実行して、自動起動させる方法
- Windowsの[スタート]ボタンをクリックして、スタートメニューから起動する方法

ダウンロード後の自動起動

チルドレンライブラリホームページから、「思い出アルバム」、「イベントアルバム」の作成を実行すると、「チルドレンライブラリアルバム」が自動起動します。チルドレンライブラリホームページで選択した画像ファイルのダウンロードが終了するまでしばらくお待ちください。



ダウンロードが終わると、「チルドレンライブラリアルバム」のアルバム作成が開始された状態で起動します。この後はアルバムの作成に進みます。



自動起動時のアルバム作成については、「2.2 ダウンロード後のアルバム作成」(P.17)をご覧ください。

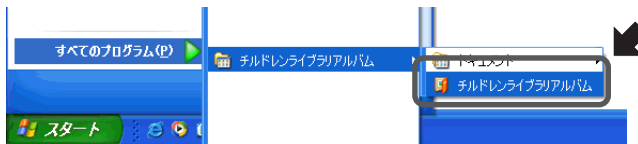
スタートメニューからの起動

次のような用途の場合には、スタートメニューから「チルドレンライブラリアルバム」を単独で起動して利用できます。

- 以前に保存しておいたアルバムを読み込んで編集したり、印刷したいとき。
 👉「6.1 アルバムの読み込み」(P.151)
 👉「第3章 アルバムの編集」(P.56)
 👉「5.1 アルバムを印刷する」(P.119)
- 別に用意した画像ファイルを使ってアルバムを作成したいとき。
 👉「2.3 自由アルバムを作成する」(P.22)
 👉「2.4 かんたんアルバムを作成する」(P.33)
 👉「2.5 白紙アルバムを作成する」(P.34)

ここでは、Windows XPでの起動方法を説明します。

- 1 Windowsを起動します。
- 2 [スタート]－[すべてのプログラム]－[チルドレンライブラリアルバム]－[チルドレンライブラリアルバム]を選択します。



「チルドレンライブラリアルバム」が起動します。

メモ Windows 2000の場合は、[スタート]－[プログラム]－[チルドレンライブラリアルバム]－[チルドレンライブラリアルバム]を選択します。

注意 スタートメニューから「チルドレンライブラリアルバム」を単独で起動したときは、「チルドレンライブラリ」ホームページからダウンロードした作品をそのままアルバムにすることはできません。ダウンロードした作品を使いたいときは、前述のダウンロード後の自動起動から操作してください。なお、ダウンロードした作品から作成したアルバムを保存しておいた場合は、これを読み込むことで編集や印刷などの作業ができます。

1.2 チルドレンライブラリアルバムの画面

「チルドレンライブラリアルバム」の画面を説明します。

トップ画面

トップ画面では、アルバムの作成、管理、出力などが行えます。トップ画面の表示モードには、「さっしモード」と「ページいちらんモード」があり、ツールバーの「表示をかえる」ボタンを使って画面を切り替えることができます。初期状態では、「さっしモード」で表示されます。



◆ タイトルバー

アプリケーション名が表示されます。

◆ メニューバー

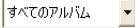
「チルドレンライブラリアルバム」で操作できるメニューが表示されています。トップ画面の表示モードや、選択しているメニューのコースにより、表示されるメニューコマンドが変わります。各コマンドの詳細については、「[第7章 コマンドリファレンス](#)」(P.170)をご覧ください。

◆ ファイルメニュー・作成メニュー・出力メニュー

トップ画面で行えるメニューが表示されます。各メニューから実行したいコースをクリックすると、選択したコースに対応するウィンドウや画面が表示されます。

◆ ツールバー

トップ画面の表示モードや選択したコースに対応するコマンドがボタンとして表示されます。

-  アルバム分類を切り替えて、アルバム一覧に表示するアルバムの
内容を変えることができます。アルバム分類を編集するには、
アルバムの分類の設定をします。詳しくは、「[6.8 アルバムの分類](#)」(P.164)をご覧ください。
-  [表示をかえる] ページいちらんモードに切り替えます。さっしモード時のみ表示
されます。表示モードは保存され、次回「チルドレンライブラリア
ルバム」を起動したときも前と同じ表示モードで表示されます。
-  [表示をかえる] さっしモードに切り替えます。ページいちらんモード時のみ表示
されます。
-  [ビューフ] 「アルバムビューフ」を表示して、選択しているアルバムを拡大
表示できます。
-  [編集] 選択しているアルバムを編集します。[ページ編集]ウィンドウを
表示します。
-  [前ページ] 前のページに戻ります。さっしモード時のみ表示されます。
-  [次ページ] 次のページに進みます。さっしモード時のみ表示されます。
-  [全て選ぶ] 一覧表示されているページをすべて選択状態にします。ページ
いちらんモード時のみ表示されます。
-  [選び直す] 選択されているページの選択状態をすべて解除します。ページ
いちらんモード時のみ表示されます。

◆ アルバム一覧

保存されているアルバムの一覧が表示されます。

アルバムをクリックして選択すると、ページ一覧ウィンドウ／冊子表示ウィンドウに選択し
たアルバムのページが表示されます。

-  **参照** アルバム一覧の表示設定は、[アイコン] [背表紙] [表表紙]の3通りに切り替える
ことができます。詳しくは、「[表示方法の変更](#)」(P.12)をご覧ください。

◆ 冊子表示ウィンドウ／ページ一覧ウィンドウ

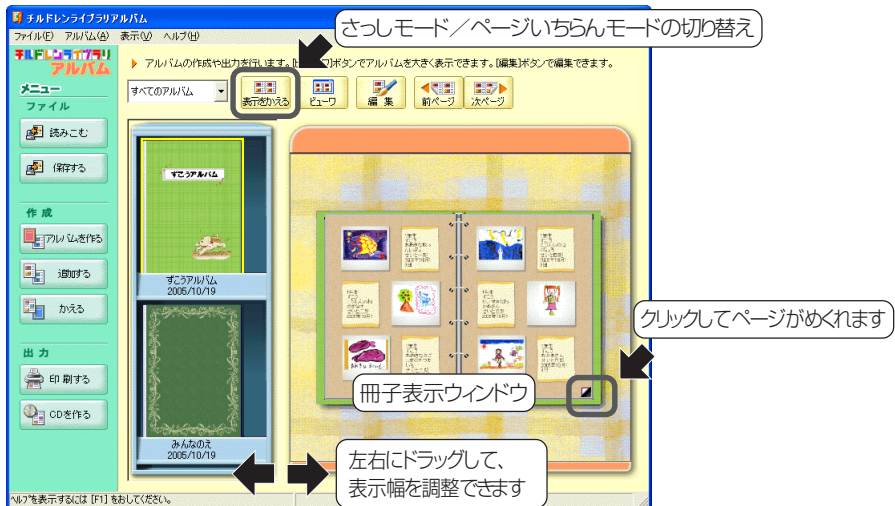
アルバム一覧で選択したアルバム内のページが、さっしモード時は見開きで、ページい
ちらんモード時は一覧で表示されます。

◆ ステータスバー

アルバム一覧で選択したアルバムの作成日付、全ページ数、選択ページ数が表示されま
す。また、ボタンの名称やメニューコマンドの説明など、マウスカーソルの位置に応じて関
連する情報が表示されます。

さっしモード

冊子表示ウィンドウに選択しているアルバム内のページが見開きで表示されます。表示モードは、ツールバーの[表示をかえる]ボタンをクリックして切り替えます。画面に向かって左のページをクリックすると、前のページに戻り、右のページをクリックすると、次のページに進みます。



アルバム一覧と冊子表示ウィンドウの仕切り線をドラッグして、表示幅を調整することができます。ページ左下、または右下をクリックしてページをめくることができます。

ページいちらんモード

ページ一覧ウィンドウに選択しているアルバム内のページが表示されます。表示モードは、ツールバーの[表示をかえる]ボタンをクリックして切り替えます。



アルバム一覧とページ一覧ウィンドウの仕切り線をドラッグして、表示幅を調整することができます。

参照

ページの表示サイズは、[大] [中] [小]の3段階で切り替えることができます。詳しくは、「表示方法の変更」(P.12)をご覧ください。

表示方法の変更

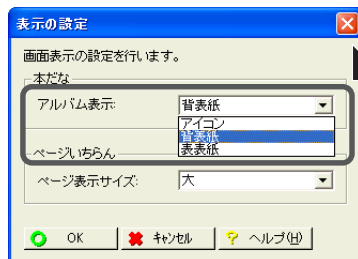
アルバム一覧の表示設定と、「ページいちらんモード」でのページ表示サイズの変更方法について説明します。

- 1 [表示]メニューから[表示の設定...]を選択します。

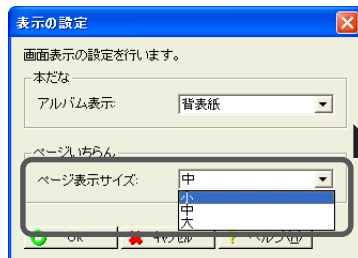


[表示の設定] 画面が表示されます。

- 2 [アルバム表示]をクリックして表示されるメニューから、アルバムの表示方法を選択します。
ここでは、[アイコン][背表紙][表表紙]の3通りの中から、[背表紙]を選択します。



- 3 [ページ表示サイズ]をクリックして表示されるメニューから表示サイズを選択します。
ここでは、[小][中][大]の3通りの中から、[小]を選択します。



4 [OK]ボタンをクリックします。

アルバム一覧表示と、ページ一覧ウィンドウのページ表示サイズが変更されます。



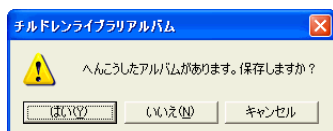
1.3 チルドレンライブラリアルバムの終了

チルドレンライブラリアルバムを終了するには次のように操作します。

- 1 [ファイル]メニューから[アプリケーションの終了]を選択します。
ウィンドウ右上の[閉じる]ボタンをクリックしても終了します。



作成／変更したアルバムを保存せずに終了しようとする、保存するか確認するメッセージが表示されます。



アルバムを保存しておきたい場合は、[[はい]]ボタンをクリックし、表示される画面で保存先を指定します。保存の手順は、「6.2 アルバムの保存」(P.152)をご覧ください。

2

アルバムの作成

「チルドレンライブラリアルBUM」では、アルバムのデザインをカバー、フレーム、背景の順に指定し、アルバムに貼り付ける写真を選択するだけで簡単にアルバムを作成することができます。

[作成]メニューから[アルバムを作る]コースを選択して、表示される操作ステップのとおり
に操作・設定していただくだけで実行できます。



アルバムの作成には、アルバムの作成場所や作業用フォルダを必要とします。フォルダの場所は、「チルドレンライブラリアルBUM」をインストールすると自動的に設定されますが、ハードディスクの空き容量等の都合により変更したい場合は、「[ファイル]メニューー[かんきょう設定...]」(P.171)、「8.2 [ページ編集]ウィンドウ[ファイル]メニューー[かんきょう設定...]」(P.176)をご覧ください。



アルバムの表紙は自由に編集することができます。詳しくは、「3.3 アルバムの表紙を編集する」(P.81)をご覧ください。

写真の用意

「チルドレンライブラリアルBUM」は、パソコンやCD-ROMなどに保存されている画像データをアルバムに貼り込むことができます。単独で「チルドレンライブラリアルBUM」を起動して、アルバム作成をする場合には、あらかじめパソコンのフォルダ内に画像データを用意しておいてください。

「チルドレンライブラリアルBUM」で扱える画像、動画、音声データのファイル形式は、次のとおりです。

- JPEG/JFIF(.JPG/.JPE/.JPEG)、EXIF、CIFF、JFXX
- Bitmap(.BMP)
- PCX
- PhotoCD(入力のみ)
- GIF(入力のみ)※1
- PhotoShop※1
- QuickTimeImage※1
- Targa※1
- TIFF※1
- FlashPIX(.FPX)※1
- PNG
- MacPaint※1
- PICT※1
- SGI※1

※1のファイル形式の読み込みには、Quick Timeが必要です。

(動画ファイル形式)

- QuickTimeMovie
- MPEG1
- DV
- AVI(MotionJPEGを含む)

(音声ファイル形式)

- WAV
- MP3
- WMA



取り込まれる画像は、オリジナルファイルがコピーされます。動画、音声も同様です。

2.1 アルバムの種類

「チルドレンライブラリアルバム」で新規作成できるアルバムの種類には、以下の3種類があります。

◆ 自由アルバム

個性的なデザイン・テンプレートを使ってアルバムを作成します。特にデザインを重視する場合に適しています。

詳細については、「[2.3 自由アルバムを作成する](#)」(P.22)をご覧ください。

◆ 白紙アルバム

白紙から、自由に写真をレイアウトできます。装飾したり、台紙背景にデザインを入れることもできます。

詳細については、「[2.5 白紙アルバムを作成する](#)」(P.34)をご覧ください。

◆ かんたんアルバム

各ページが固定された同じデザインのアルバムを作成します。写真の並び替えが簡単にできるので、写真の整理に適しています。

詳細については、「[2.4 かんたんアルバムを作成する](#)」(P.33)をご覧ください。

ページを作成・編集する単位としては、以下の2種類があります。

◆ 1ページ単位

1ページ単位のデザインで作成されている台紙を選択して、アルバムを作成します。

◆ 見開き単位

2ページ単位のデザインで作成されている台紙を選択して、アルバムを作成します。ページをまたいで写真や素材を配置することができます。

2.2 ダウンロード後のアルバム作成

チルドレンライブラリホームページから「思い出アルバム」、「イベントアルバム」の作成を実行して作品のダウンロードが終わると、「チルドレンライブラリアルBUM」のアルバム作成が開始された状態で自動起動します。次の手順に従ってアルバムを作成できます。

① デザインを選ぶ

アルバムのカバー、フレーム、台紙背景のデザインを設定します。

- 1 [アルバムの形]からたて型またはよこ型を選択します。
- 2 [テーマ]からアルバムのイメージにあったテーマを選択します。
- 3 [カバー]からアルバムの表紙となるデザインを選択します。



[プレビュー]ボタン

ボタンをクリックすると、プレビューウィンドウが表示されます。デザインを拡大表示して確認することができます。

イメージ

選択したデザインがプレビュー表示されます。
アルバムのデザインを確認することができます。

注意 イメージ表示には時間がかかる場合があります。表示するイメージを作成している間は「イメージ作成中…」と表示されます。

- 4 [フレーム]タブをクリックし、[デザイン]からどのようなデザインを表示するかを選択します。
デザインは「すべて／シンプル／デザイン入り／ユーザー作成」の中から選択できます。

参照 「ユーザー作成」のデザインについては、初期の状態では存在しません。詳細については、「3.1 自由アルバムを編集するー 作成したページをフレームとして登録するには」(P.77)をご覧ください。

5 [ページの編集単位]を選択します。

ここでは、[ページ単位]にチェックを入れます。

ページの編集や追加は常に1ページ単位になります。



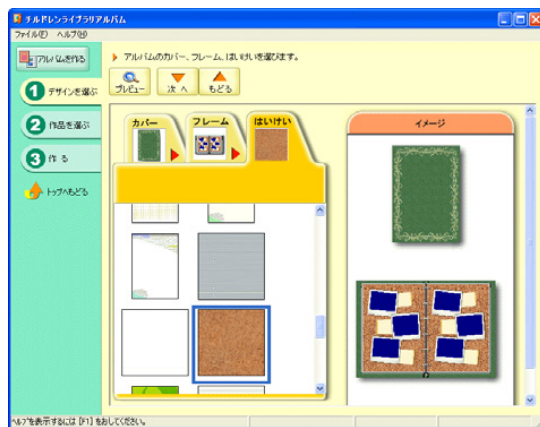
[見開き単位]にチェックを入れると、ページの編集や追加は、常に2ページ単位となります。

6 [テーマ]から写真のイメージにあったテーマを選択します。

7 [フレーム]からお好きなレイアウト(配置)を選択します。



8 [[はいけい]タブをクリックし、背景一覧から使用したい背景のデザインを選択します。



[カバー]タブ、[フレーム]タブをクリックするとカバーの選択、フレームの選択に戻ることができます。

② 作品を選ぶ

アルバムに貼る作品を選択します。

1 [アルバムを作る]メニューから[② 作品を選ぶ]をクリックします。

[作品を選ぶ]ウィンドウが表示されます。

ダウンロード時に指定した作品がすべて選択されている状態で表示されます。

2 必要に応じて、以下の操作をします。

[作品を選ぶ]ウィンドウのボタンについては、**[F1]**キーを押して表示されるヘルプをご覧ください。

- アルバムに貼る対象から外したいときは、その作品を選択して[取消]ボタンをクリックします。
- [前へ][後へ]ボタンをクリックし、写真を貼る順番を指定したり、[改ページ]ボタンをクリックし、改ページを挿入します。
- 一度アルバムに貼る対象から外した作品を再登録したいときは、写真一覧からアルバムに貼る作品を選択し、[登録]ボタンをクリックします。



[作品を選ぶ]ウィンドウが表示されたときの、全部の作品が選択された状態のまま、次の[③ 作る]のステップに進むこともできます。



③ 作る

アルバムの名前や作成日付、コメントを入力し、アルバムを作成します。

- 1 **【アルバムを作る】メニューから【③ 作る】をクリックします。**
[作る]ウィンドウが表示されます。
- 2 **アルバムに関する各項目を設定します。**



アルバム名

作成するアルバムの名前を入力できます。

コメント

作成するアルバムに簡単な説明を付けたい場合にコメントを入力します。

日付

アルバムの作成日または写真を撮影した日など、日付を指定します。今日の日付が表示されています。

イメージ

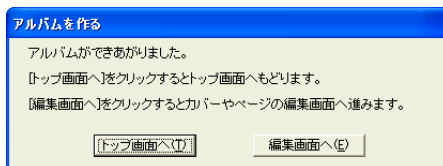
ページの完成イメージを確認します。

- 3 **【作成実行】ボタンをクリックします。**

アルバムの作成がはじまり、作成進行中の画面が表示されます。完了すると、完了の確認メッセージが表示されます。

- 4 **【トップ画面へ】ボタンをクリックします。**

引き続き、アルバムの編集を実行する場合は、[編集画面へ] ボタンをクリックします。



【トップ画面へ】ボタン

トップ画面に戻ります。

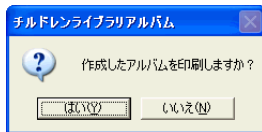
【編集画面へ】ボタン

トップ画面に戻った後、[ページ編集]ウィンドウが表示されます。

[ページ編集]ウィンドウの詳細については、[「第3章 アルバムの編集」\(P.56\)](#)、[「第4章 画像の編集」\(P.100\)](#)をご覧ください。

トップ画面に戻ります。

新しいアルバムが作成され、メッセージが表示されます。



作成したアルバムを印刷するときは、[はい] ボタンをクリックします。[いいえ] ボタンをクリックするとトップ画面が表示されます。

参照 アルバムの印刷については、[「5.1 アルバムを印刷する」\(P.119\)](#)をご覧ください。上記で[いいえ]をクリックした場合でも、後から印刷することができます。

以上でダウンロード後のアルバム作成が完了しました。

2.3 自由アルバムを作成する

ここでは、Windowsのスタートメニューから「チルドレンライブラリアルバム」を起動した状態で、自由アルバムを1ページ単位で作成する場合を例にして説明します。

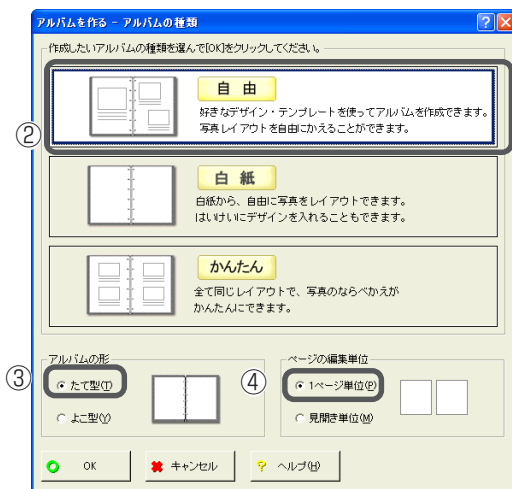
- 1 【作成】メニューから【アルバムを作る】をクリックします。



【アルバムを作るーアルバムの種類】画面が表示されます。

メモ チルドレンライブラリホームページから「思い出アルバム」、「イベントアルバム」の作成を実行して、ダウンロード後に自動起動しているときは、すぐに次のステップの【デザインを選ぶ】ウィンドウが表示されます。この画面でアルバムの種類を選択するには、一度「チルドレンライブラリアルバム」を終了し、Windowsのスタートメニューから起動しなおしてください。

- 2 作成したいアルバムの種類として、【自由】を選択します。
- 3 【アルバムの形】から【たて型】または【よこ型】を選択します。
ここでは、【たて型】にチェックを入れます。
- 4 【ページの編集単位】から【1ページ単位】を選択します。



- 5 【OK】ボタンをクリックします。
【作成】メニューが【アルバムを作る】メニューに切り替わります。

① デザインを選ぶ

アルバムのカバー、フレーム、台紙背景のデザインを設定します。

- 1 [アルバムの形]からたて型またはよこ型を選択します。
「アルバムを作る－アルバムの種類」画面で設定した形が選択されています。ここで変更することができます。
- 2 [テーマ]からアルバムのイメージにあったテーマを選択します。
- 3 [カバー]からアルバムの表紙となるデザインを選択します。



【プレビュー】ボタン

ボタンをクリックすると、プレビューウィンドウが表示されます。デザインを拡大表示して確認することができます。

イメージ

選択したデザインがプレビュー表示されます。
アルバムのデザインを確認することができます。

注意 イメージ表示には時間がかかる場合があります。表示するイメージを作成している間は「イメージ作成中…」と表示されます。

- 4 [フレーム]タブをクリックし、[デザイン]からどのようなデザインを表示するかを選択します。
デザインは「すべて／シンプル／デザイン入り／ユーザー作成」の中から選択できます。

参照 「ユーザー作成」のデザインについては、初期の状態では存在しません。詳細については、「[3.1 自由アルバムを編集するー 作成したページをフレームとして登録するには](#)」(P.77)をご覧ください。

- 5 [ページの編集単位]を選択します。

ここでは、[ページ単位]にチェックを入れます。
ページの編集や追加は常に1ページ単位になります。

メモ [見開き単位]にチェックを入れると、ページの編集や追加は、常に2ページ単位となります。

- 6 [テーマ]から作品のイメージにあったテーマを選択します。

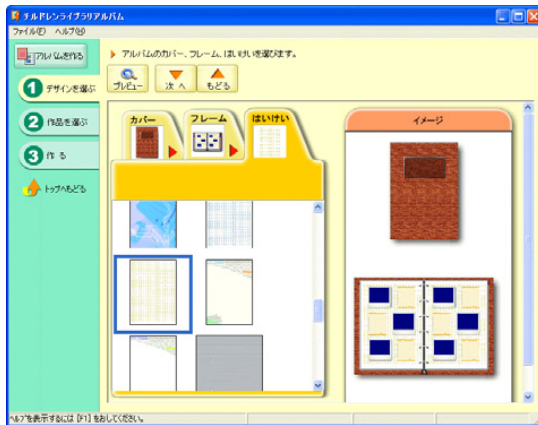
- 7 [フレーム]からお好きなレイアウト(配置)を選択します。



参照 レイアウトはページごとに変更できます。詳細については、「[2.6 アルバムにページを追加する](#)」(P.38)をご覧ください。

カバー、リングの種類は、アルバム作成後に変更できます。詳しくは、「[6.4 アルバムカバーの設定](#)」(P.159)をご覧ください。

8 [はいけい]タブをクリックし、背景一覧から使用したい背景のデザインを選択します。



[カバー]タブ、[フレーム]タブをクリックするとカバーの選択、フレームの選択に戻ることができます。

② 作品を選ぶ

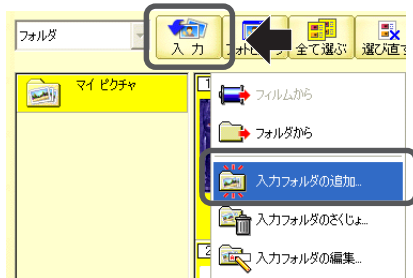
アルバムに貼る作品を選択します。

1 [アルバムを作る]メニューから[② 作品を選ぶ]をクリックします。

[作品を選ぶ]ウィンドウが表示されます。写真一覧に選択したフォルダ内の写真が表示されます。必要に応じ、次の手順で入力フォルダを追加することができます。

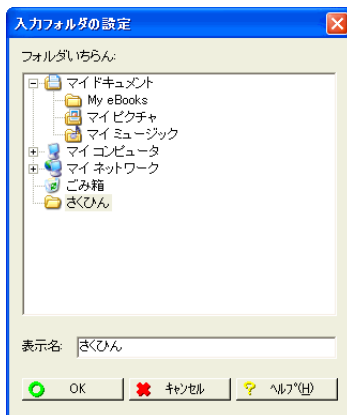
●入力フォルダを追加する場合

① [入力]ボタンをクリックし、[入力フォルダの追加...]を選択します。



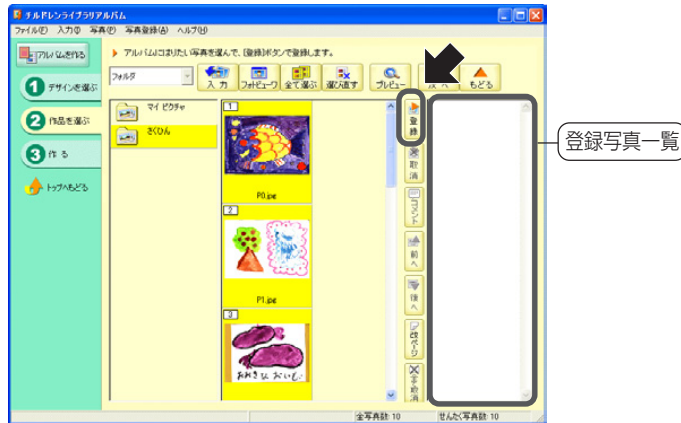
[入力フォルダの設定]画面が表示されます。

② フォルダー一覧より写真データのあるフォルダを選択し、表示名を入力して[OK]ボタンをクリックします。



フォルダー一覧に選択したフォルダが追加され、写真一覧にフォルダ内の写真が表示されます。

2 写真一覧からアルバムに貼る写真を選択し、[登録] ボタンをクリックします。



写真は選択した順にアルバムに貼り付けられます。
登録した写真がウィンドウの右側にある登録写真一覧に表示されます。
ここに登録された順番が、アルバムに配置される順番になります。



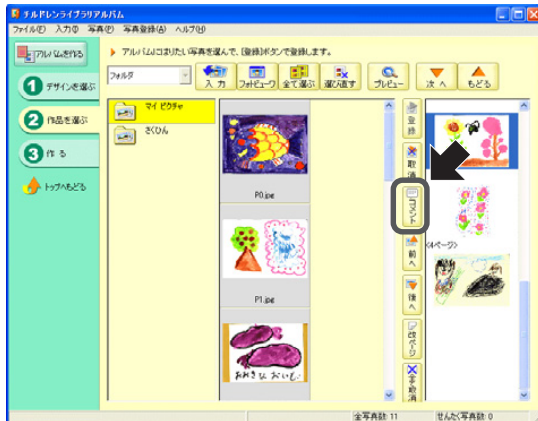
- 連続した範囲で写真を選択するには、選択したい最初の写真をクリックした後、**[Shift]** キーを押しながら最後の写真をクリックします。
- 同じ写真をクリックするたびに、選択状態／解除が切り替わります。
- 写真を選択したまま、次の[③ 作る]へ進むと、選択されていた写真を自動的に登録します。

[作品を選ぶ] ウィンドウのボタン動作の詳細については、**[F1]** キーを押して表示されるヘルプをご覧ください。

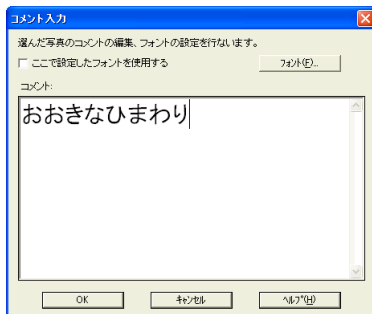
3 必要に応じて、作品のコメントを入力します。

ウィンドウの右側にある登録写真一覧からコメントを入力する画像を選択し、[コメント] ボタンをクリックします。

メモ コメントは、後から[ページ編集]ウィンドウでレイアウトを確認しながら入力できるので、通常は、このままにして次の操作へ進みます。[① デザインを選ぶ]でコメント欄付きのフレーム(それぞれの写真の説明欄があるもの)を選択している場合、次々とコメントを入力したり、フォントを指定したい場合には、ここで入力を行います。



[コメント入力]画面が表示されます。



[コメント]に作品の説明文を入力します。

[コメント入力]画面の詳細については、[ヘルプ] ボタンをクリックして表示されるヘルプをご覧ください。

- 4 必要に応じて、[前へ][後へ]ボタンをクリックし、作品を貼る順番を指定したり、[改ページ]ボタンをクリックし、改ページを挿入します。



[前へ]ボタン

選択している写真をひとつ前へ移動します。

[後へ]ボタン

選択している写真をひとつ後ろへ移動します。

[改ページ]ボタン

改ページを挿入します。

- 5 必要に応じて、他のフォルダから作品を登録します。

③ 作る

アルバムの名前や作成日付、コメントを入力し、アルバムを作成します。



アルバムの作成や後述する[追加する]、[かえる]コースでは、デザイン、コメント付け、画像の編集などの処理を行うため、完了までに長い時間がかかる場合があります。また、所要時間は写真の取込方法によってもちがいます。詳しくは、「[\[ファイル\]メニュー](#) - [\[かんきょう設定...\]](#) - [\[アルバム作成／編集\]タブ](#)」(P.172)をご覧ください。

- 1 **[アルバムを作る]メニューから[③ 作る]をクリックします。**
[作る]ウィンドウが表示されます。
- 2 **アルバムに関する各項目を設定します。**



アルバム名

作成するアルバムの名前を入力します。[② 作品を選ぶ]でフィルムから写真を選択した場合は、そのフィルムの名前が表示されています。

コメント

作成するアルバムに簡単な説明を付けたい場合にコメントを入力します。1つのフィルムから写真を選択した場合は、そのフィルムのコメントが表示されています。

日付

アルバムの作成日または写真を撮影した日など、日付を指定します。今日の日付が表示されています。

イメージ

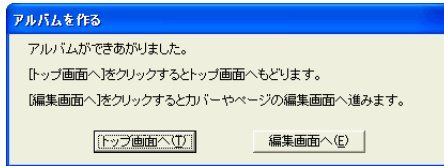
ページの完成イメージを確認します。

- 3 **[作成実行]ボタンをクリックします。**

アルバムの作成がはじまり、作成進行中の画面が表示されます。アルバムができ上がると、確認メッセージが表示されます。

4 [トップ画面へ]ボタンをクリックします。

引き続き、アルバムの編集をする場合は、[編集画面へ] ボタンをクリックします。



[トップ画面へ] ボタン

トップ画面に戻ります。

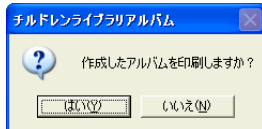
[編集画面へ] ボタン

トップ画面に戻った後、[ページ編集] ウィンドウが表示されます。

[ページ編集] ウィンドウの詳細については、[「第3章 アルバムの編集」\(P.56\)](#)、[「第4章 画像の編集」\(P.100\)](#)をご覧ください。

トップ画面に戻ります。

新しいアルバムが作成され、メッセージが表示されます。



作成したアルバムを印刷するときは、[はい] ボタンをクリックします。[いいえ] ボタンをクリックするとトップ画面が表示されます。

以上でWindowsのスタートメニューから起動した場合のアルバム作成が完了しました。

参照 アルバムの印刷については、[「5.1 アルバムを印刷する」\(P.119\)](#)をご覧ください。上記で[いいえ]をクリックした場合でも、後から印刷することができます。

アルバムのイメージを確認するには

「③ 作る」(p.30)の[作る]ウィンドウで、[プレビュー]ボタンをクリックすると、[プレビュー]ウィンドウが表示されます。ツールボタンを使用して、すべてのページの完成イメージを確認することができます。



注意

プレビューでは、表示速度をより速くするために低解像度で処理を行います。実際に作成されるアルバムはプレビューよりも高画質になります。



[とじる] ... [作成]ウィンドウに戻ります。



[先頭] 先頭のページを表示します。



[前へ] 前のページを表示します。



[次へ] 次のページを表示します。



[最後] 最後のページを表示します。

2.4 かんたんアルバムを作成する

かんたんアルバムは、各ページが固定された同じデザインのアルバムを作成します。かんたんアルバムは、写真の並び替えが簡単にできます。ここでは、Windowsのスタートメニューから「子どもライブラリアルバム」を起動した状態で、かんたんアルバムを作成する場合を例にして説明します。

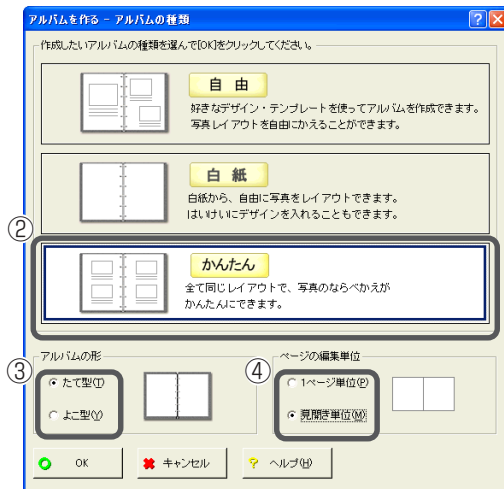
参照 写真の並び替え方法については、「3.4 かんたんアルバムを編集する」(P.83)をご覧ください。

- 1 【作成】メニューから【アルバムを作る】をクリックします。



【アルバムを作るーアルバムの種類】画面が表示されます。

- 2 作成したいアルバムの種類として、【かんたん】を選択します。
- 3 【アルバムの形】から【たて型】または【よこ型】を選択します。
- 4 【ページの編集単位】から【1ページ単位】または【見開き単位】を選択します。



- 5 【OK】ボタンをクリックします。
【作成】メニューが【アルバムを作る】メニューに切り替わります。

以降の手順については、自由アルバムと同じです。

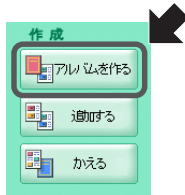
P.23の「2.3 自由アルバムを作成するー① デザインを選ぶ」以降をご覧ください。

2.5 白紙アルバムを作成する

白紙アルバムは、白紙から自由に写真をレイアウトできます。装飾したり、背景にデザインを入れることもできます。

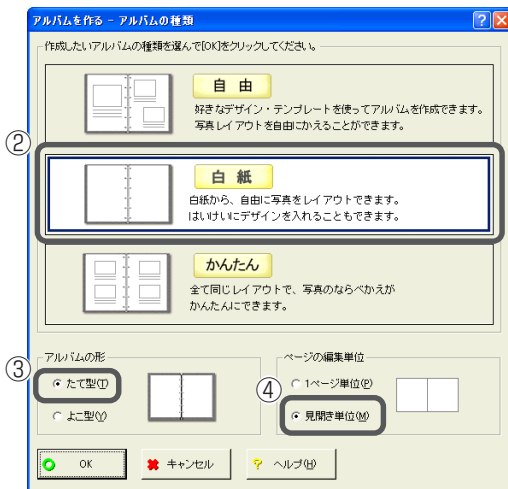
ここでは、白紙アルバムを見開き単位で作成する場合を例にして説明します。

- 1 [作成]メニューから[アルバムを作る]をクリックします。



[アルバムを作る]—[アルバムの種類]画面が表示されます。

- 2 作成したいアルバムの種類として、[白紙]を選択します。
- 3 [アルバムの形]から[たて型]または[よこ型]を選択します。
ここでは、[たて型]を選びます。
- 4 [ページの編集単位]から[見開き単位]を選択します。



- 5 [OK]ボタンをクリックします。
[作成]メニューが[アルバムを作る]メニューに切り替わります。

① デザインを選ぶ

アルバムのカバーを設定します。

- 1 [アルバムの形]からたて型またはよこ型を選択します。
- 2 [テーマ]からアルバムのイメージにあったテーマを選択します。
- 3 [カバー]からアルバムの表紙となるデザインを選択します。



【プレビュー】ボタン

ボタンをクリックすると、[プレビュー]ウィンドウが表示されます。デザインを拡大表示して確認することができます。

イメージ

選択したデザインがプレビュー表示されます。
アルバムのデザインを確認することができます。

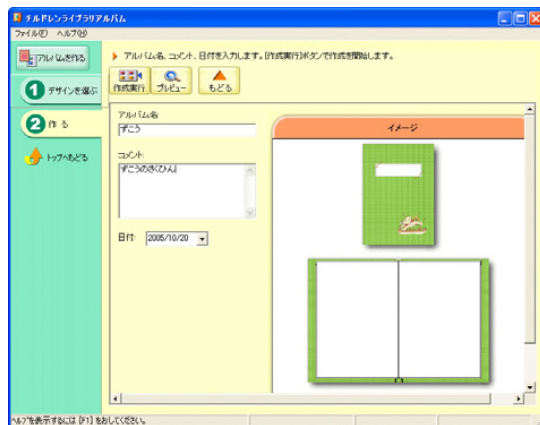


イメージ表示には時間がかかる場合があります。表示するイメージを作成している間は「イメージ作成中…」と表示されます。

② 作る

アルバムの名前や作成日付、コメントを入力し、アルバムを作成します。

- 1 [アルバムを作る]メニューから[② 作る]をクリックします。
[作る]ウィンドウが表示されます。
- 2 アルバムに関する各項目を設定します。



アルバム名

作成するアルバムの名前を入力します。

コメント

作成するアルバムに簡単な説明を付けたい場合に、コメントを入力します。

日付

アルバムの作成日または写真を撮影した日など、日付を指定します。今日の日付が表示されています。

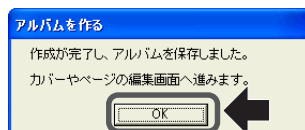
イメージ

ページの完成イメージを確認します。

- 3 [作成実行]ボタンをクリックします。

アルバムの作成がはじまり、作成進行中を示す画面が表示されます。完了すると、完了の確認メッセージが表示されます。

- 4 [OK]ボタンをクリックします。

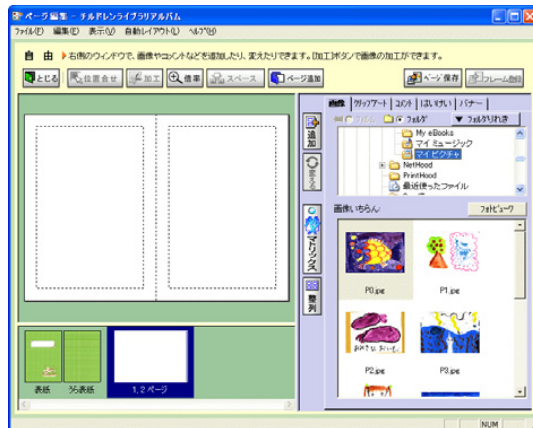


トップ画面に戻った後、[ページ編集]ウィンドウが表示されます。

5 白紙アルバムを編集します。

参照

[ページ編集]ウィンドウの詳細については、「[第3章 アルバムの編集](#)」(P.56)、「[第4章 画像の編集](#)」(P.100)をご覧ください。編集方法については、「[第3章 アルバムの編集－3.5 白紙アルバムを編集する](#)」(P.92)をご覧ください。



2.6 アルバムにページを追加する

[追加する]コースでは、作成したアルバムに新規にページを追加し、追加したページに写真を貼ります。また、既存ページの空きスペースに写真を貼ることもできます。

参照 写真を配置したり、削除したり、変更するには、ページの編集機能を使います。ページの編集機能については、「[3章 アルバムの編集](#)」(P.56)をご覧ください。

ここでは、自由アルバム(1ページ単位)にページを追加する場合を例にして説明します。

ページを追加したいアルバムを選択し、[作成]メニューから[追加する]をクリックします。



[作成]メニューが[追加する]メニューに切り替わります。

① 追加位置を選ぶ

アルバムに追加するページの位置を指定します。

1 ページを追加する位置を指定します。

ページ一覧で、追加位置をクリックして指定するか、[追加位置]メニューから指定することができます。ページをクリックすると、そのページの次が新しいページの追加位置になります。



[追加位置]メニューでページの前や後、選択したページの空きスペースに写真を追加するように指定できます。

② 台紙を選ぶ

アルバムに追加する台紙のデザインを設定します。

選択したページの空きスペースに写真を追加する場合やデザインを変更しない場合は、台紙を選択する必要はありません。[③ 作品を選ぶ]へ進んでください。

注意

「かんたんアルバム」の場合は[② 台紙を選ぶ]は表示されません。[③ 作品を選ぶ]へ進みます。

1 [追加する]メニューから[② 台紙を選ぶ]をクリックします。

[台紙を選ぶ]ウィンドウが表示されます。

そのアルバムで前回に選択した台紙が選択されています。

2 [デザイン]からどのようなデザインを表示するかを選択します。

デザインは「すべて／シンプル／デザイン入り／ユーザー作成」の中から選択できます。ただし、「ユーザー作成」のデザインについては、初期設定では存在しません。詳細については、「[3.1 自由アルバムを編集するー 作成したページをフレームとして登録するには](#)」(P.77)をご覧ください。

3 [テーマ]から作品のイメージにあったテーマを選択します。

4 [フレーム]からお好きなレイアウト(配置)を選択します。

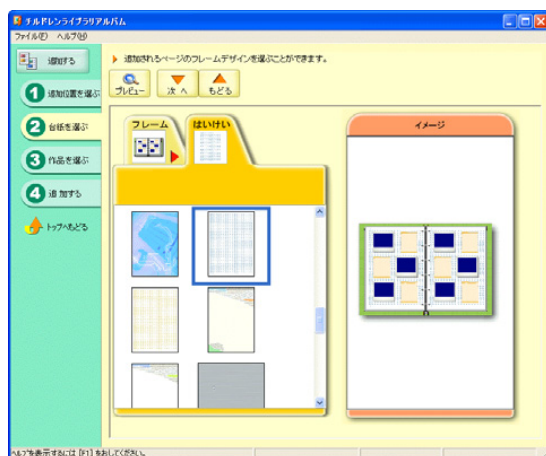


注意

1ページ単位のアルバムの場合は、[ページの編集単位]にある[見開き単位]の選択項目は無効となっています。

ここで追加できる台紙は、「1ページ単位の台紙」のみとなります。また、見開き単位のアルバムの場合は、ページ追加できるのは、「見開き単位の台紙」のみです。

- 5 [はい/いいえ]タブをクリックし、台紙背景一覧から使用したい台紙背景のデザインを選択します。



③ 作品を選ぶ

アルバムに追加する作品を選択します。

- 1 [追加する]メニューから[③ 作品を選ぶ]をクリックします。
[作品を選ぶ]ウィンドウが表示されます。
- 2 アルバムに追加したい作品の入っているフォルダを選択します。

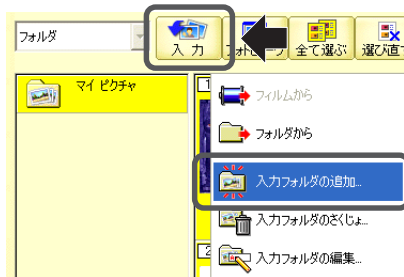


写真一覧に選択したフォルダ内の画像が表示されます。

●入力フォルダを追加する場合

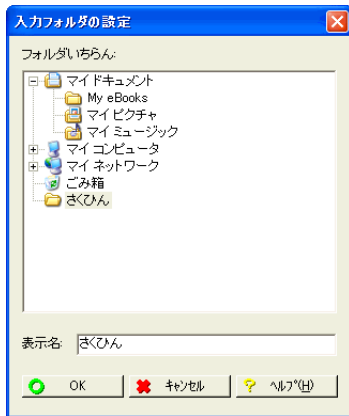
必要に応じ、次の手順で入力フォルダを追加することができます。

- ① [入力]ボタンをクリックし、[入力フォルダの追加...]を選択します。



[入力フォルダの設定]画面が表示されます。

- ② フォルダー一覧より画像データのあるフォルダを選択し、表示名を入力して[OK]ボタンをクリックします。



フォルダー一覧に選択したフォルダが追加され、写真一覧にフォルダ内の画像が表示されます。

- 3 写真一覧からアルバムに追加する作品を選択し、[登録]ボタンをクリックします。



登録した写真がウィンドウの右側にある登録写真一覧に表示されます。

[作品を選ぶ]ウィンドウのボタン動作の詳細については、**[F1]**キーを押して表示されるヘルプをご覧ください。

4 必要に応じて、コメントを入力します。

ウィンドウの右側にある登録写真一覧からコメントを入力する作品を選択し、[コメント] ボタンをクリックします。ボタンをクリックすると表示される[コメント入力]画面でコメントを入力します。



[コメント入力]画面については、「[2.3 自由アルバムを作成する-② 作品を選ぶ-手順3](#)」(P.28)をご覧ください。

5 必要に応じて、[前へ][後へ]ボタンをクリックし、作品を貼る順番を指定したり、[改ページ]ボタンをクリックし、改ページを挿入します。

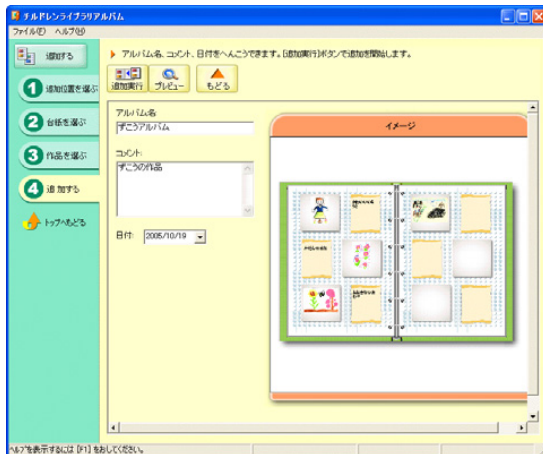


[前へ][後へ][改ページ]ボタンについては、「[2.3 自由アルバムを作成する-② 作品を選ぶ-手順4](#)」(P.29)をご覧ください。

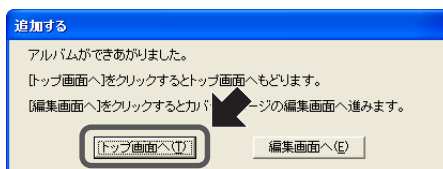
④ 追加する

アルバムの完成イメージを確認し、アルバムに写真を追加します。

- 1 [追加する]メニューから[④ 追加する]をクリックします。
[追加する]ウィンドウが表示されます。
- 2 アルバムの完成イメージを確認します。必要に応じて、アルバム名、コメント、日付を変更します。



- 3 [追加実行]ボタンをクリックします。
写真の追加がはじまり、追加進行中の画面が表示されます。完了すると、完了の確認メッセージが表示されます。
- 4 [トップ画面へ]ボタンをクリックします。
引き続き、アルバムの編集を実行する場合は、[編集画面へ]ボタンをクリックします。



トップ画面に戻ります。
新しいページが追加されます。



2.7 レイアウトを変えてアルバムを作る

[かえる]コースでは、既存のアルバムのページレイアウトを一括で変更し、新しいアルバムとして作成することができます。

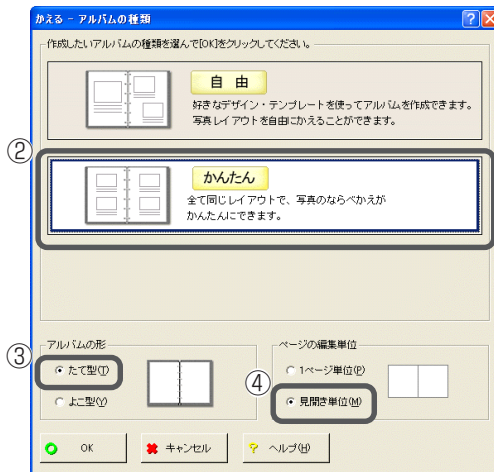
ここでは、自由アルバム(1ページ単位)を、かんたんアルバム(見開き単位)に変更する場合を例にして説明します。

- 1 [作成]メニューから[かえる]をクリックします。



[かえるーアルバムの種類]画面が表示されます。

- 2 作成したいアルバムの種類として、[かんたん]を選択します。
- 3 [アルバムの形]から[たて型]または[よこ型]を選択します。
ここでは、[たて型]を選びます。
- 4 [ページの編集単位]から[見開き単位]を選択します。



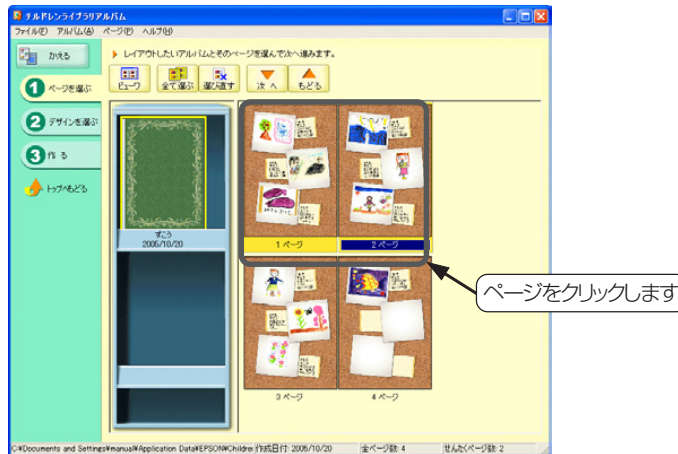
- 5 [OK]ボタンをクリックします。
[作成]メニューが[かえる]メニューに切り替わります。

① ページを選ぶ

アルバムのレイアウトを変更したいページを選択します。

- 1 アルバム一覧から、レイアウト変更したいアルバムを選択します。
- 2 レイアウト変更をするページを指定します。

ページ一覧から、変更したいページをクリックして選択します。



連続した範囲でページを選択するには、選択したい最初のページをクリックしたあと、**[Shift]** キーを押しながら最後のページをクリックします。

② デザインを選ぶ

アルバムのカバー、フレーム、背景のデザインを変更します。

- 1 [アルバムの形]からたて型またはよこ型を選択します。
ここでは、[たて型]を選択します。
- 2 [テーマ]からアルバムのイメージにあったテーマを選択します。
- 3 [カバー]からアルバムの表紙となるデザインを選択します。



イメージ

選択したデザインがプレビュー表示されます。

アルバムのデザインを確認することができます。

カバー、フレーム、背景を変更した場合は、プレビュー表示の下部に変更内容が表示されます。

注意 イメージ表示には時間がかかる場合があります。表示するイメージを作成している間は「イメージ作成中…」と表示されます。

- 4 [フレーム]タブをクリックし、[デザイン]からどのようなデザインを表示するかを選択します。
デザインは「すべて／シンプル／デザイン入り／ユーザー作成」の中から選択できます。ただし、「ユーザー作成」のデザインについては、初期設定では存在しません。詳細については、「[3.1 自由アルバムを編集するー 作成したページをフレームとして登録するには](#)」(P.77)をご覧ください。

注意 かんたんアルバムの場合は、ユーザー作成はありません。

- 5 [ページの編集単位]を選択します。
ここでは、[見開き単位]にチェックを入れます。

- 6 [テーマ]から作品のイメージにあったテーマを選択します。
- 7 [フレーム]からお好きなレイアウト(配置)を選択します。

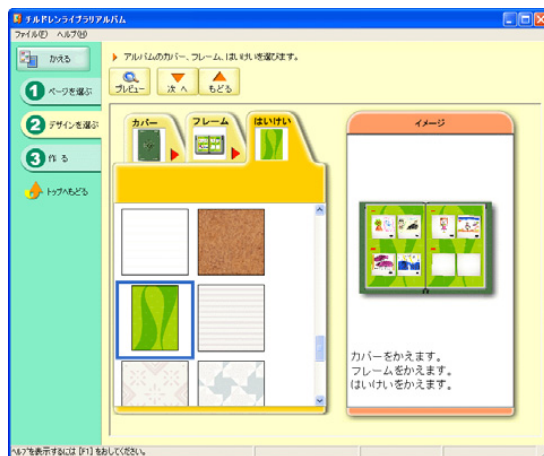


参照

レイアウトはページごとに変更できます。詳細については、「[2.6 アルバムにページを追加する](#)」(P.38)をご覧ください。

カバー、リングの種類は、アルバム作成後に変更できます。詳しくは、「[6.4 アルバムカバーの設定](#)」(P.159)をご覧ください。

- 8 [はいけい]タブをクリックし、台紙背景一覧から使用したい台紙背景のデザインを選択します。



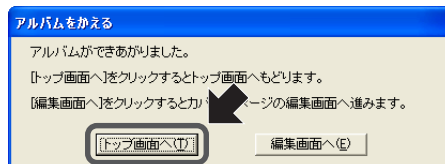
③ 作る

アルバムのレイアウト変更を確認し、新規レイアウトのアルバムを作成します。

- 1 [かえる]メニューから[③ 作る]をクリックします。
[作る]ウィンドウが表示されます。
- 2 アルバムの完成イメージを確認します。必要に応じて、アルバム名、コメント、日付を入力します。

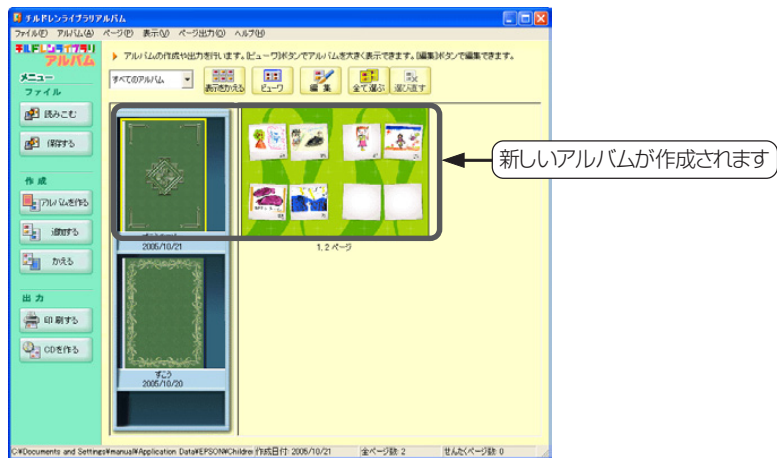


- 3 [作成実行]ボタンをクリックします。
アルバムの作成がはじまり、作成進行中の画面が表示されます。完了すると、完了の確認メッセージが表示されます。
- 4 [トップ画面へ]ボタンをクリックします。
引き続き、アルバムの編集を実行する場合は、[編集画面へ]ボタンをクリックします。



トップ画面に戻ります。

新しいレイアウトのアルバムが作成されます。



2.8 アルバムをパソコンで鑑賞する

アルバムを選択して[ビューワ]ボタンをクリックすると、「アルバムビューワ」が起動し、アルバムをパソコンで鑑賞することができます。



ページいちらんモードの場合は、ページをダブルクリックしても「アルバムビューワ」を表示できます。

[アルバムビューワ]ウィンドウ

アルバムを画面一杯に冊子表示したり、スライドショー形式で表示したりできます。ページの写真をクリックすると、拡大して表示されます。



[プレイ] アルバムをスライドショー形式で見ることができます。
動画、音声付き写真は、順次再生されます。



[ストップ] スライドショーを中断します。



[前ページ] 前のページに戻ります。



[次ページ] 次のページに進みます。



[スライダバー] ノブをドラッグしてドロップした位置のページを表示します。ノブ以外をクリックしても、クリックした位置に対応するページを表示できます。スライドショーの進行状態も確認できます。



[フルスクリーン] 全画面に収まるサイズで表示します。元のサイズに戻すには、画面を右クリックし、表示されるメニューから[フルスクリーン]を選択してチェックをはずします。



[サウンド] サウンドを再生または停止します。



[設定] [ビューワの設定] 画面が表示され、アルバムの表示のしかたを設定できます。



[ヘルプ] アルバムビューワのヘルプを表示します。



[おわる] アルバムビューワを終了し、「チルドレンライブラリアルバム」の画面に戻ります。**[ESC]**キーでも終了できます。

◆ 動画の再生

動画には、写真の右下部に動画マークが表示されます。

動画をクリックすると、ページ上で動画が再生されます。[ストップ] ボタンで停止します。ただし、QuickTimeMovieとDV形式の場合は、アプリケーションが起動して再生されます。また、動画を右クリックして、メニューから[プレイヤーで再生]を選択して実行すると、アプリケーションを起動して再生することができます。

◆ 音声の再生

音声付き写真には、写真の右下部に音声マークが表示されます。

音声付き写真をクリックすると、写真の拡大とともに音声再生されます。[ストップ] ボタンで停止します。

音声付き写真を右クリックして、メニューから[プレイヤーで再生]を選択して実行すると、アプリケーションを起動して再生することができます。

◆ 右クリックメニュー

[アルバムビューワ]ウィンドウ上で、マウスの右ボタンをクリックするとメニューが表示されます。このメニューから操作を選択することができます。



プレイヤーで再生

動画や音声付き写真を右クリックして、メニューから[プレイヤーで再生]を選択して実行すると、アプリケーションを起動して再生することができます。



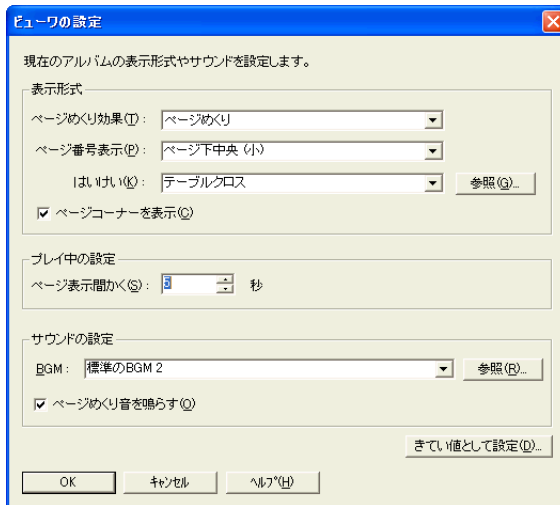
[フルスクリーン]を選択して、全画面表示にした場合にもこの右クリックメニューは有効です。



スライドショー形式で見る場合、QuickTimeMovieとDV形式では、再生されません。

表示方法の設定

[アルバムビューフ]ウィンドウで[設定]ボタンをクリックすると、[ビューフの設定]画面が表示されます。ページの表示のさせ方やBGMの設定など、アルバムの表示方法をアルバムごとに設定することができます。ここで設定した内容は、アルバムビューフ、トップ画面のアルバム表示ウィンドウに反映されます。また、ページ表示間隔、BGMの内容はCDアルバムにも反映されます。



項目の詳細については、[ヘルプ]ボタンをクリックし、表示されるヘルプをご覧ください。

注意 Windows Media Playerのバージョンが古いとMP3またはWMA形式のミュージックは再生できない場合があります。ご使用のOSに対応した最新のWindows Media Playerを別途ご用意ください。

3

アルバムの編集

「チルドレンライブラリアルバム」では、作成したアルバムにクリップアートやコメントを配置してページ内を自由に編集することができます。また、アルバムの表紙を編集することもできます。

3.1 自由アルバムを編集する

自由アルバムに写真やクリップアートなどの素材を配置したり、コメントを入力したりして、アルバムの基本的な編集方法を説明します。

ページ編集画面の起動

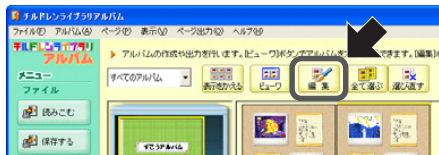
[ページ編集]ウィンドウの起動をします。

- 1 アルバム一覧から編集したいアルバムを選択し、ページ一覧から編集したいページを選択します。
 - トップ画面がさっしモードのときは、開かれているページの左ページがはじめに編集できるページになります。
 - ページいちらんモードでページを選択しない場合は、表紙がはじめに編集できるページになります。



※画面はページいちらんモードの場合

2 [編集]ボタンをクリックします。



[ページ編集]ウィンドウが表示されます。

3 ページ編集ウィンドウでページを編集します。



[ページ編集]ウィンドウ下部に表示される各ページのサムネイルをクリックすると、編集するページを選択することができます。

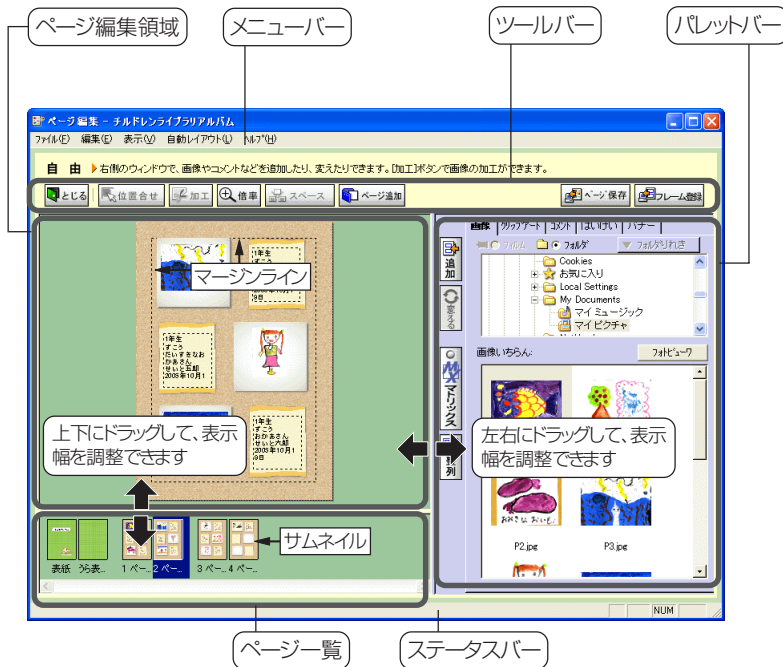
P.60以降を参照し、画像やクリップアートを配置したり、コメントを入力したりして目的に応じたページの編集を行います。

参照

アルバムの編集には、編集のための作業領域が必要です。作業領域は、「サムドレンライブアルバム」をインストールすると自動的に設定されますが、ご使用の環境に合わせて変更したい場合は、空き容量の多いドライブのフォルダを指定してください。作業領域の変更方法については、[「\[ファイル\]メニューー\[かんきょう設定…\]」\(P.176\)](#)をご覧ください。

ページ編集の画面

「ページ編集」ウィンドウでは、画像、クリップアート、コメントの挿入や素材の加工などが行えます。



◆ メニューバー

「ページ編集」ウィンドウで操作できるメニューが表示されています。

◆ ツールバー

位置合わせ、素材の加工、表示倍率の変更などを行うボタンが表示されています。各ボタンの機能については、「[ツールバーのボタンについて](#)」(P.59)をご覧ください。

◆ パレットバー

5つのタブ([画像]／[クリップアート]／[コメント]／[はい!いい!])／[バナー])から画像やクリップアートを配置したり文字を入力することなどができます。

「追加」ボタン

5つのタブから、追加したい素材を選択して「追加」ボタンをクリックすると素材をページに配置することができます。

「変える」ボタン

すでにページに配置されている素材を選択して、5つのタブから素材を選択してボタンをクリックすると、新たに選択した素材に置き換わります。

「マトリックス」ボタン

マトリックスのON／OFFを切り替えます。マトリックスがONの場合は、素材を追加／移動／サイズ変更した時に、きれいに並べて配置することができます。OFFの場合は、自由にレイアウトができます。

[整列] ボタン

バラバラに配置されている素材を一度に整列させます。

◆ **ページ編集領域**

ページ一覧から選択したページが表示されます。ここで、レイアウト作業を行います。素材の配置をガイドする補助線(マージンライン)や見開きの中心線が点線で表示されます。

◆ **ページ一覧**

アルバムの各ページがサムネイルで表示されます。サムネイルをクリックすると、ページ編集領域に選択したページが表示されます。

◆ **ステータスバー**

画像のファイル名などの情報が、マウスカーソルの位置に応じて表示されます。

ツールバーのボタンについて

ツールバーに表示されている各ボタンの機能を説明します。



〔とじる〕 トップ画面に戻ります。



〔位置合せ〕 素材を選択してこのボタンをクリックすると、素材の位置を移動したり、揃えたり、重ねる順番を変更したりするためのメニューが表示されます。実行したい機能を選択します。



〔加工〕 素材を選択してこのボタンをクリックすると、削除や回転など素材を加工するための機能が表示されます。実行したいメニューを選択します。



〔倍率〕 ボタンをクリックすると、様々なプレビューの表示倍率が表示されます。お好みの表示倍率を選択します。



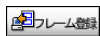
〔スペース〕 ボタンをクリックすると、写真スペースの挿入、削除、写真位置の入れ換えメニューが表示されます。実行したい機能を選択します。



〔ページ追加〕 自由／白紙アルバムでは白紙のページが追加され、かんたんアルバムでは新規作成時の台紙デザインのページが追加されます。



〔ページ保存〕 ページの編集内容を保存します。



〔フレーム登録〕 . 編集ページのレイアウトをフレームとして登録します。

画像を配置する

写真を1枚ずつ選択し、配置することができます。

- 1 [画像]タブを選択します。
- 2 画像が含まれるフィルムまたはフォルダを選択します。

選択したフィルムまたはフォルダに含まれている画像のサムネイルが[画像いちらん]に表示されます。

●フィルム内の画像を配置する場合

- ① [フィルム]を選択します。

[画像いちらん]にダウンロードした作品が表示されます。

注意

[フィルム]は「チルドレンライブラリ」ホームページから、作品をダウンロードして「チルドレンライブラリアルBUM」を起動しているときだけ選択できます。スタートメニューから「チルドレンライブラリアルBUM」を起動しているときは、フォルダから画像を選択してください。



[フォトビュー]ボタン

ボタンをクリックすると、「フォトビュー」が起動し、選択している写真を拡大表示します。

●フォルダ内の画像を配置する場合

- ① **【フォルダ】**を選択します。
フォルダ階層が表示されます。
- ② 画像が含まれているフォルダを選択します。



【フォルダりれき】ボタン

ボタンをクリックすると、過去に指定したフォルダの履歴が表示され、簡単にフォルダを指定することができます。

- 3 貼り込む画像を一つ選択して、**【追加】**ボタンをクリックします。

画像をダブルクリックしたり、ページにドラッグ&ドロップしても配置できます。



表示されているページに画像が配置されます。



空きの画像枠がある場合は、枠内に挿入されます。一度配置した画像は、[画像いちらん]のサムネイルの左上にチェックマークが表示されます。

注意 かんたんアルバムの場合は、空きの画像枠がある場合のみ画像を追加できます。

メモ エクスプローラから画像(写真)をドラッグ&ドロップしても画像を配置することができます。その場合は、エクスプローラ上で画像をクリックし、タスクバーの[ページ編集 - チルドレンライブラリアルBUM]のボタンまでドラッグします。そのまましばらく待つと、[ページ編集]ウィンドウが表示されるので、ページの上にドロップしてください。

参照 画像を編集する方法は、「[4章 画像の編集](#)」(P.100)をご覧ください。

クリップアートを配置する

「チルドレンライブラリアルBUM」のために用意されている豊富なクリップアートを配置することができます。

- 1 **【クリップアート】タブを選択します。**
- 2 **分類から使用したいクリップアートが含まれるフォルダを選択します。**
 選択した分類の分類名ごとに、その名称にちなんだクリップアートが登録されています。
 クリップアートのサムネイルが【クリップアートいちらん】に表示されます。
- 3 **【クリップアートいちらん】より配置したいクリップアートを一つ選択して、【追加】ボタンをクリックします。**



クリップアートをダブルクリックしたり、ページにドラッグ&ドロップして配置することもできます。

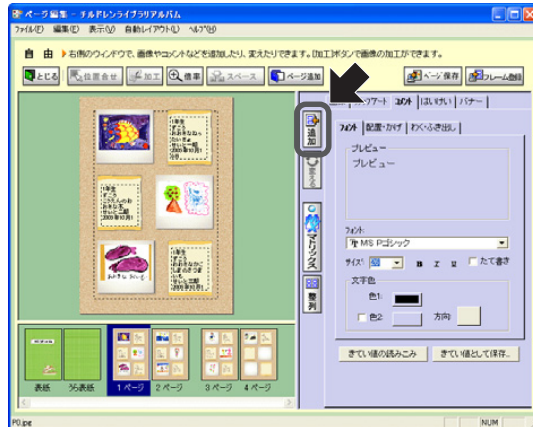


クリップアートを編集する方法は、「[第4章 画像の編集](#)」(P.100)をご覧ください。

コメントを配置する

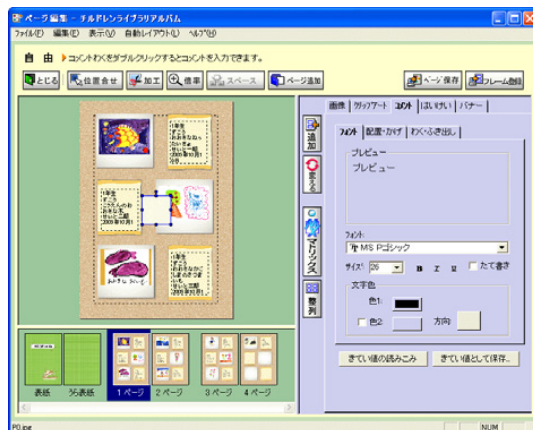
自由にコメントを配置して文章を入力することができます。

- 1 [コメント]タブを選択します。
- 2 [追加]ボタンをクリックします。



ページの中央にコメント枠が配置されます。

- 3 コメント枠をダブルクリックし、文章を入力します。
または、コメント枠を右クリックしてメニューから[コメントの編集]を実行します。



4 必要に応じて、フォントや文字の色などを指定します。

ここで指定する内容は、編集中のコメント枠内の文字全体に対して設定されます。詳しい操作方法是、[「文字の設定をする」\(P.66\)](#)をご覧ください。設定をコメント枠に反映させるには、[変える] ボタンをクリックします。

5 コメント以外の部分をクリックします。

コメントが確定します。

コメントが確定した際に、文字が小さかったり、大きすぎた場合には、もう一度コメントをダブルクリックして文字サイズを調整するか、適当な箇所で改行して調整してください。

6 コメントを配置したい位置に移動し、コメントサイズを調整します。

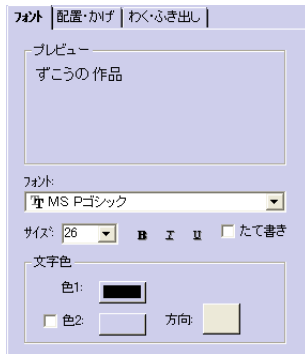
詳しい操作方法是、[「素材の配置を変更するには」\(P.74\)](#)、[「配置されている素材を変更するには」\(P.72\)](#)をご覧ください。



文字の設定をする

文字のフォントや色を変更したり、修飾するには、[フォント] [配置・かけ] [わく・ふき出し] タブで指定します。

◆ [フォント]タブ



プレビュー

コメント枠が選択されていると、その文字を表示します。文字がないときや選択していない場合は、「プレビュー」の文字が表示されます。

フォント

一覧から選択してフォントを変更します。

サイズ

文字のサイズを指定します。

B/I/U

文字を[B]太字、[I]斜体、[U]下線にします。

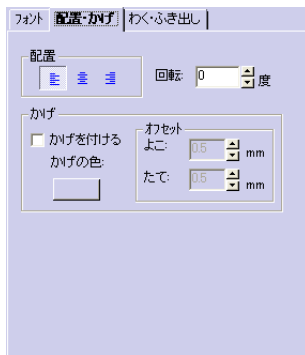
たて書き

チェックすると、作成したコメントをページの上に配置する際に、文字を縦書きにします。

文字色

文字の色を指定します。[色1] ボタンをクリックすると[色]画面が表示されるので、好みの色を選択します。[色2] をチェックすると、文字の色にグラデーションを付けることができます。その場合、[方向] ボタンをクリックして、どの方向にグラデーションを付けるかを指定してください。ボタンをクリックするたびに45度単位で角度が切り替わります。

◆ [配置・かげ]タブ

**配置**

コメントの周りに表示される枠の中で、どのように配置するかを選択します。左寄せ、中央寄せ、右寄せの3種類の方法から選択できます。

回転

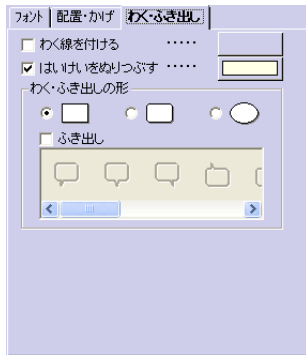
作成したコメントを回転させて配置します。回転させる角度は、0.1度単位で指定できます。

かげ

文字に影を付けるかどうかを指定します。影を付ける場合は、[かげを付ける]をチェックします。[かげの色]ボタンをクリックすると[色]画面が表示されるので、好みの色を選択します。

影を付ける位置は[オフセット]で指定します。初期設定では、横・縦ともに0.5mmずらして影が付きます。

◆ [わく・ふき出し]タブ

**わく線を付ける**

コメントのまわりに枠を付けるかどうかを指定します。チェックすると、右側の色指定ボタンで枠線の色を設定できます。

はいけいをぬりつぶす

コメントに背景色を付けるかどうか指定します。チェックすると、右側の色指定ボタンで背景色を設定できます。この項目を選択しない場合は、背景が透過されます。

わく・ふき出しの形

枠の形状を、四角、角が丸い四角、楕円から選びます。吹き出しにする場合は、[ふきだし]をチェックして下のリストから吹き出し口の方向を選択します。

既定値の保存・読みこみ

[フォント]／[配置・かざ]／[わく・ふき出し]タブの各設定値を保存したり、読み込むことができます。

◆ **きてい値として保存**

[フォント]／[配置・かざ]／[わく・ふき出し]タブの各内容を設定してから、[きてい値として保存]ボタンをクリックすると既定値として保存することができます。

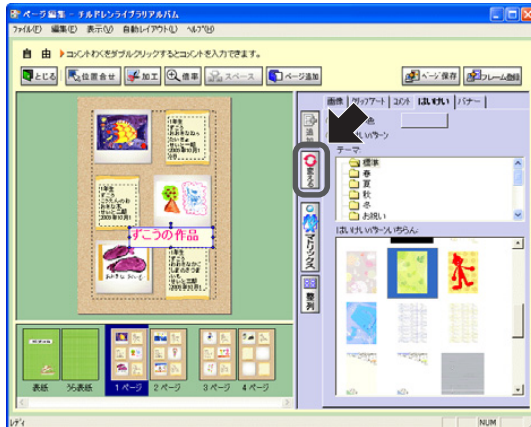
◆ **きてい値の読みこみ**

[きてい値の読みこみ]ボタンをクリックすると、既定値として保存した内容に[フォント]／[配置・かざ]／[わく・ふき出し]タブが設定されます。

背景を配置する

ページの背景色や台紙の絵柄を指定できます。

- 1 **[[はいけい]]タブを選択します。**
- 2 **[[はいけいパターン]]より好みの背景色または絵柄のパターンを選択し、[変える]ボタンをクリックします。**



はいけい色

ページの背景色を指定できます。[[はいけい色]]を選択すると、右側の色指定ボタンで背景の色を設定できます。

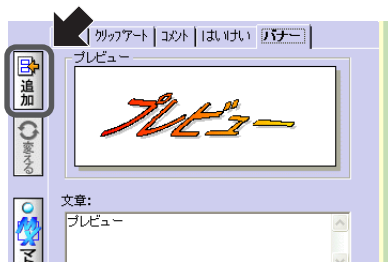
はいけいパターン

背景の台紙の絵柄を指定できます。季節やイベントなどのテーマに応じてデザインされたパターンが、テーマごとに分類して用意されています。[[はいけいパターン]]を選択すると、[テーマ]から目的の分類を選択できます。絵柄のパターンが一覧に表示されます。

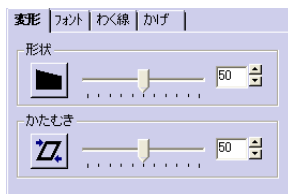
変形文字を配置する

文字列の形状、傾き、ふち、影付け、グラデーションなどさまざまな変形や装飾を組み合わせ、オリジナルの変形文字を配置することができます。

- 1 [バナー]タブを選択します。
- 2 [文章]の入力エリアに変形させたい文字列を入力します。
- 3 変形や装飾の設定を行います。
結果は[プレビュー]で確認できます。詳しい操作方法は、「◆[変形]タブ」以降の説明をご覧ください。
- 4 [追加]ボタンをクリックします。



◆ [変形]タブ



[形状]ボタンをクリックすると、変形の形状を選択するポップアップが表示されます。ここで変形したい形状を選択します。また、右側のスライダーバーで、形状の度合いを調節することができます。度合いが「0」の場合は変形がされず、値が大きいほど変形の度合いが増します。

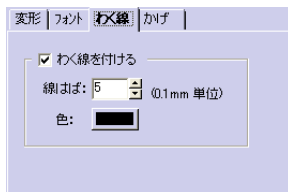
同じく、[かたむき]ボタンをクリックすると、傾きの形状を選択するポップアップが表示されるので、傾きの形状を選択します。傾きの度合いについても同様で、スライダーバーをスライドさせて度合いを変更することができます。傾きを指定しない場合は、度合いを「0」にします。

◆ [フォント]タブ



変形文字のフォント、色、配置方法を指定します。文字色の[色1]ボタンは、単色で表示する場合の色になります。グラデーションを付けたい場合は、[色2]をチェックして、右側のボタンでグラデーションの開始色を指定します。また、[方向]ボタンでグラデーションの方向を指定でき、ボタンをクリックするたびに45度単位で角度が変わります。

◆ [わく線]タブ



文字のまわりに枠(ふち)を付けるかどうかを指定します。枠を付ける場合は、[わく線を付ける]をチェックして、枠線の太さと、色を指定します。

◆ [かげ]タブ



影を付けるかどうかを指定します。影を付ける場合は、[かげを付ける]をチェックして、影の付け方、色、影の長さ、方向を指定します。選択した影によって、オフセット／長さ、方向の指定できる値が変わります。[オフセット]には影の位置を、[長さ]には影の大きさを指定します。[わくのはばをかかげに反えいする]は[わく線]タブで[わく線を付ける]をチェックしている場合のみ指定できます。ここをチェックすると、枠線の太さを含めた影を作ります。

配置されている素材を変更するには

すでにページの上に配置されている素材を変更します。

- 1 ページ編集領域から変更する素材をクリックして選択します。
素材の周りに●(ハンドル)が表示されます。
背景を変更する場合は、素材を選択する必要はありません。
- 2 右側のパレットから変更したい素材を選択します。
- 3 [変える]ボタンをクリックします。



選択していた素材が新たな素材に置き換わります。

変形文字では、フォントや影の付け方などを変更する場合にも、[変える]ボタンを使います。

素材の位置やサイズ、向きなどを変更する場合は、マウスでドラッグ&ドロップして変更することもできます。

コラム いろいろなクリック

[Ctrl] + クリック: 複数の素材を選択状態にできます。

また複数選択状態で、再度、その素材を [Ctrl] + クリックすることで、カレント(●ハンドル表示)にできます。

[Shift] + クリック: 複数の素材が重なっているとき、上から順繰りに選択状態を切り替えできます。

◆ サイズを変更する

素材のサイズを変更するには、素材の周りに表示されている●(ハンドル)にマウスカーソルを合わせて、ハンドルをドラッグ&ドロップします。縦横比が固定されたままサイズ変更されます。このとき、**[Shift]**キーを押しながらドラッグ&ドロップすると、自由な縦横比でサイズ変更できます。ただし、サイズ変更する素材がコメントの場合には、いつでも自由な縦横比でサイズ変更されます。

[ファイル]－[かんきょう設定...]で表示される[かんきょう設定]画面の[レイアウト]タブで、**[Shift]**キーを押した場合に縦横比を固定する設定に切り替えることもできます。詳しくは、[かんきょう設定]画面内の[ヘルプ]をご覧ください。



◆ 向きを回転させる

素材の向きを回転させるには、上端に突き出ている●(ハンドル)にマウスカーソルを合わせて、ハンドルをドラッグ&ドロップします。このとき、**[Shift]**キーを押しながらドラッグ&ドロップすると、45度単位で回転させることができます。



◆ 削除する

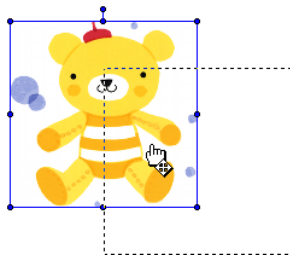
素材を削除するには、削除したい素材を選択し、**[Delete]**キーを押します。

素材の配置を変更するには

ページ上に配置した素材は、位置や配置順序を変更することができます。位置の移動は、ドラッグして動かすほかに、[位置合せ] ボタンを使って、複数の素材の位置を揃えたり、素材を重ねて配置した場合にそれらを重ねる順番を変更したりすることもできます。

位置を移動する

- 1 ページ編集領域から移動する素材をクリックして選択します。
素材の周りに●(ハンドル)が表示されます。
- 2 枠の内側にマウスカursorをおいて、素材をドラッグします。



位置を合わせる／配置順序を変更する

- 1 配置を変更する素材をページ編集領域から選択します。
- 2 [位置合せ] ボタンをクリックします。
メニューが開き、選択した素材に対して行える機能が表示されます。複数の素材を一緒に選択しないと有効にならない機能もあります。複数の素材を選択するには、[Ctrl] キーを押しながら素材を選択します。複数の素材を囲むようにマウスでドラッグしても選択できます。
- 3 実行する機能を選択します。

◆ 位置を合わせる

[左をそろえる] [右をそろえる] [上をそろえる] [下をそろえる]

[中心をそろえる－水平] [中心をそろえる－すい直]

複数の素材の配置を揃えます。複数の素材を選択している場合に有効になります。たとえば、[左をそろえる]を選択すると、選択している複数の素材の左側が一直線上に揃います。最初に選択して●(ハンドル)が表示されている素材を基準にして、他の素材が調整されます。

[中央に寄せる－水平] [中央に寄せる－すい直]

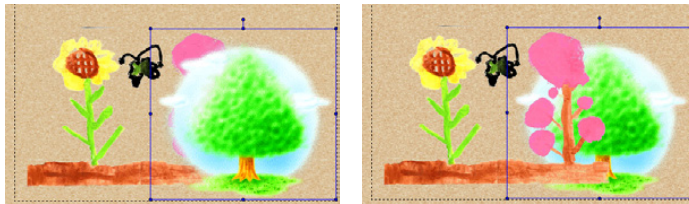
素材を横方向や縦方向の中央に配置します。[中央に寄せる－水平]を選択すると、横方向の中央に素材を配置し、[中央に寄せる－すい直]を選択すると、縦方向の中央に素材を配置します。この2つの機能を併用すれば、素材をページの中央に配置できます。

【はばをそろえる】【高さをそろえる】

複数の素材の幅や高さを揃えます。複数の素材を選択している場合に有効になります。たとえば、【はばをそろえる】を選択すると、選択している複数の素材が自動的に拡大／縮小され、幅が同じになります。最初に選択して●(ハンドル)が表示されている素材を基準にして、他の素材が調整されます。

◆ 配置順序を変更する**【1つ上に移動する】【1つ下に移動する】**

複数の素材をページに重ね合わせて配置している場合に、それらを重ねる順番を変更します。実行することにより、順番が1つずつ上または下に移動します。たとえば、下図の左側のように作品画像があとから配置したクリップアートの下にある場合には、クリップアートを選択して【1つ下に移動する】を選択します。すると、右側のようにクリップアートが下になり、作品画像が前面に出ます。

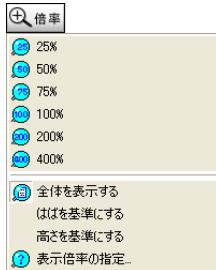
**【前面に移動する】【はいめんに移動する】**

3つ以上の素材をページに重ね合わせて配置している場合に、選択している素材を一番上に配置したり、一番下に配置したりします。【1つ上に移動する】【1つ下に移動する】では、重ねる順番を1つだけ変更しますが、この機能は一番前か一番後ろかに変更します。

表示倍率を変更する

ページ編集領域の表示倍率を変更できます。

- 1 **【倍率】ボタンをクリックします。**
表示倍率のメニューが表示されます。
- 2 **表示したい倍率を選択します。**



- [全体を表示する]を選択すると、ページのレイアウト全体が画面に収まるように表示します。
- [はばを基準にする]を選択すると、幅を画面に入りきる最大に設定して表示します。
- [高さを基準にする]を選択すると、高さを画面に入りきる最大に設定して表示します。
- [表示倍率の指定...]を選択すると、[表示倍率の指定]画面が表示されるので、任意の倍率を指定します。

ご使用のパソコンのディスプレイや解像度によってウィンドウや、ページレイアウトの表示サイズが異なります。快適な作業を行うために、必要に応じて倍率を指定してください。初期設定では、[全体を表示する]に設定されています。

作成したページをフレームとして登録するには

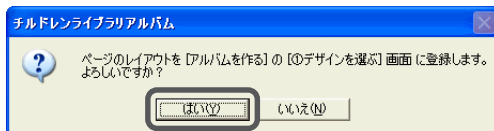
画像の配置やページの背景など、オリジナルで作成したページのレイアウトは、フレームとして登録し、新規にアルバムを作成するときやページを追加するときにご利用することができます。

- 1 ページ編集の完成後に、[フレーム登録]ボタンをクリックします。



フレーム登録の確認メッセージが表示されます。

- 2 [はい]ボタンをクリックします。



ページレイアウトがフレームとして登録されます。

注意

かんたんアルバムでは、登録したフレームを使用できません。



登録したフレームを使用してアルバムの作成や写真の追加をする場合は、[アルバムを作る]コースの「① デザインを選ぶ」／[追加する]コースの「② 台紙を選ぶ」／[かえる]コースの「② デザインを選ぶ」で、[フレーム]タブから[デザイン]－[ユーザー作成]を選択します。



また、登録したフレームを削除するには、同じく[ユーザー作成]で一覧表示される台紙の中から、削除したいものを選択し、[ファイル]メニューから[デザイン登録したフレームのさくじょ]を選択します。

- [アルバムを作る]／[追加する]／[かえる]コースで、選択した写真のコメントが自動的にコメント枠に挿入されるようなフレームを作成するには次のように操作します。
 - ① 写真とそれに対応するコメントを同時選択します。
 - ② [編集]メニューから[コメントとして関連付ける]を選択します。
 設定を解除するには、両方を選択し、[編集]メニューから[コメントの関連付けをかいじよする]を選択します。
- フレーム登録では、[画像]タブで追加された画像が写真枠として登録され、アルバムの新規作成やページ追加のプレビューで、紺色に塗りつぶされた枠として表示されます。クリップアート、コメント、台紙背景およびバナーが台紙のデザインとして登録されます。
- 選択した写真が、台紙の写真枠に貼られる順番は、写真の配置順序によって決まります。
前面にある写真ほど先に貼られていきますので、配置順序を指定したい場合は、「素材の配置を変更するには－配置順序を変更する」(P.74)をご覧ください。

3.2 編集ページを保存する

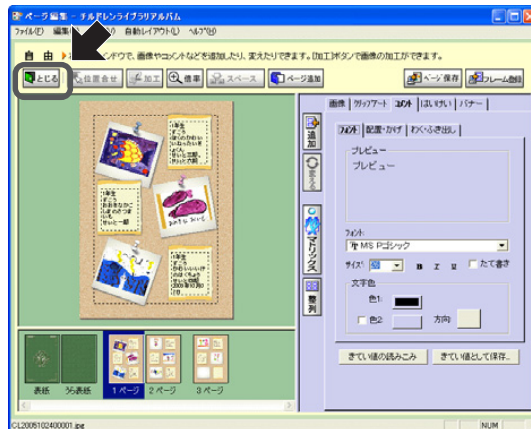
編集したページを保存して、編集を終了します。

1 [ページ保存]ボタンをクリックします。



ページが保存されます。

2 [とじる]ボタンをクリックします。



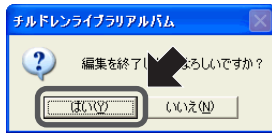
編集終了の確認メッセージが表示されます。

注意

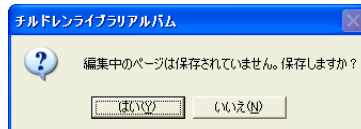
編集結果は一時的に保存されるだけです。チルドレンライブラリアルBUMが起動している最中は保持されます。ここでの編集を終えて、トップ画面に戻ったら、チルドレンライブラリアルBUMを終了する前に、[保存する]ボタンをクリックして、改めて編集したアルバム全体を保存してください。

3 〔はい〕ボタンをクリックします。

トップ画面に戻ります。編集を続ける場合は〔いいえ〕ボタンをクリックします。



ページを編集中に、前後のページへ移動する場合も〔ページ保存〕ボタンをクリックしてページを保存します。保存していない場合は以下の保存の確認メッセージが表示されます。



3.3 アルバムの表紙を編集する

アルバムの表紙は、素材を追加したり、変更したりして、自由に編集できます。



参照 アルバムのリングも含めてカバー全体を変更したい場合は、「[6.4 アルバムカバーの設定](#)」(P.159)をご覧ください。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、表紙を編集するアルバムを選択します。
- 2 **【編集】**ボタンをクリックします。
[ページ編集]ウィンドウが表示されます。
- 3 ウィンドウ下部のサムネイルをクリックして、表紙ページを表示します。



- 4 アルバムのタイトルや日付を追加したり、表紙のクリップアートを変更したりして、表紙を自由にデザインします。



詳しい操作方法については、「3.1 自由アルバムを編集する」(P.56)をご覧ください。

注意

ここでは、表紙の背景(フレーム)を変更することはできません。別のデザインの表紙に変更したい場合は、「6.4 アルバムカバーの設定」(P.159)をご覧ください。

- 5 [ページ保存]ボタンをクリックします。
表紙ページが保存されます。
- 6 [とじる]ボタンをクリックします。
編集終了の確認メッセージが表示されます。
- 7 [はい]ボタンをクリックします。
トップ画面に戻ります。

注意

表紙はフレームの場合とは異なり、ユーザー作成としてフレーム登録することはできません。

3.4 かんたんアルバムを編集する

かんたんアルバムでは、写真を後ろに移動して写真スペースを作成したり、写真または空の写真スペースを削除して、スペースを詰めることができます。また、選択した2つの写真を入れ替えることもできます。



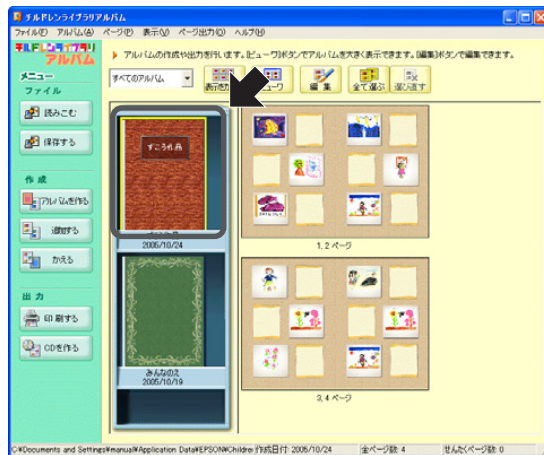
[ページ編集] ウィンドウの操作方法については、自由アルバムとほぼ同じです。詳細については、「[3.1 自由アルバムを編集する](#)」(P.56)をご覧ください。

ここでは、見開きのかんたんアルバムの場合を例にして説明します。

写真スペースを挿入する

写真を後ろに移動して、写真スペースを作成します。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、編集したいかんたんアルバムを選択します。



- 2 [編集] ボタンをクリックします。
[ページ編集] ウィンドウが表示されます。

3 ページ一覧のサムネイルをクリックして、編集するページを選択します。



ページ編集領域に編集するページが表示されます。

4 写真スペースを挿入する位置の写真をクリックして選択します。

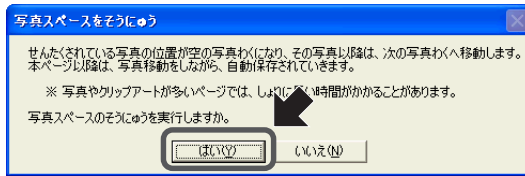


5 [スペース]ボタンをクリックして、[写真スペースをそうにゅう...]を選択します。



[写真スペースをそうにゅう]画面が表示されます。

6 [はい]ボタンをクリックします。



写真移動の動作状況を示す[写真スペースをそうにゅう]画面が表示されて、各ページが自動保存されます。



注意 写真やクリップアートが多いページでは、処理に長い時間がかかることがあります。

写真の移動が終了すると、写真スペースが挿入されます。



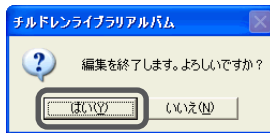
- 指定した写真以降が1つずつ下に移動します。
- スペースを挿入する位置よりも後に空きの画像枠がある場合はその位置まで移動が実行されます。
- ページ内の写真が溢れた場合は、次ページの最初に配置されます。最終ページが溢れるとページが追加されます。
- 写真と一緒にコメント欄の文字も移動します。

7 [とじる]ボタンをクリックします。

編集終了のメッセージが表示されます。

8 [はい]ボタンをクリックします。

編集を続ける場合は[いいえ]ボタンをクリックします。



トップ画面に戻ります。

ここでは、写真スペースが挿入され、各ページの写真が下方方向に1つずつ移動されているのが確認できます。



写真スペースを削除する

写真または空きの画像枠を削除して、そのスペースをつめることができます。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、編集したいかんたんアルバムを選択します。



- 2 [編集] ボタンをクリックします。
[ページ編集] ウィンドウが表示されます。
- 3 ページ一覧のサムネイルをクリックして、編集するページを選択します。
ページ編集領域に編集するページが表示されます。
- 4 削除したい、写真または空きの画像枠をクリックして選択します。

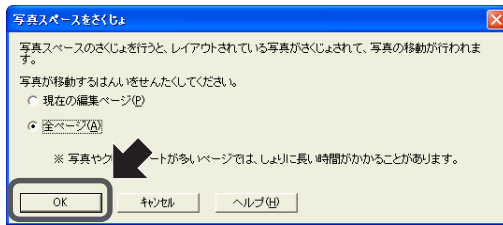


- 5 [スペース] ボタンをクリックして、[写真スペースをさくじょ...]を選択します。



[写真スペースをさくじょ]画面が表示されます。

6 ここでは、[全ページ]を選択し、[OK]ボタンをクリックします。



アルバム内のすべてのページで写真が移動します。



[現在の編集ページ]を選択すると、現在編集しているページ内のみで写真が移動します。見開きのアルバムでは、2ページ単位で移動します。

写真移動の動作状況を示す [写真スペースをさくじょ] 画面が表示されて、各ページが自動保存されます。



写真やクリップアートが多いページでは、処理に長い時間がかかることがあります。

写真の移動が終了すると、写真スペースが削除されます。



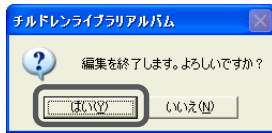
- 指定した写真が削除され、以降の写真が1つずつ上に移動します。
- スペースを削除する位置よりも後に空きの画像枠がある場合は、その空きの画像枠以降は移動されません。
- [全ページ]を選択している場合に、ページの最後に空きスペースができると、次ページの最初の写真が配置されます。
- 写真と一緒にコメント欄の文字も移動します。

7 [とじる]ボタンをクリックします。

編集終了のメッセージが表示されます。

8 [はい]ボタンをクリックします。

編集を続ける場合は[いいえ]ボタンをクリックします。



トップ画面に戻ります。

ここでは、写真スペースが削除され、各ページの写真が上方向に1つずつ移動されているのが確認できます。



写真位置の入れ換え

2つの写真の位置の入れ換えができます。この機能は、自由アルバムでも使用することができます。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、編集したいかんたんアルバムまたは自由アルバムを選択します。
- 2 [編集]ボタンをクリックします。
[ページ編集]ウィンドウが表示されます。
- 3 ページ一覧のサムネイルをクリックして、編集するページを選択します。
ページ編集領域に編集するページが表示されます。
- 4 位置を入れ換えたい2つの写真を[Ctrl]キーを押しながらクリックして、選択状態にします。



- 5 [スペース]ボタンをクリックして、[2つの写真の位置を入れかえ]を選択します。



写真の位置が入れ換わります。
コメント欄の文字も一緒に移動します。

6 [ページ保存]ボタンをクリックします。



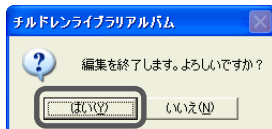
ページが保存されます。

7 [とじる]ボタンをクリックします。

編集終了のメッセージが表示されます。

8 [はい]ボタンをクリックします。

編集を続ける場合は[いいえ]ボタンをクリックします。



トップ画面に戻ります。

3.5 白紙アルバムを編集する

白紙のページに写真をきれいに並べたいときには、[自動レイアウト]メニューの[マトリックス]や[整列]を使うと便利です。[マトリックス]を使うと写真をページ編集領域に追加するだけで自動的にサイズを揃えて並べてくれます。[整列]を使うとバラバラに配置された写真をきれいに並べることができます。また、白紙のページを追加することもできます。

白紙アルバムは、自由アルバムと同じように編集することができるので、自由アルバムに分類されます。

参照

[ページ編集]ウィンドウの操作方法については、自由アルバムとほぼ同じです。詳細については、[「3.1 自由アルバムを編集する」\(P.56\)](#)をご覧ください。

マトリックスを使って編集するには

マトリックスとは、白紙のアルバムへ写真を配置するときに、最適なレイアウトとなるように自動的に調整する弊社の写真最適配置技術です。

この機能は、自由アルバムと白紙アルバムで利用できます。

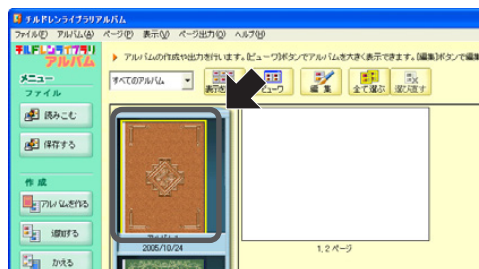
ここでは、白紙アルバム(見開き単位)に写真を揃えて並べる場合を説明します。

Step1 マトリックスの設定

マトリックスの機能を使うには、[マトリックスの設定]画面で、ページ編集領域のマージンラインや写真と写真の隙間量などをあらかじめ設定しておく必要があります。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、あらかじめ作成しておいた自由アルバムまたは白紙アルバムを選択します。

ここでは、白紙アルバムを選択します。



- 2 [編集]ボタンをクリックします。
[ページ編集]ウィンドウが表示されます。
- 3 ページ一覧のサムネイルをクリックして、白紙ページを選択します。
ページ編集領域に白紙ページが表示されます。

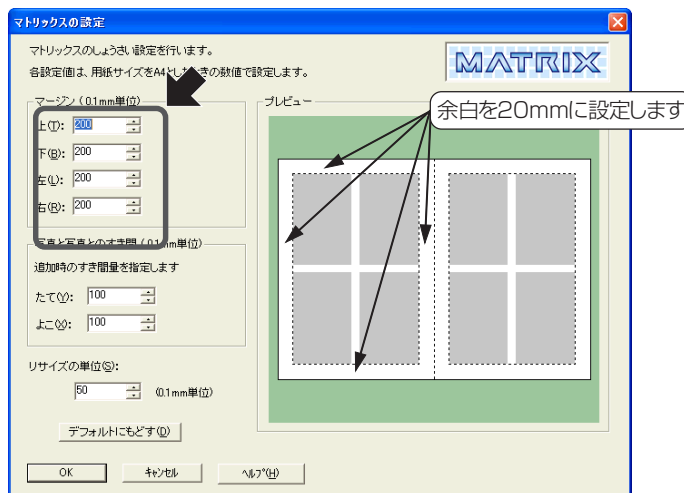
4 [自動レイアウト]メニューから[設定...]を選択します。



[マトリックスの設定]画面が表示されます。

5 [マージン]を設定します。

仕上りの用紙サイズ(A4基準)にどれだけのマージン(余白)をとるかを設定します。ここでは、[上]／[下]／[左]／[右]の各ボックスに200と数値を入力します。上下ボタンをクリックして入力することもできます。



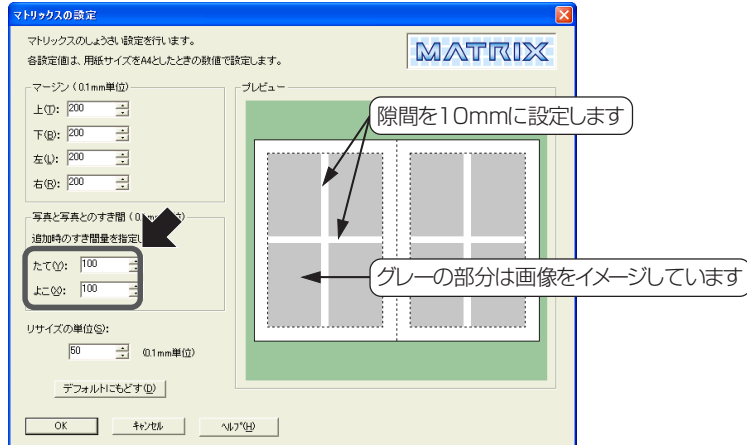
余白は、上／下／左／右が20mm(200×0.1mm単位)に設定され、右側の[プレビュー]に表示されます。

ここで設定したマージンの値は、ページ編集領域のマージンラインに反映されます。

6 【写真と写真とのすき間】を設定します。

画像を追加する際に、すでに配置されている画像との隙間を自動的にどのくらい空けるかを設定します。

ここでは、[縦]／[横]の各ボックスに100と数値を入力します。



隙間は、縦／横が10mmに設定され、右側の[プレビュー]に反映されます。グレー表示される四角形の部分は画像をイメージしています。

7 【リサイズの単位】を設定します。

画像のサイズを変更する際の単位を設定します。

初期設定の値は50(5mm)に設定されています。画像をドラッグしてサイズ変更する際に5mm単位で大きさが変わります。

ここでは、初期設定のままにしておきます。



【デフォルトにもどす】ボタンをクリックすると、すべての設定値を初期値に戻します。

8 【OK】ボタンをクリックします。

[ページ編集] ウィンドウに戻ります。

9 パレットバーの[マトリックス]ボタンがONになっていることを確認します。

[マトリックス] ボタンをクリックして、ON/OFFが切り替えられます。ONの場合はボタンのロゴマークがハイライトで表示されます。

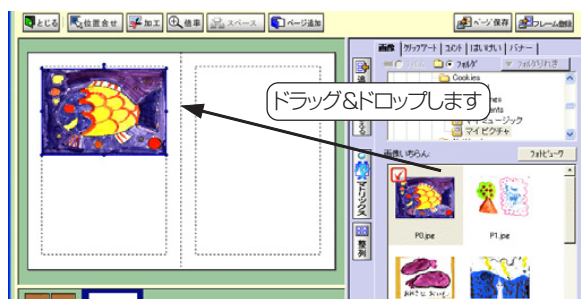


デザイン入り台紙や、写真を自由に並べたいときには、マトリックスをOFFにします。

Step2 画像の配置

ページ編集領域に画像を追加したり、サイズ変更をするとマトリックスの機能が働き、画像サイズや位置を揃えてくれます。

- 1 [画像]タブの[フィルム]または[フォルダ]を選択します。
- 2 [画像いちらん]から画像を一つ選択して、配置したい位置へドラッグ&ドロップします。



画像の位置とサイズが自動調整され、マージンラインの内側に配置されます。位置とサイズは、ページの向き(縦／横)、写真の縦横比、写真のドロップ位置によって異なります。

メモ 「追加」ボタンや、画像のダブルクリックでもマトリックスが機能しますが、その場合ページ上の空きスペースが自動的に求められて、そこに配置されます。通常、空きスペースは複数箇所あるため、お好みの位置に置けない場合があります。その場合には写真を移動してください。また、十分な空きスペースがない場合、写真はページの中央に配置されます。その後、お好みの配置に変更してください。なお、配置済みの写真数が少ないときには、マトリックスが配置済みの写真サイズを自動調節して空きスペースを確保し、そこに追加分を配置することがあります。

- 3 必要に応じて、画像をドラッグして位置を調整します。
- 4 表示されている●(ハンドル)をドラッグして、サイズを調整します。



ステータスバーには、サイズ情報が表示されます。配置できる枚数と余白の量(マージンライン内側の余っている長さ)を表示します。それを目安にサイズを決めると便利です。

メモ 「マトリックスの設定」画面の「[リ]サイズの単位」で指定した値、初期値は5mm単位で大きさが変わります。

- 5 ここでは、「画像いちらん」から別の画像を選択して、最初の画像の近くへドラッグ&ドロップします。



配置されている画像と並ぶように画像の位置とサイズが調整されます。

ここでは、Step1の手順**6** (P.94) で設定した10mmの間隔をとって配置されます。



〔マトリックスの設定〕画面の〔写真と写真とのすき間〕で指定した値で配置される間隔が変わります。

並び方やサイズはドロップした位置により以下のように異なります。

- ドロップした側に画像がない場合には、ドロップ位置に配置されます。
- 十分な空きスペースがあって、画像の向き及び縦横比が同じ場合には、同じサイズで画像が配置されます。画像の向き及び縦横比が異なる場合には、縦横どちらかのサイズが同じになります。
- 十分な空きスペースがなかったり、マージンラインからはみ出すような場合には、その中に収まるサイズになります。ただし、小さすぎるサイズになるときは、初期値のサイズで配置されるため、写真は並びません。手動で配置を調整してください。

引き続きコメントを入力します。

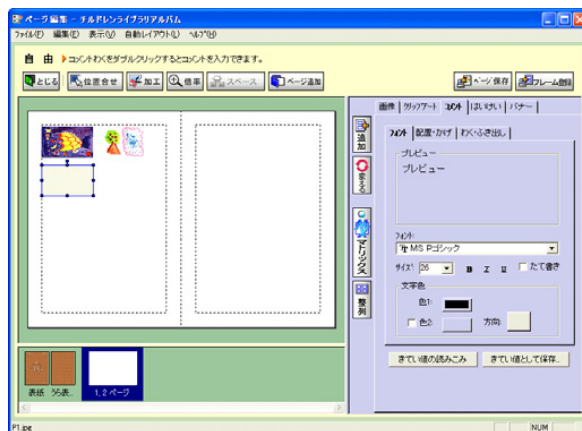
6 [コメント]タブを選択します。

7 [追加] ボタンをクリックします。

空きスペースに、コメント枠が追加されます。

コメントも追加する際に、マトリックスの機能が働いて、位置とサイズが自動調整されます。

8 コメント枠をダブルクリックし、文章を入力します。



9 コメント以外の部分をクリックします。

コメントが確定します。

以降は、必要に応じて画像やコメントを追加してページを編集してください。

画像を整列する

画像やコメントなどの配置ずれをなくし、マージンラインに揃えて、きれいにレイアウトすることができます。自由アルバムや白紙アルバムで使用できます。

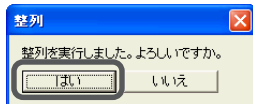
1 パレットバーの[整列]ボタンをクリックします。



ページ内に配置されている素材が一時的に整列して表示されると同時に、整列の確認メッセージが表示されます。

2 レイアウトを確認して、[はい]ボタンをクリックします。

好ましくない場合は、[いいえ]ボタンをクリックします。



整列が確定されます。

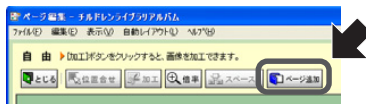
マージンラインに合わせて、縦と横の方向に画像やコメントが等間隔で配置されます。



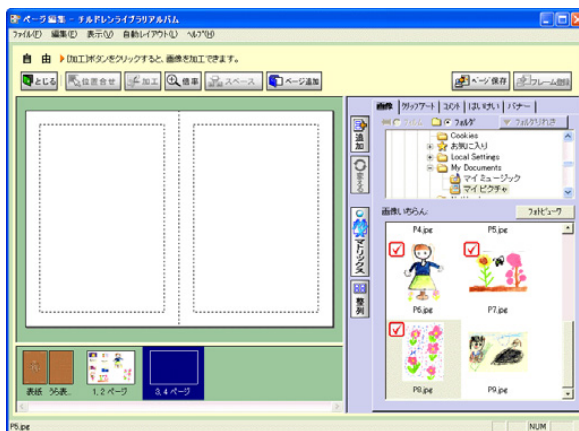
3.6 白紙ページを追加する

アルバムに白紙のページを追加して、お好みのレイアウトに編集することができます。自由アルバムや白紙アルバムの場合は、白紙ページを追加します。かんたんアルバムの場合は、新規作成で指定したフレームデザインのページが追加されます。

- 1 トップ画面のアルバム一覧から、白紙ページを追加するアルバムを選択します。
- 2 [編集] ボタンをクリックします。
[ページ編集] ウィンドウが表示されます。
- 3 ツールバーの[ページ追加] ボタンをクリックします。



最終ページに白紙ページが追加されます。



ページ編集領域には、白紙ページが表示されます。

4

画像の編集

「チルドレンライブラリアルBUM」での画像の編集方法を説明します。

画像の編集は、ツールバーの[編集]ボタンをクリックすると表示される[ページ編集]ウィンドウで操作できます。

4.1 素材を加工する

素材とは、ページに配置した画像データや、クリップアート、コメントを示します。編集の対象となる素材を選択し、様々な編集や加工を施すことができます。編集の手順は以下のとおりです。使用できる機能については次ページ(P.101)以降をご覧ください。

注意

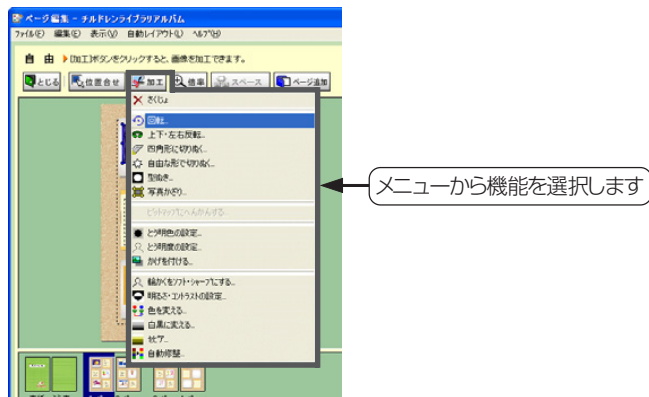
wmf形式の画像やクリップアート、コメントなどについては編集操作に制限があるものがあります。

- 1 加工する素材をページ編集領域から選択します。
- 2 [加工]ボタンをクリックします。



メニューが開き、選択した素材に対して行える様々な加工用の機能が表示されます。

3 実行する機能を選択します。



選択した機能に応じた画面が表示されます。ただし、機能によっては、画面が表示されないものもあります。

4 編集操作に対する設定をして、実行します。

[実行] ボタンをクリックすると、効果が反映されページ編集領域に反映されます。複数の素材を対象に実行していた場合には、画面内に [実行] [全て実行] [スキップ] [中止] ボタンが表示されます。

- [実行] ボタンをクリックすると、1 つずつ確認しながら加工します。
- [全て実行] ボタンをクリックすると、すべての画像を同じ設定で加工します。
- [スキップ] ボタンをクリックすると、表示されている画像を加工せずにスキップします。
- [中止] ボタンをクリックすると、すでに実行した画像はそのままページ編集領域に反映し、残りの画像の加工を中止します。

【さくじょ】

選択した素材を削除します。【さくじょ】を選択すると、確認のメッセージが表示されます。【はい】ボタンをクリックすると削除できます。素材を選択して、**[Delete]** キーを押しても削除できます。複数の素材を選択しておいて、まとめて実行できます。

【回転...】

選択した素材を回転させます。【回転...】を選択すると、【回転】画面が表示されます。



画面の右側から回転させる角度を指定してください。【任意角度】を選択すると、角度を自由に指定できます。

【実行】ボタンをクリックすると素材が回転し、ページ編集領域に反映されます。

【上下・左右反転...】

画像・クリップアートを上下、または左右に反転させます。【上下・左右反転...】を選択すると、【画像の反転】画面が表示されます。

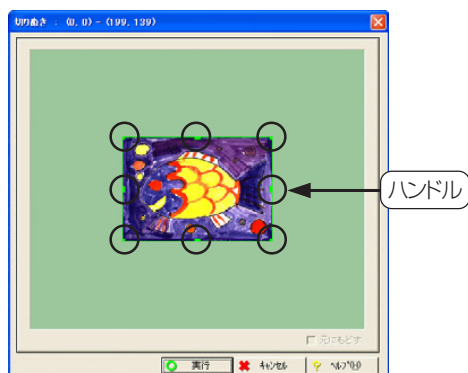


上下に反転させる場合は【たて反転】ボタンを、左右に反転させる場合は【よこ反転】ボタンをクリックします。

【実行】ボタンをクリックすると素材が反転し、ページ編集領域に反映されます。

[四角形に切りぬく...]

画像の必要な部分だけを四角形に切り抜きます。[四角形に切りぬく...]を選択すると、[切りぬき]画面が表示されます。



画像の周りに■(ハンドル)が表示されています。このハンドルをマウスでドラッグすることにより、切り抜きサイズや位置を指定します。

[実行] ボタンをクリックすると画像が切り抜かれ、ページ編集領域に反映されます。

元にもどす

一度切り抜きを行った画像に対して、再度[四角形に切りぬく...]を実行すると、[元にもどす]が有効になります。ここをチェックして実行すると、切り抜く前の状態に画像を戻すことができます。

「自由な形で切りぬく...」

画像から必要な部分だけ自由な形で切り抜きます。「自由な形で切りぬく...」を選択すると、「切り抜き屋さん」ウィンドウが表示されます。

「チルドレンライブラリアルBUM」の各コースメニューと同様に操作ステップごとに作業を進めると、自由な形で切り抜かれた画像ができあがります。各ステップでの作業中、「中止して戻る」ボタンをクリックすると、「ページ編集」ウィンドウに戻ることができます。

Step1 被写体の選択

被写体の輪郭を指定し、大雑把な被写体の切り抜きを行います。

① 輪郭の指定方法を選択します。

「自動判定」ボタンまたは「手動」ボタンをクリックして輪郭の指定方法を選択します。「自動判定」を選択すると、輪郭を自動的に判断するため、比較的簡単に輪郭を指定できます。輪郭の指定方法は、描画の途中で切り替えることができません。輪郭を描画し終わるまで一貫した方法で描画してください。

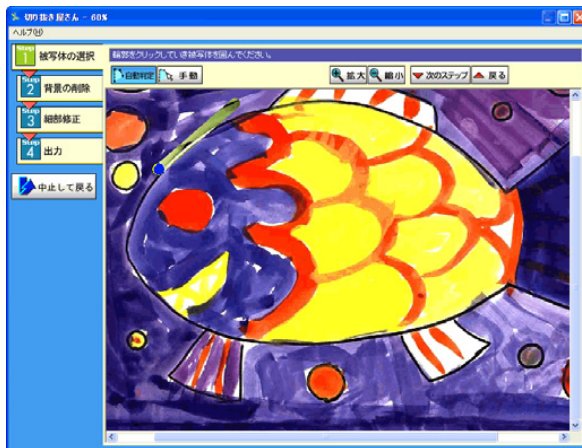
② 輪郭を描画します。



作業がしやすいように、「拡大」、「縮小」ボタンやスクロールバーを使って写真の大きさを調節します。

輪郭を描画するには、輪郭上の適当な位置をクリックします。クリックした地点に開始点を示す黄色い●が表示され、マウスを移動するごとに輪郭線が伸びます。

「自動判定」で指定している場合、開始点(またはハンドル)との間に幅の太い線が表示されます。この線は輪郭を探す範囲を示します。



- 輪郭線のポイントごとにクリックしていくと、前のクリック地点からの輪郭が自動で判断され、紫色の■(ハンドル)と水色の輪郭線が描かれます。
- 輪郭が比較的直線で輪郭をとりやすい場合は長く、輪郭が複雑であいまいな場合は距離を短くクリックしていくと効率よく進められます。
- 輪郭線の描画途中で直前のクリック地点に戻りたい場合は、右クリックすると、1つ前に置かれた点をキャンセルすることができます。
- 輪郭の描画を終了するには、開始点(黄色い●)をクリックします。

③ 必要に応じて輪郭線の修正をします。

切り取り画像の輪郭と実際の輪郭線がずれてしまった所は、手動で修正します。



- ハンドルにマウスカーソルを合わせて輪郭線をドラッグすると、輪郭線が移動します。
- ハンドルが表示されていない箇所にマウスカーソルを合わせて輪郭線をドラッグすると、新しいハンドルが追加されます。
- ハンドルを隣のハンドルにドラッグして重ねると、ハンドルが削除されます。

④ 思い通りの輪郭線が描けたら、[Step2 背景の削除]をクリックします。

Step2 背景の削除

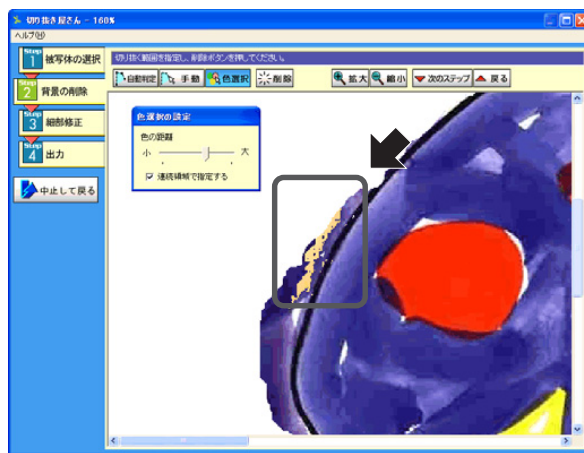
Step1 で切り取れなかった部分や、切り残しがでてしまった部分の削除を行います。Step2では、Step1でもあった「自動判定」、「手動」の輪郭指定方法に加え、「色選択」ボタンをクリックして削除部分を選択できます。「色選択」とは、削除したい色を指定してその近似値の範囲から削除する部分を決定する方法です。ここでは、「色選択」の指定方法を説明します。

① 輪郭の指定方法を選択します。

ここでは、「色選択」ボタンをクリックします。

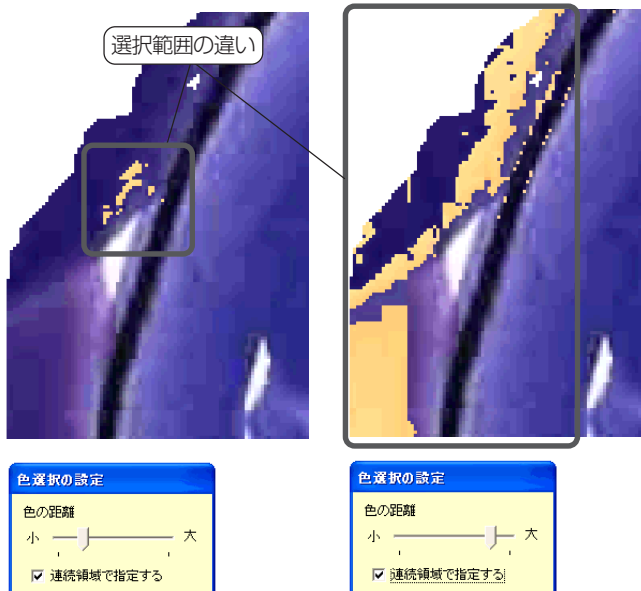
② 画像上の削除したい部分をクリックします。

クリックした点と近い色の部分が選択状態になります。



③ 「色の距離」のスライダーバーを動かして、色の許容範囲を指定します。

「小」に近いほど許容範囲が狭く、「大」に近いほど許容範囲が広くなります。



[色選択の設定]画面の[連続領域で指定する]は、初期設定でチェックされています。チェックをはずした場合の動作については、下記の「[連続領域で指定する]について」をご覧ください。

- ④ [削除]ボタンをクリックします。



直前の編集操作は、**[Ctrl] + [Z]**キーで元に戻すことができます。

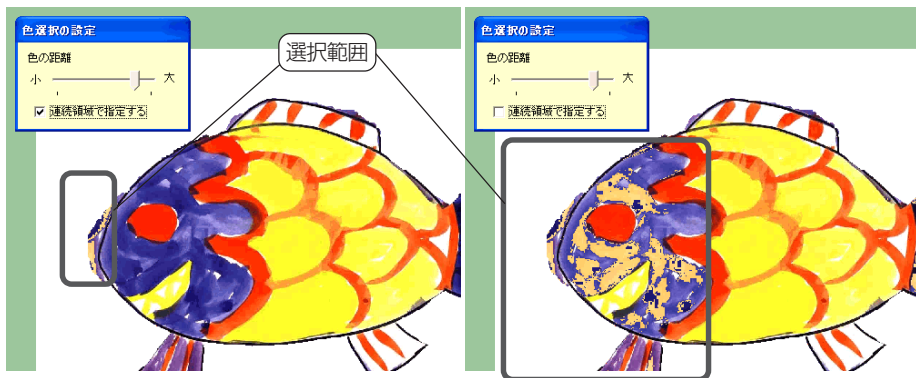
- ⑤ 大体の切り抜きができたなら、[Step3 細部修正]をクリックします。

[連続領域で指定する]について

[色選択]ボタンをクリックして画像上をクリックすると、画像上のクリックした点と近い色の部分が選択されます。

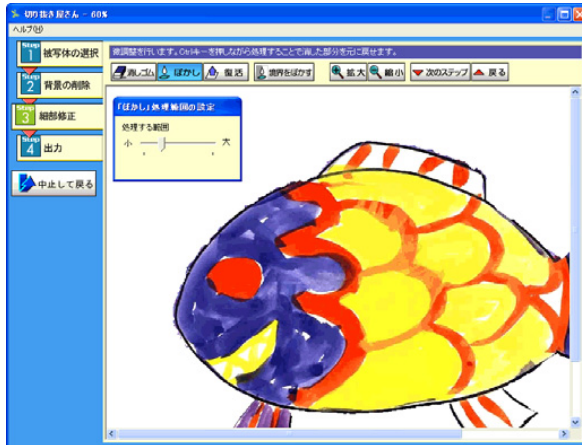
[連続領域で指定する]をチェックすると、クリックした点に近い色は、同じ色が連続する範囲内で選択されます。別の色をまたいで選択されることはありません。

クリックした点の色に近い色が、別の色をまたいで画像上に分散してある場合は、[連続領域で指定する]のチェックをはずします。画像上全体から、クリックした点の色に近い色が、すべて選択されます。



Step3 細部修正

「消しゴム」「ぼかし」「復活」「境界をぼかす」ボタンを使って、細部の修正を行います。「消しゴム」「ぼかし」「復活」ボタンの処理範囲は、「処理する範囲」のスライダーバーを動かして適用範囲を指定できます。適用範囲に応じて、マウスカーソルの大きさが変わります。

**「消しゴム」ボタン**

指定した部分を削除します。「Ctrl」キーを押しながらドラッグすると、その部分だけ画像を復活させることができます。

「ぼかし」ボタン

指定した部分をぼかします。「Ctrl」キーを押しながらドラッグすると、その部分だけ画像を復活させることができます。

「復活」ボタン

指定した部分の画像を復活させます。「Ctrl」キーを押しながらドラッグすると、その部分だけ削除することができます。

「境界をぼかす」ボタン

境界部分を自動でぼかします。境界をぼかすと、背景と違和感なく調和させることができます。「境界をぼかす」ボタンを繰り返しクリックすると、ぼかしの範囲が大きくなります。



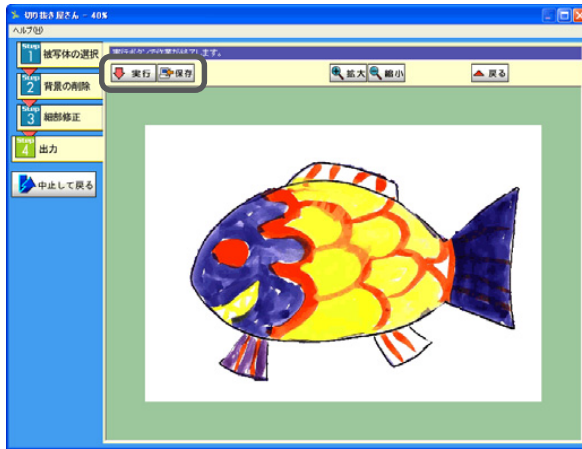
直前の編集操作は、「Ctrl」+「Z」キーで元に戻すことができます。

細部の修正が終わったら、「Step4 出力」をクリックします。

Step4 出力

画像の切り抜きを実行する場合には、[実行] ボタンをクリックします。[切り抜き屋さん] ウィンドウが閉じ、[ページ編集] ウィンドウに戻ります。

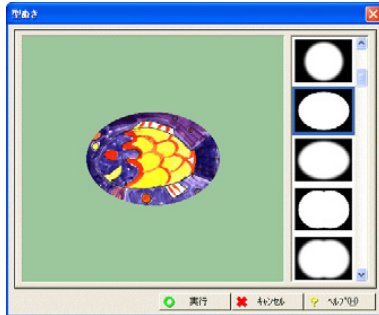
切り抜き画像を保存する場合は、[保存] ボタンをクリックします。[名前を付けて保存] 画面が表示されるので、保存場所、ファイル名、ファイルの種類を指定して保存します。ファイルの種類はPNG形式です。

**注意**

「かんたんアルバム」を編集しているときは、[自由な形で切りぬく...]の機能を使用できません。

[型ぬき...]

画像・クリップアートを星形に切り抜いたり、周りをぼかします。[型ぬき...]を選択すると、[型ぬき]画面が表示されます。



画面の右側に型抜き型の型があるので、好みのタイプを選択してください。複数の画像を選択しておいて、まとめて実行できます。[実行] ボタンをクリックすると型が抜かれ、ページ編集領域に反映されます。

型抜きの解除

一度型抜きを行った画像に対して、再度[型ぬき...]を選択して、[型ぬき]画面を表示します。右側リストから、[なし]を選択して[実行] ボタンをクリックします。

[写真かざり...]

画像の周りに飾り枠を付けます。[写真かざり...]を選択すると、[写真かざり]画面が表示されます。



画面の右側に写真飾りの型があるので、好みのタイプを選択してください。複数の画像を選択しておいて、まとめて実行できます。[実行] ボタンをクリックすると飾り枠が付けられ、ページ編集領域に反映されます。

写真飾りの解除

一度写真飾りを行った画像に対して、再度 [写真かざり...] を選択して、[写真かざり] 画面を表示します。右側リストから、[なし] を選択して [実行] ボタンをクリックします。

注意

- 影つきの写真には設定できません。
- 回転している画像には、額縁タイプの写真飾りは設定できません。
- 回転している画像と、額縁タイプの写真飾りがセットされている画像を同時に選択して写真飾りを設定することはできません。

[ビットマップにへんかんする...]

選択したwmf形式の画像やクリップアート、コメント等の素材をbmp形式に変換します。
[ビットマップにへんかんする...] を選択した時点でbmp形式に変換されます。



wmf形式では、素材の大きさの変更などの処理速度は速いのですが、回転や色変更などの加工ができません。素材を加工したい場合は、素材をbmp形式に変換してください。



wmf形式をbmp形式に変換すると、アルバムの作成、ページの追加、ページ保存に時間がかかる場合があります。

また、[ファイル] - [かんきょう設定...] で表示される [かんきょう設定] 画面で、[クリップアートは全てビットマップにへんかんする] をチェックしている場合は、加工を行わない場合でもwmf形式からbmp形式にすべて変換されてしまうので、ファイル保存に時間がかかります。

【とう明色の設定...】

クリップアートの周辺部の白を透明にしたい場合など、複数の画像を重ねてデザインする場合に使用します。【とう明色の設定...】を選択すると、【とう明色の設定】画面が表示されます。

【とう明色の設定】画面の設定方法は以下の通りです。

① **スポイトで透明にしたい色をクリックします。**

プレビューにマウスカーソルを移動するとスポイト形状に変わります。ここでは、周辺部の白を選択します。

スポイトをクリックすると、透明になった部分には、画像周囲と同じチェック模様が見えるようになります。

【とう明色】ボタンをクリックして表示される【色の設定】画面から透明化する色を指定することもできます。

② **必要に応じて、[周囲だけとう明にする]にチェックを入れます。**

チェックを入れると、画像の内部に同色がある場合には、内部を透明にしません。

③ **プレビューを確認して、[許容はんい]を指定します。**



許容はんい

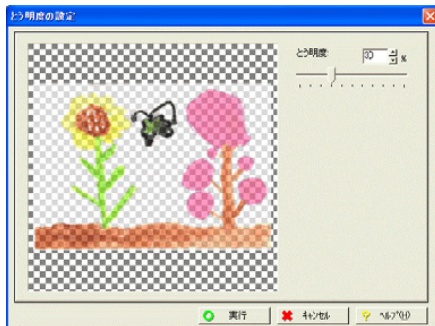
画像のわずかな色調(RGB値)の違いをどこまで同じ色とみなすか、その許容範囲を指定します。目では同じ色に見えても、わずかなRGB値の違いがあることがあります。0～255までの値で許容範囲を指定してください。初期設定は16で、これはJPEG形式のクリップアートの最適値となっています。0に設定するとRGB値が完全に一致する色だけを透明にします。

④ **【実行】ボタンをクリックします。**

指定した色が透明になり、ページ編集領域に反映されます。

【とう明度の設定...】

画像・クリップアートを透過させます。複数の画像を重ねてデザインする場合に使用します。
 [とう明度の設定...]を選択すると、[とう明度の設定]画面が表示されます。



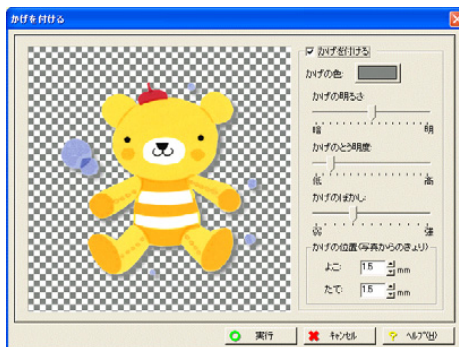
[とう明度]のスライダーバーを動かすか、値を選択して指定することにより、透明度の度合を変更することができます。

[実行]ボタンをクリックすると、透過がページ編集領域に反映されます。

【かげを付ける...】

画像・クリップアートに影を付けます。[かげを付ける...]を選択すると、[かげを付ける]画面が表示されます。

[かげを付ける]をチェックして影の設定をします。



かげの色

影の色を指定します。[かげの色]ボタンをクリックすると、[色の設定]画面が表示され、色を選択できます。

かげの明るさ・かげのとう明度・かげのぼかし

影の明るさ・影の透明度・影のぼかしを設定できます。処理の度合をそれぞれのスライダーバーを動かして設定します。

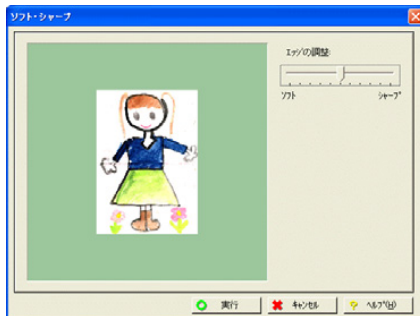
かげの位置

画像と影の距離を0.1mm単位で指定します。

[実行]ボタンをクリックすると、影が付きます。

[輪かくをソフト・シャープにする...]

画像のエッジを調節します。[輪かくをソフト・シャープにする...]を選択すると、[ソフト・シャープ]画面が表示されます。

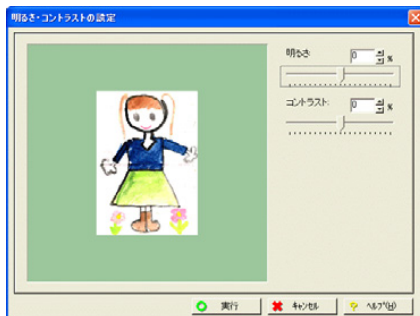


[エッジの調整]のスライダバーを動かして、ソフト(柔らかい感じ)にするか、シャープ(鋭い感じ)に設定します。

[実行]ボタンをクリックすると、効果をページ編集領域に反映させます。

[明るさ・コントラストの設定...]

画像の明るさやコントラストを設定します。[明るさ・コントラストの設定...]を選択すると、[明るさ・コントラストの設定]画面が表示されます。



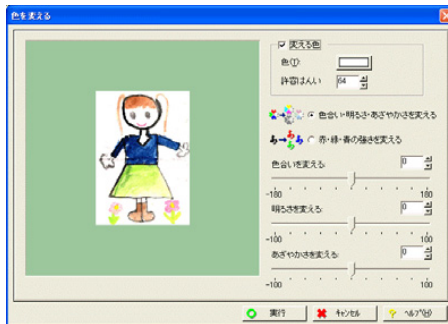
[明るさ][コントラスト]のそれぞれのスライダバーを動かして、明るさ、コントラストを設定します。明るさを-100%にすると、真っ黒の画像になります。逆に100%にすると、真っ白の画像になります。

画像の明るさを強く設定し、コントラストを下げることにより、背景用の画像として使うことができます。

[実行]ボタンをクリックすると、効果をページ編集領域に反映させます。

【色を変える...】

画像・クリップアートの色を変化させます。[色を変える...]を選択すると、[色を変える]画面が表示されます。



◆ 変換する色域を指定する

特定の色を変色したい場合は、[変える色]をチェックし、変換させる色を指定します。色の指定は、プレビュー表示をクリックして指定するか、[色]ボタンをクリックして表示される[色]画面から選択します。[変える色]をチェックしない場合は、すべての色に変換されます。

許容はんい

変色の許容範囲を指定します。

◆ 色合い・明るさ・鮮やかさを変更／赤・緑・青の強さを変更

色の変換モードを選択します。

[色合い・明るさ・あざやかさを変える]を選択した場合は、色合い、明るさ、あざやかさの設定値をそれぞれのスライダバーを動かして設定します。

[赤・緑・青の強さを変える]を選択した場合は、赤、緑、青の強さをそれぞれのスライダバーを動かして設定します。

[実行] ボタンをクリックすると、効果をページ編集領域に反映させます。

【白黒に変える...】

画像を白黒に変換します。[白黒に変える...]を選択すると、[白黒に変える]画面が表示されます。



元画像と変換後画像が並んでプレビュー表示されるので、事前に効果を確認できます。白黒変換された画像の場合は、[元にもどす]にチェックをつけると、元の画像に戻すことができます。

[実行] ボタンをクリックすると、白黒に変換します。

【セピア...】

画像をセピア色に変換します。[セピア...]を選択すると、[セピアに変える]画面が表示されます。操作方法は、[白黒に変える]と同様です。

[自動修整...]

画像の色合いや明るさなどが最適になるように、自動的に調整します。

自動修整には、PhotoFAIR(Photo Full Auto Intelligent Retouching)という、弊社の画像処理技術を使用しています(次ページコラムを参照)。

[自動修整...]を選択すると、[自動修整]画面が表示されます。



シーン別修整ボタンをクリックすると、写真のシーンに合った修整ができます。

全自動 一般的な写真。さらにシーンに合わせて修整したいときは、以下のシーンを選びます。

朝焼け デジカメのホワイトバランス調整の影響で色が出ていない朝焼け、雰囲気が出ていない朝焼けをより朝焼けらしくします。

夕焼け デジカメのホワイトバランス調整の影響で色が出ていない夕焼け、雰囲気が出ていない夕焼けをより夕焼けらしくします。

逆光 逆光で暗く写ってしまった人物などを明るくします。

夜景 明るいところと暗いところをよりはっきりさせます。

空・海 青空や海をより青くします。

花 花をより鮮やかに美しくします。

美はだ より美しい肌色に近づけます。

緑 植物等の緑をより美しくします。

各シーン別修整ボタンを押すと、プレビューに反映されます。シーン別修整の結果を自分でさらに調整したい場合は、[はせい強度]のスライダーバーを動かして、効果の強弱を設定します。

修整結果がよければ、[実行]ボタンをクリックします。



コラム

自動修整とは

自動修整は、PhotoFAIR(Photo Full Auto Intelligent Retouching)という、写真を一括・全自動で修整する弊社の画像処理技術を使用しています。

大量の写真の特性を1枚ずつ分析し、それぞれに最適な修整を自動で行いますので、ボタンをクリックするだけの簡単さです。

自動修整の対象は、明るさ、コントラスト、カラーバランス、彩度、シャープ、デジカメノイズ除去、表示ガンマ補正です。また印刷時には解像度、プリンタガンマ補正を行います。

用語の意味

明るさ	画像の全体的な明暗を修整します。
コントラスト	画像の白～黒の幅を修整します。
カラーバランス	全体的に黄色っぽいなど、色の偏りがあれば修整します。
彩度	色を鮮やかに修整します。
シャープ	輪郭部分を強調して、シャープな写りにします。
デジカメノイズ除去	デジカメノイズを除去します。JPEG圧縮では画像を8×8ブロックで圧縮するため、隣接するブロック間の境目が目立つ場合があります。またデジカメで撮影された画像では、エッジ部周辺の平滑部にノイズが広がる場合があります。これらのノイズを軽減します。
ガンマ値	純色以外の「中間色」の明るさを調整します。ディスプレイ／プリンタに合せて、表示時／印刷時に自動補正します。
解像度	画像の画素数、プリンタの解像度、印刷するサイズなどをもとに自動的に判断して、最適な高解像度化／低解像度化を行います。

5

アルバムを活用する

「チルドレンライブラリアルバム」で作成したアルバムには、次の活用方法があります。

印刷 : 作成したアルバムを印刷することができます。

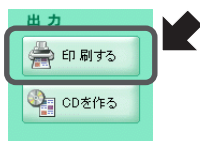
CDアルバム : アルバムをCDに出力してCDアルバムを作成できます。スライドショーにBGMを付けることもできます。

いずれも[出力]メニューからコースを選択して、表示される操作ステップのとおりにより操作・設定していただくだけで実行できます。

5.1 アルバムを印刷する

アルバムを選択して印刷します。アルバムから印刷したいページを指定して印刷することができます。

[出力]メニューから[印刷する]をクリックします。



[出力]メニューが[印刷する]メニューに切り替わります。

① ページを選ぶ

印刷を行うページを選択します。

- 1 印刷したいページの入っているアルバムを選択します。
- 2 ページ一覧から印刷するページを選択します。



【ビュー】ボタン

「アルバムビュー」が起動し、選択しているアルバムを拡大表示します。

【全て選ぶ】ボタン

すべてのページを選択します。

【選び直す】ボタン

現在のページの選択をすべて解除します。何も選択されていない状態になりますので、印刷したいページをクリックして選択してください。

② 印刷方法を選ぶ

アルバムの表紙を印刷するか、片面／両面／見開き／袋とじ印刷するか、アルバムにとじしるを付けるかどうかの指定をします。

- 1 [印刷する]メニューから[② 印刷方法を選ぶ]をクリックします。
[印刷方法を選ぶ]ウィンドウが表示されます。
- 2 プリント指定に関する各項目を設定します。



表紙を印刷

ここをチェックすると、アルバムの表紙を付けて印刷します。

うら表紙を印刷

ここをチェックすると、アルバムの裏表紙を付けて印刷します。



大判プリンタでは印刷に時間がかかります。速く印刷するために用紙サイズはA4にし、プリンタのプロパティで、ご希望のサイズに拡大する印刷方法をお勧めします。

エプソンプリンタでは、[レイアウト]タブで拡大の指定ができます。

印刷オプション

アルバムのプリント方法を設定します。

●かた面印刷

ここをチェックすると、用紙の片面を印刷します。

としろの設定は、[しょうさい設定...] ボタンをクリックすると表示される[かた面印刷のしょうさい設定]画面で、詳細を設定してください。



としろの幅や位置、としろ領域を確保するための方法を設定できます。詳しくは[ヘルプ] ボタンをクリックし、表示されるヘルプをご覧ください。

●両面印刷

ここをチェックすると、用紙の両面に印刷します。

ご使用のプリンタに両面印刷の機能がない場合は、手動で両面印刷を行います。まず、表面を印刷後、排出された用紙の裏面を再度プリンタにセットして印刷します。

詳しくは、印刷時に表示されるメッセージに従ってください。



ご使用のプリンタに両面印刷の機能がある場合は、自動で両面印刷ができます。

としろなどの設定は、[しょうさい設定...] ボタンをクリックすると表示される[両面印刷のしょうさい設定]画面で、詳細を設定してください。



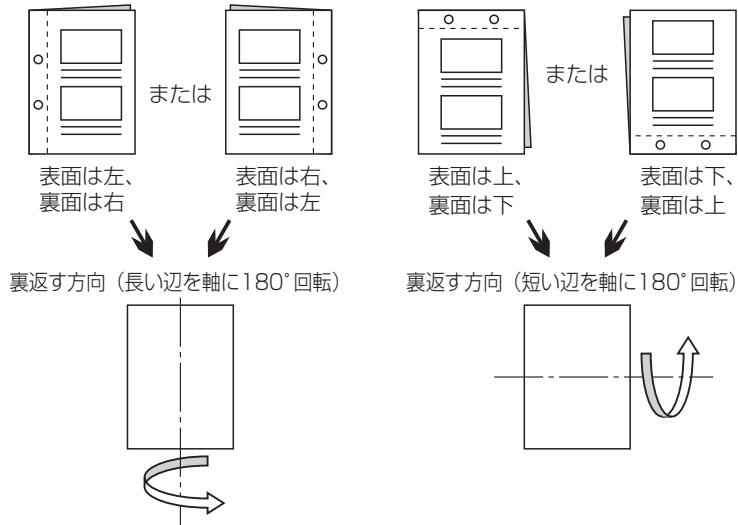
としろの幅や位置、としろ領域を確保するための方法を設定できます。詳しくは[ヘルプ] ボタンをクリックし、表示されるヘルプをご覧ください。

手動で両面印刷する場合の裏面用紙のセット方向

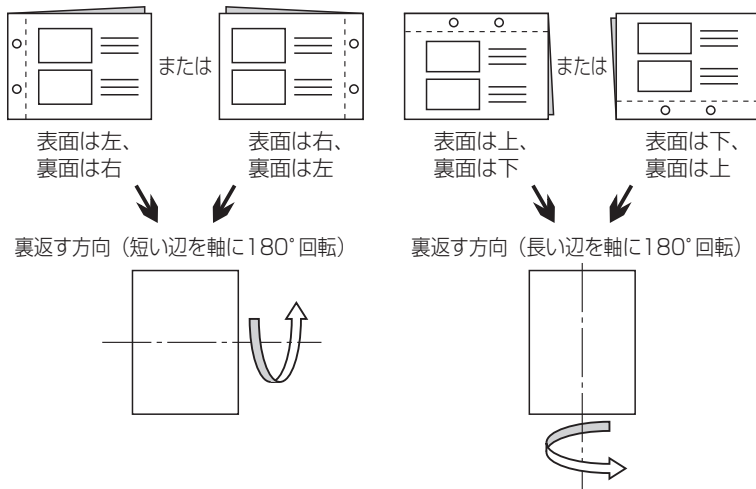
手動で両面印刷を行う場合は、アルバムのとししろの位置によって、裏面用紙のセット方向が異なります。

とししろの位置は、[両面印刷のしようさい設定]画面の[位置]で確認してください。

●縦型のアルバム（とし位置）



●横型のアルバム（とし位置）



●見開き印刷

ここをチェックすると、アルバムを見開き(左右のページを開いた状態)で印刷します。印刷した面を内側に半分に折って、本を開いた時のように、1枚の用紙の左右にページを割り付けます。

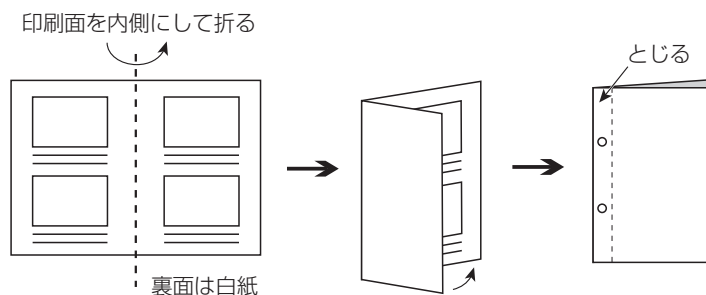
とじしろの設定は、[しょうさい設定...]ボタンをクリックすると表示される[見開き印刷のしょうさい設定]画面で、詳細を設定してください。



とじしろの幅や位置、とじしろ領域を確保するための方法を設定できます。詳しくは[ヘルプ]ボタンをクリックし、表示されるヘルプをご覧ください。

見開き印刷のとじ方

以下のように用紙を折ります。



●ふくろとじ印刷

ここをチェックすると、「袋とじ」ができるように印刷します。

印刷した面を外側になるように半分に折って、順にとじていけるように、1枚の用紙の左右にページを割り付けます。

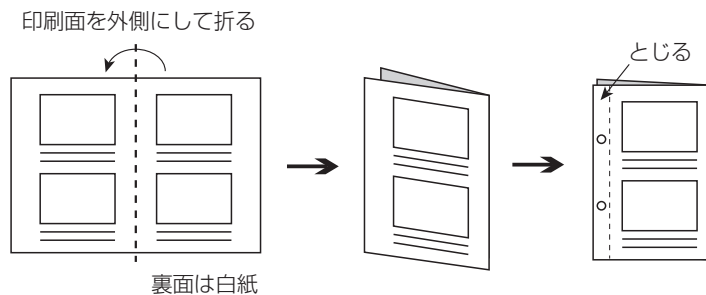
とじしろの設定は、[しょうさい設定...] ボタンをクリックすると表示される「ふくろとじ印刷のしょうさい設定」画面で、詳細を設定してください。



とじしろの幅や位置、とじしろ領域を確保するための方法を設定できます。詳しくは[ヘルプ] ボタンをクリックし、表示されるヘルプをご覧ください。

袋とじ印刷のとじ方

以下のように用紙を折ります。



プリンタの設定

プリンタに関する設定を行います。

プリンタ

印刷に使用するプリンタを選択します。[プリンタのプロパティ...] ボタンをクリックすると、指定しているプリンタオプションを変更することができます。

用紙方向

印刷する方向を選択します。

用紙サイズ

印刷に使用する用紙サイズを選択します。

用紙タイプ

エプソン製プリンタと一部の他社製プリンタを使用している場合に指定できます。用紙の種類を指定します。

給紙／フチ

エプソン製プリンタと一部の他社製プリンタを使用している場合に指定できます。給紙方法(ロール紙の指定)やプリンタドライバ側でのフチなし指定ができます。[四辺フチなし]や[ロール紙(フチなし)]を選択した場合、[用紙サイズ]で設定した用紙いっぱい(フチ(余白)のない印刷が可能になります。

[プリンタのプロパティ...] ボタン

プリンタに使用する用紙の種類は、光沢紙などユニバーサルな高品位用紙、あるいは各社プリンタでの推奨用紙をご使用ください。用紙の種類とプリンタの設定が異なると、キレイな印刷結果は望めません。プリンタの設定については、各社プリンタでの推奨設定(用紙パッケージ裏面などに記載)に従ってください。

プレビュー

アルバムの印刷イメージを確認します。



コラム

エプソンプリンタでの推奨設定について

[プリンタのプロパティ...] ボタンをクリックすると、プリンタの設定を行う画面が表示されます。[基本設定] 画面で、用紙パッケージ裏面などに記載されている推奨の設定を行います。通常、次のような設定になります。

- インク : カラー
- 用紙種類 : 写真用紙、フォトマット紙、スーパーファイン紙、など
- モード設定 : 推奨設定。きれい～速い、が指定できる場合は「きれい」。ただし、かすれが目立つ場合は、マイクロウィーブの「スーパー」にチェックを入れる(プリンタのマニュアルを参照)

③ 印刷

印刷部数や、印刷位置の微調整を行います。[印刷プレビュー]ウィンドウで印刷イメージを確認できます。

- 1 [印刷する]メニューから[③ 印刷]ボタンをクリックします。
[印刷]ウィンドウが表示されます。
- 2 印刷に関する各項目を設定します。



[印刷実行] ボタン

ボタンをクリックすると、印刷を開始します。

注意

リングは、印刷されません。

部数

印刷する部数を指定します。

印刷位置の調整

ページの印刷位置を微調整する場合に指定します。



② 印刷方法を選ぶの設定や、印刷位置の微調整は出力メニューごとに保持されるので毎回セットし直す必要はありません。変更がない場合は、② 印刷方法を選ぶでプリント指定をスキップできます。ただし、「プリンタのプロパティ」など、プリンタの設定は保持できないので、変更されている場合があります。

プリンタの情報

② 印刷方法を選ぶで設定したプリンタの情報が表示されます。[プリンタのプロパティ...]ボタンをクリックすると、選択しているプリンタの設定を変更できます。

印刷イメージ

アルバムの印刷イメージを確認します。

3 【印刷実行】ボタンをクリックします。



作成したアルバムのサイズや画像の量により、印刷にはたいへん時間がかかることがあります。



大判プリンタでは印刷に時間がかかります。速く印刷するために用紙サイズはA4にし、プリンタのプロパティで、ご希望のサイズに拡大する印刷方法をお勧めします。
エプソンプリンタでは、[レイアウト]タブで拡大の指定ができます。

印刷イメージを確認するには

[プレビュー] ボタンをクリックすると、次の[印刷プレビュー]ウィンドウが表示されます。ツールボタンを使用して、印刷イメージを拡大縮小したり、すべてのページを確認したりすることができます。



- | | | |
|---|----------------|-------------------------------------|
|  | [最初のページ] | 最初のページに戻ります。印刷される用紙が複数枚のときに有効になります。 |
|  | [前のページ] | 前のページに戻ります。前ページがあるときに有効になります。 |
|  | [次のページ] | 次のページに進みます。次ページがあるときに有効になります。 |
|  | [最後のページ] | 最後のページに進みます。印刷される用紙が複数枚のときに有効になります。 |
|  | [しゅくしょう] | 印刷イメージを縮小表示します。 |
|  | [かくだい] | 印刷イメージを拡大表示します。 |
|  | [印刷] | 印刷を開始します。 |
|  | [とじる] | [印刷プレビュー]ウィンドウを閉じます。 |
|  | [ヘルプ] | クリックすると、ヘルプが表示されます。 |

5.2 CDアルバムを作成する

作成したアルバムをCDに出力してCDアルバムを作成します。CDアルバムでは次のようなことができます。

- 「チルドレンライブラリアルバム」で作成したアルバムの保存用途として利用できます。
- 専用のビューフが付いているので「チルドレンライブラリアルバム」がインストールされていないWindowsコンピュータでもアルバムを見ることができます。
- 専用のビューフを使うと、CDアルバム内の作品を個別に画像データとして出力したり、アルバムを印刷したりできます。
- CDアルバムをHTML形式で作成するとWindows以外のコンピュータでもブラウザを使って表示できます。

CDアルバムには、以下の2つの形態でアルバムを作成することができます。

◆ アルバムビューフ(アルバムのバックアップ付き)

作成したアルバムのデータとともに「アルバムビューフ」を出力したアルバムです。アルバムビューフとは、「チルドレンライブラリアルバム」がインストールされていないWindowsパソコンでも、CDに出力したアルバムが鑑賞できる専用のビューフです。詳細については、[\[5.3 アルバムビューフ\]\(P.145\)](#)をご覧ください。



CDに出力されたアルバムデータを「チルドレンライブラリアルバム」本体に読み込む方法については、ヘルプをご覧ください。

◆ HTMLアルバム

HTML形式のファイルに変換されたアルバムです。Webブラウザで表示することができます。

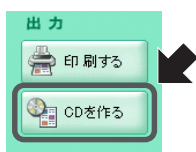


- アルバムをCDへ出力する場合は、別途CD-R/RWドライブが必要です。また、Windows XP以外のOSを使用されている場合は、CD-Rライティングソフトが必要で、ご使用の環境にインストールされている必要があります。
- 「Windows XPのCD書きこみ」を使用される場合には、[「\[Windows XPのCD書きこみ\]を使って作成する」\(P.140\)](#)をご覧ください。



- CD-R/RWにアルバムを追加書き込みすることはできません。複数のアルバムを1枚のCDに収録したい場合には、[\[① アルバムを選ぶ\]](#)ウィンドウで複数のアルバムを選択してください。
- 前回書き込みを行ったディスクに書き込む場合は、書き込まれている情報をクリアしてから書き込みを行ってください。
- Windows Media Playerで再生できない動画は、再生することができません。

[出力]メニューから[CDを作る]をクリックします。



[出力]メニューが[CDを作る]メニューに切り替わります。

CD-Rライティングソフトの設定

ご使用の環境にCD-Rライティングソフトがインストールされている場合、自動で検索を行いCD-Rライティングソフトが設定されます。

以下の場合には、手動で設定してください。

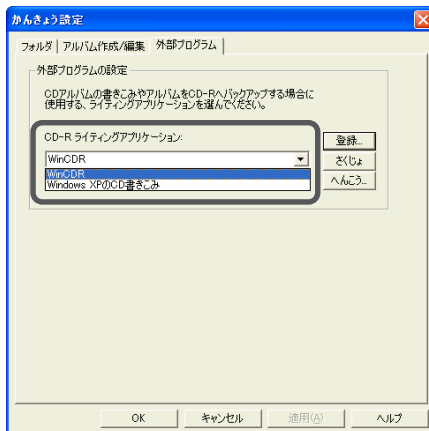
- 「Windows XPのCD書きこみ」をご使用の場合
- 複数のCD-Rライティングソフトが存在し、使用するライティングソフトを切り替えたい場合
- 自動で設定されなかったCD-Rライティングソフトを登録したい場合

1 [ファイル]メニューから[かんきょう設定...]を選択します。

[かんきょう設定]画面が表示されます。

2 [外部プログラム]タブを選択します。

3 CD-Rライティングアプリケーションを選択します。



新たにCD-Rライティングソフトを登録する場合は、[登録]ボタンをクリックし、[CD-Rライティングアプリケーションの編集]画面でアプリケーション名とパスを設定します。

注意 パス名については、不明な場合はライティングソフトメーカーに確認してください。

4 [OK]ボタンをクリックします。

メモ CD-Rライティングソフトの設定や操作に関する最新情報については、[ヘルプ]メニューから表示できる「お読みください...」も参考にしてください。

① アルバムを選ぶ

CD-Rに出力するアルバムを選択します。複数のアルバムを選択できますが、選択したアルバムのページを指定することはできません。

1 アルバム一覧から出力したいアルバムを選択します。

選択したアルバムの全ページが選択されます。



注意

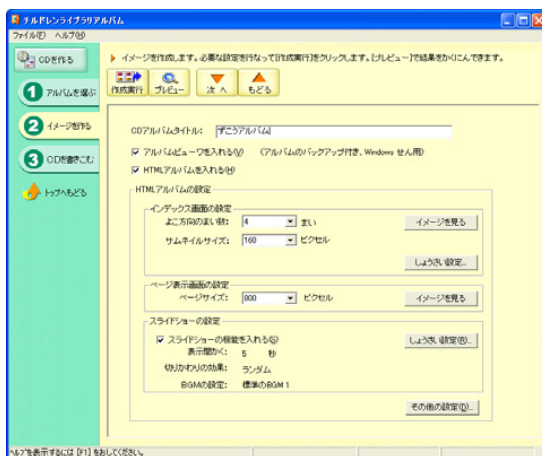
CD-R/RWの容量内で選択してください。選択したアルバムの容量は、イメージ作成後に表示されます。

② イメージを作る

CDアルバムの詳細を設定し、CD-Rに書き込むイメージをハードディスク上に作成します。プレビューでイメージを確認できます。

メモ CDアルバム作成のための作業用フォルダは、「チルドレンライブラリアルバム」をインストールすると自動的に設定されます。作業用フォルダの場所を指定したい場合は、トップ画面の[ファイル]メニュー→[かんきょう設定...]→[フォルダ]タブで設定します。

- 1 [CDを作る]メニューから[② イメージを作る]をクリックします。
[イメージを作る]ウィンドウが表示されます。
- 2 CDアルバムに関する各項目を設定します。



CDアルバムタイトル

CDアルバムのタイトルを入力します。

アルバムビューを入れる

ここをチェックすると、アルバムビューと作成したアルバムのデータと一緒にCDに出力されます。

HTMLアルバムを入れる

ここをチェックすると、HTMLアルバムがCDに出力されます。

メモ HTMLアルバムは、Macintosh パソコンでも再生することができます。詳しくは[F1]キーを押して、表示されるヘルプをご覧ください。

HTMLアルバムの設定

HTMLアルバムのページレイアウトやスライドショーを設定します。

インデックス画面の設定

内容を一覧表示する画面をインデックス画面といいます。横方向の枚数やサムネイルサイズを設定し、インデックス画面のレイアウトを設定します。

[イメージを見る] ボタンをクリックすると、ブラウザが起動して、設定イメージを確認することができます。[しょうさい設定...] ボタンをクリックすると、[インデックス画面のしょうさい設定] 画面が表示されます。詳しくは、[ヘルプ] ボタンをクリックして表示されるヘルプをご覧ください。

注意

「① アルバムを選ぶ」で複数のアルバムを選択した場合、[イメージを見る] で確認できるアルバムは、選択したアルバムの中の、アルバム一覧における先頭のアルバムのみになります。

ページ表示画面の設定

各ページを表示するときのページサイズを指定します。[イメージを見る] ボタンをクリックすると、ブラウザが起動して、設定イメージを確認することができます。

スライドショーの設定

HTMLアルバムをスライドショーで表示できます。

[スライドショーの機能を入れる] をチェックすると、アルバムをスライドショーで表示します。その場合は、[しょうさい設定...] ボタンをクリックすると表示される[スライドショーのしょうさい設定] 画面で設定します。詳しくは[ヘルプ] ボタンをクリックして、表示されるヘルプをご覧ください。

注意

WAV形式以外のBGMをHTMLアルバムのスライドショーで再生するには、HTMLアルバムを表示する環境に別途Windows Media PlayerまたはQuick Timeがインストールされている必要があります。

また、スライドショーを表示するには、WindowsのInternet Explorer 4.01以上がインストールされている必要があります。

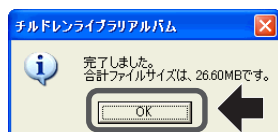
[その他の設定] ボタン

このボタンをクリックすると、[その他の設定] 画面が表示され、写真データのCDへの収録やアルバムの開始画面の設定が行えます。詳しくは[ヘルプ] ボタンをクリックして、表示されるヘルプをご覧ください。

3 [作成実行] ボタンをクリックします。

CDアルバムのイメージがCDアルバムの作業用フォルダに出力され、完了の確認メッセージが表示されます。

4 [OK] ボタンをクリックします。



5 [プレビュー]ボタンをクリックします。

[アルバムビューフを入れる]設定にして、CDアルバムを作成した場合は、アルバムビューフが起動します。アルバムビューフを入れなかった場合は、ブラウザが起動して、HTMLアルバムのトップページが表示されます。

CDアルバムのイメージが確認できます。

③ CDを書きこむ

アルバムをCDに書き込みます。

1 [CDを作る]メニューから[③ CDを書きこむ]をクリックします。

CD-Rライティングソフトが起動し、[CDを書きこむ]ウィンドウが表示されます。

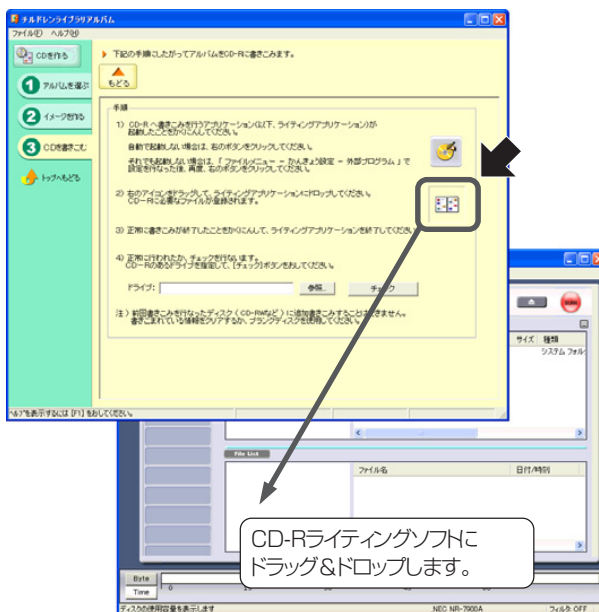
注意

CD-Rライティングソフトの起動の際に、ライティングソフトのウィザード画面が表示された場合は、ウィザード画面の操作を中止し、ウィンドウを閉じてください。

2 [CDを書きこむ]ウィンドウの手順に従い、CDヘデータを書き込みます。

CD-Rライティングソフトへ[CDを書きこむ]ウィンドウ上のアイコンをドラッグ&ドロップすると、書き込み準備ができたファイルが転送されます。

CD-Rライティングソフト上でCDへ書き込みを行ってください。

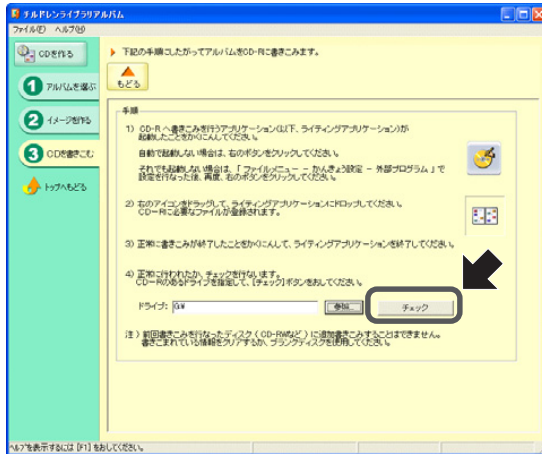


CD-Rライティングソフトの使い方に関しては、お使いの製品のマニュアルをご覧ください。また不明な場合は、その製造元にお問い合わせください。

3 正常に書き込みが終了したことを確認して、ライティングソフトを終了します。

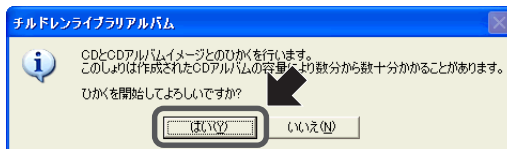
CDへの書き込みが終了したら、[CDを書きこむ]ウィンドウに戻り、CDに正常に書き込みができているかチェックします。

- 4 **【参照...】ボタンをクリックします。**
[フォルダの参照] 画面が表示されます。
- 5 **CD-Rのあるドライブを指定します。**
- 6 **【チェック】ボタンをクリックします。**



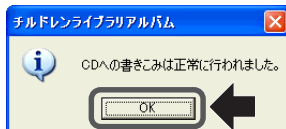
チェックの開始を確認するメッセージが表示されます。

- 7 **【はい】ボタンをクリックします。**



チェックが終了するとメッセージが表示されます。

- 8 **【OK】ボタンをクリックします。**

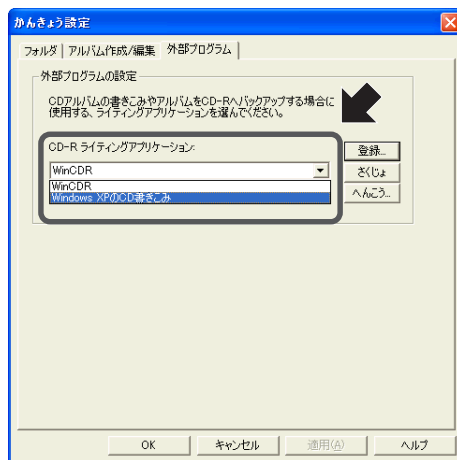


「Windows XPのCD書きこみ」を使って作成する

Windows XPをご利用の場合は、OSに標準で用意されているCD-Rへの書き込み機能を使って、CDアルバムを作成することができます。

「CD-Rライティングソフトの設定」でCD-Rライティングアプリケーションを指定されている場合は、以下の手順を行ってください。

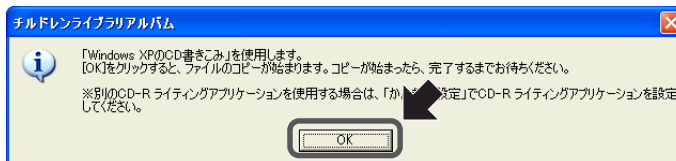
- 1 **【ファイル】メニューから【かんきょう設定...】を選択します。**
 [かんきょう設定] 画面が表示されます。
- 2 **【外部プログラム】タブを選択します。**
- 3 **【Windows XPのCD書きこみ】を選択します。**



- 4 **【OK】ボタンをクリックします。**

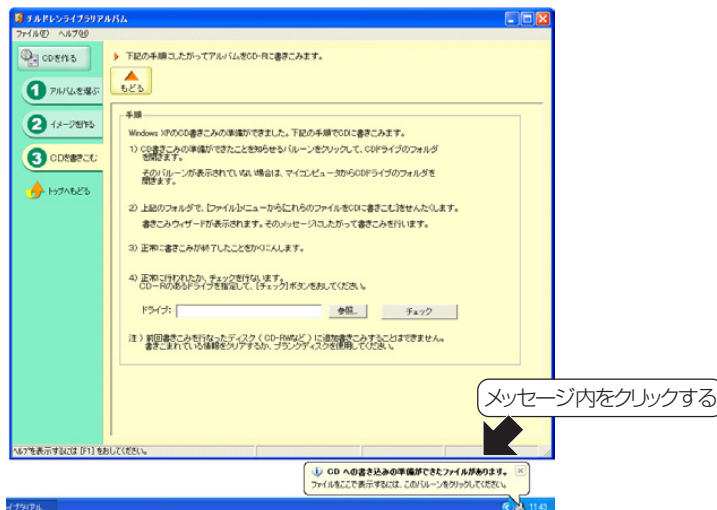
CDアルバムの作成手順

- 1 CD-Rに出力するアルバムを選択し、CDアルバムの詳細設定を行って、CD-Rに書き込むイメージをハードディスク上に作成します。
「5.2 CDアルバムを作成する」の「① アルバムを選ぶ」から「② イメージを作る」までの手順を行ってください。
- 2 [CDを作る]メニューから[③ CDを書き込む]をクリックします。
次のメッセージが表示されます。
- 3 [OK]ボタンをクリックします。



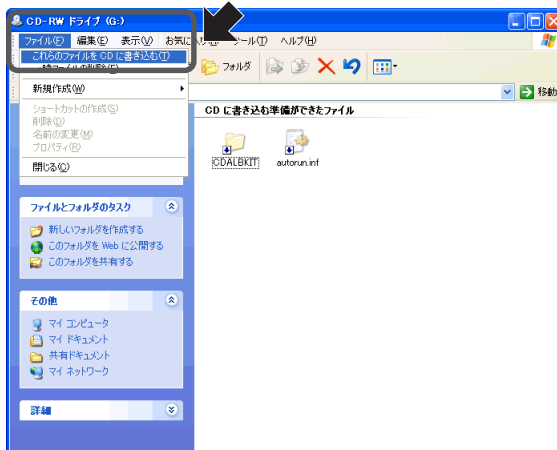
CD書き込み準備のためのファイルのコピーが始まります。
コピーが終了すると、[CDを書き込む]ウィンドウが表示されます。

- 4 タスクトレイのメッセージをクリックして、CDドライブのフォルダを開きます。
タスクトレイにメッセージが表示されない場合は、[スタート] – [マイコンピュータ]を選択してから、[CDドライブ]をダブルクリックし、CDドライブのフォルダを開きます。



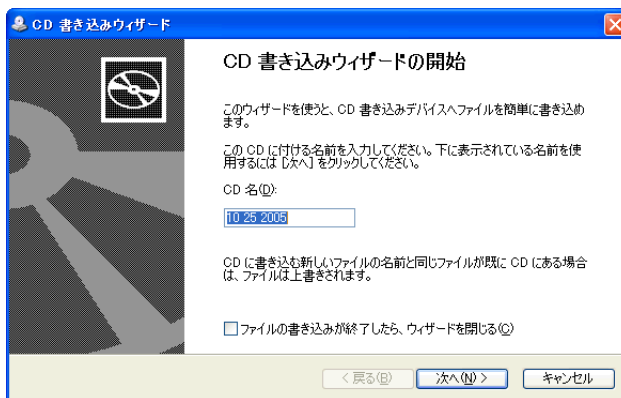
5 [ファイル]メニューから[これらのファイルをCDに書き込む]を選択します。

注意 CDに書き込まずに処理を繰り返すと、以前のデータが残ることがあります。その場合は、[ファイル]メニューの[一時ファイルの削除]を行ってから、再度実行してください。



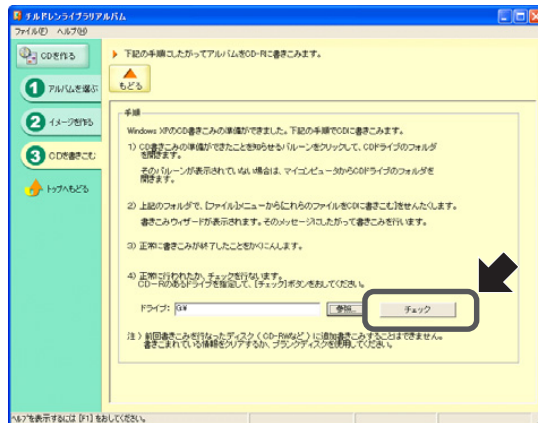
CD書き込みウィザードが表示されます。

6 CD書き込みウィザードのメッセージに従って書き込みを行います。



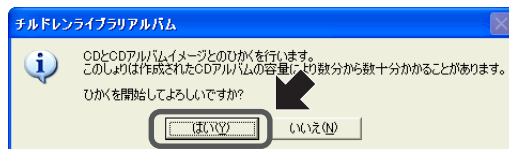
CD書き込みウィザードによってCDへの書き込みが終了したら、[CDを書き込む]ウィンドウでCD-Rに正常に書き込みができているかをチェックします。

- 7 **【参照...】ボタンをクリックします。**
[フォルダの参照] 画面が表示されます。
- 8 **CD-Rのあるドライブを指定します。**
- 9 **【チェック】ボタンをクリックします。**



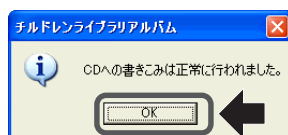
チェックの開始を確認するメッセージが表示されます。

- 10 **【はい】ボタンをクリックします。**



チェックが終了するとメッセージが表示されます。

- 11 **【OK】ボタンをクリックします。**



CDアルバムの再生について

CDアルバムを再生するには、CD-ROMをCD-ROMドライブに挿入します。自動的にアルバムビューフが起動したり、HTMLアルバムのトップ画面が表示されます。

CDアルバムの構成によって、起動するアルバムが異なります。

●アルバムビューフとHTMLアルバムがある場合

アルバムビューフが起動します。



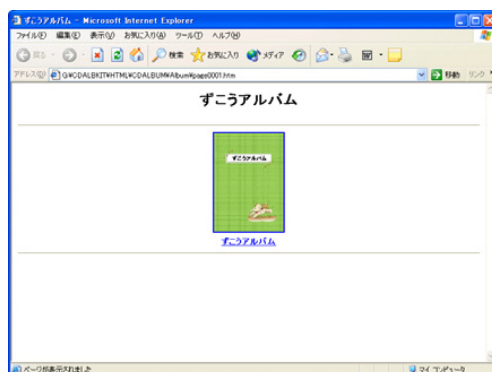
HTMLアルバムを表示するには、アルバムビューフの[表示]メニューから[HTMLアルバム]を選択します。

●アルバムビューフのみの場合

アルバムビューフが起動します。

●HTMLアルバムのみの場合

ブラウザが起動し、HTMLアルバムのトップ画面が表示されます。



5.3 アルバムビューワ

アルバムビューワは、「チルドレンライブラリアルBUM」がインストールされていないWindows/パソコンでも、CDをセットするだけでアルバムを鑑賞できる専用のビューワです。また、印刷やページ内の写真を出力することもできます。

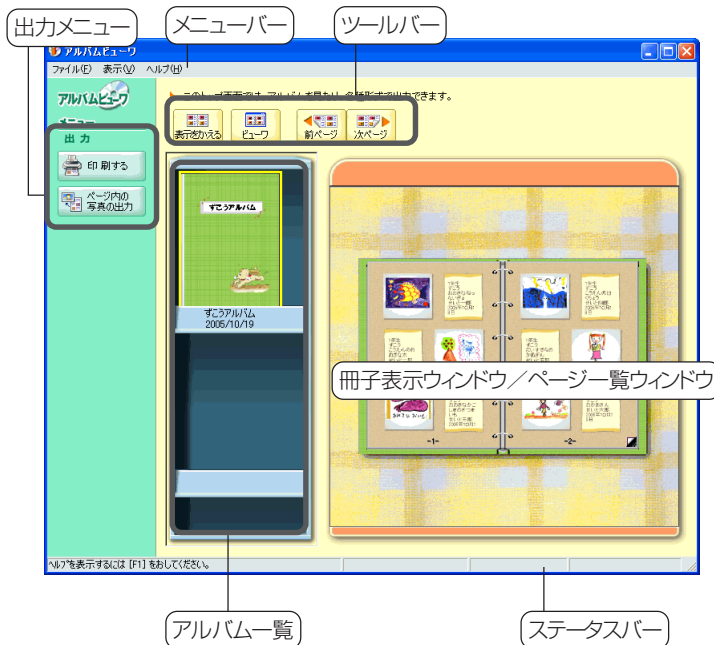
注意

「アルバムビューワ」を起動する環境もWindows XP/2000をお使いの場合は、管理者権限である必要があります。

アルバムビューワが入ったCDアルバムを、CD-ROMドライブに挿入するとアルバムビューワのトップ画面が表示されます。

アルバムビューワの画面

アルバムビューワのトップ画面の説明をします。



◆ メニューバー

アルバムビューワで操作できるメニューが表示されています。トップ画面の表示モードや、選択しているメニューのコースにより、表示されるメニューコマンドが変わります。詳細については、**[F1]** キーを押して表示されるヘルプをご覧ください。

◆ 出力メニュー

トップ画面で行えるメニューが表示されます。各メニューから実行したいコースをクリックすると、選択したコースに対応する画面が表示されます。

-  印刷する [印刷する]メニューに切り替わります。印刷したいアルバムを選択して印刷できます。操作方法は、「チルドレンライブラリアルバム」本体と同じです。詳細については、[「5.1 アルバムを印刷する」\(P.119\)](#)をご覧ください。
-  ページ内の写真の出力 ページ内にあるそれぞれの写真を出力先のフォルダを指定して、ファイルに出力することができます。

◆ ツールバー

トップ画面の表示モードや選択したコースに対応するコマンドがボタンとして表示されます。

-  [表示をかえる] ページいちらんモードに切り替えます。さっしモード時のみ表示されます。
-  [表示をかえる] さっしモードに切り替えます。ページいちらんモード時のみ表示されます。
-  [ビューワ] 「アルバムビューワ」を表示して、選択しているアルバムを拡大表示できます。
-  [前ページ] 前のページに戻ります。さっしモード時のみ表示されます。
-  [次ページ] 次のページに進みます。さっしモード時のみ表示されます。
-  [全て選ぶ] 一覧表示されているページをすべて選択状態にします。ページいちらんモード時のみ表示されます。
-  [選び直す] 選択されているページの選択状態をすべて解除します。ページいちらんモード時のみ表示されます。

◆ アルバム一覧

CDアルバムに保存されているアルバムの一覧が表示されます。

アルバムをクリックして選択すると、ページ一覧ウィンドウ／冊子表示ウィンドウに選択したアルバムのページが表示されます。

-  **参照** アルバム一覧の表示設定は、[アイコン] [背表紙] [表表紙]の3通りに切り替えることができます。詳しくは、[「1.2 チルドレンライブラリアルバムの画面－トップ画面－表示方法の変更」\(P.12\)](#)をご覧ください。

◆ 冊子表示ウィンドウ／ページ一覧ウィンドウ

アルバム一覧で選択したアルバム内のページが、さっしモード時は見開きで、ページいちらんモード時は一覧で表示されます。

◆ ステータスバー

アルバム一覧で選択したアルバムの作成日付、全ページ数、選択ページ数が表示されます。また、ボタンの名称やメニューコマンドの説明など、マウスカーソルの位置に応じて関連する情報が表示されます。

ページ内の写真を出力する

ページ内にある写真を出力先のフォルダを指定して、ファイルに出力することができます。

- 1 ツールバーの[表示をかえる]ボタンをクリックします。

ページ一覧ウィンドウが表示されます。

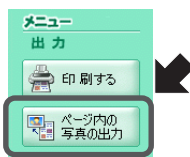
注意 ページ一覧ウィンドウを表示している場合は、[表示をかえる]ボタンをクリックする必要はありません。

- 2 アルバム一覧から、写真を出力するアルバムを選択します。

- 3 ページ一覧から、ページを選択します。



- 4 出力メニューから[ページ内の写真の出力]をクリックします。

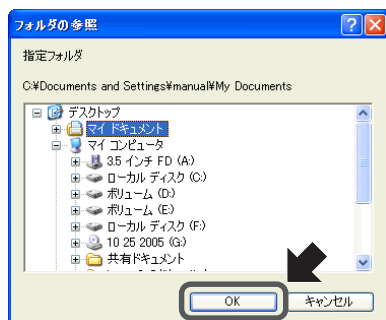


[ページ内の写真の出力]画面が表示されます。

- 5 [参照]ボタンをクリックします。

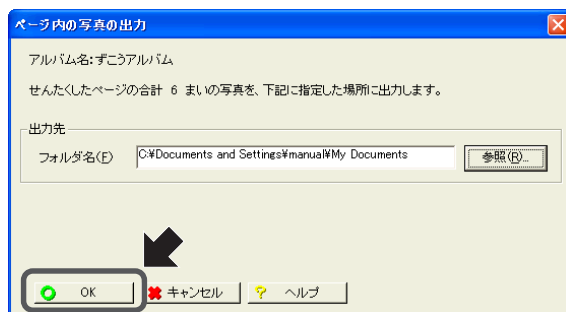
[フォルダの参照]画面が表示されます。

- 6 出力先のフォルダを指定して、[OK]ボタンをクリックします。



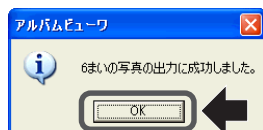
[ページ内の写真の出力]画面に戻ります。

- 7 [OK]ボタンをクリックします。



[OK]ボタンをクリックすると、出力が開始されます。正常に出力されるとメッセージが表示されます。

- 8 [OK]ボタンをクリックします。



指定したフォルダに、写真のファイルが保存されます。

HTMLアルバムを表示する

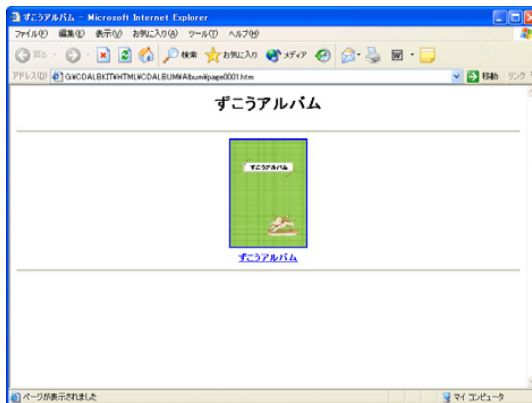
CDアルバムにアルバムビューワのほかに、HTMLアルバムが保存されている場合には、HTMLアルバムをブラウザで表示することができます。

- 1 [表示]メニューをクリックして、[HTMLアルバム]を選択します。



ブラウザが起動し、HTMLアルバムのトップ画面が表示されます。

- 2 アルバムをクリックして、閲覧します。



トップ画面の表示は、CDアルバム作成時の[開始画面の設定]により異なります。

アルバムビューワの終了

アルバムビューワを終了します。

- 1 [ファイル]メニューから[アプリケーションの終了]を選択します。
ウィンドウ右上の[閉じる]ボタンをクリックしても終了します。



6

アルバムの管理

アルバムデータの読み込み／保存方法や、アルバムに関する管理について説明します。

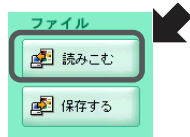
6.1 アルバムの読み込み

保存しておいたアルバムデータを「チルドレンライブラリアルバム」に取り込みます。作成したアルバムを保存してある場合は、思いうような編集ができない時や、誤ってアルバムやアルバム内のページを削除してしまった時などに、変更・削除前の状態に復元することができます。



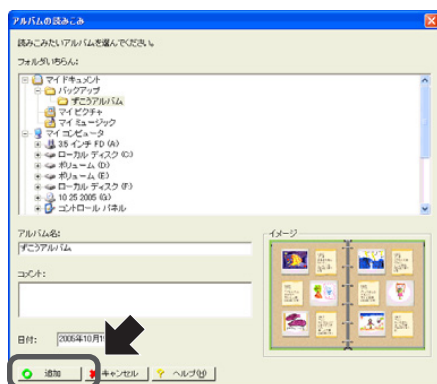
アルバムを消去する際に「ファイルとフォルダは残す」をチェックしてアルバムデータを残した場合は、エクスプローラでアルバムデータの残っているフォルダをデスクトップなど別のところに移動すると、アルバムの読み込みでそのアルバムを復元することができます。アルバムデータの場所は、「[6.2 アルバムの保存－アルバムの一時保存場所](#)」(P.157)をご覧ください。

- 1 [ファイル]メニューから[読みこむ]ボタンをクリックします。



[アルバムの読みこみ]画面が表示されます。

- 2 [フォルダいちらん]からアルバムデータのあるフォルダを選択し、アルバムに関する設定をして[追加]ボタンをクリックします。



アルバム一覧にアルバムが追加されます。

6.2 アルバムの保存

選択しているアルバムをCD-Rや指定フォルダに保存します。アルバム情報を作成することもできます。

注意

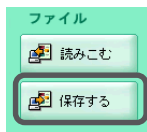
アルバムをCD-Rへ保存する場合は、別途CD-R/RWDドライブが必要です。また、Windows XP以外のOSを使用されている場合は、CD-Rライティングソフトが必要で、ご使用の環境にインストールされている必要があります。

参照

使用するCD-Rライティングソフトは、[ファイル]－[かんきょう設定...]で表示される[かんきょう設定]画面の[外部プログラム]タブで設定します。詳しくは、[「5.2 CDアルバムを作成する－CD-Rライティングソフトの設定」\(P.133\)](#)をご覧ください。

[Windows XPのCD書きこみ]を使用される場合には、次項の[「Windows XPのCD書きこみ」を使ったCD-Rへのバックアップ方法」\(P.154\)](#)をご覧ください。

- 1 [ファイル]メニューから[保存する]ボタンをクリックします。



[アルバムの保存]画面が表示されます。

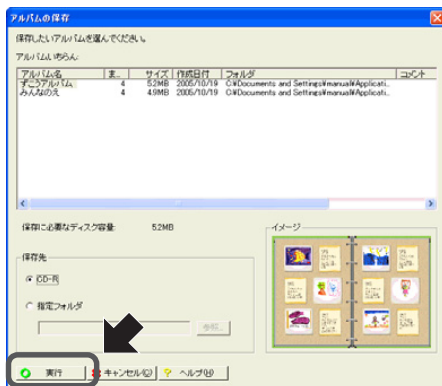
- 2 [アルバムいちらん]より保存したいアルバムを選択します。

[Ctrl]キー、[Shift]キーを押しながらアルバム名をクリックすると、複数のアルバムを選択することができます。選択したアルバムにより、保存に必要なディスク容量が計算され、アルバム一覧の下に表示されます。CD-Rの容量内で選択してください。

最後に選択したアルバムのイメージが、[イメージ]にサムネイル表示されるので確認できます。

- 3 保存先を指定して[実行]ボタンをクリックします。

ここでは、[CD-R]を選択します。



CD-Rライティングソフトが起動し、[CD-Rへのアルバムバックアップ]画面が表示されます。

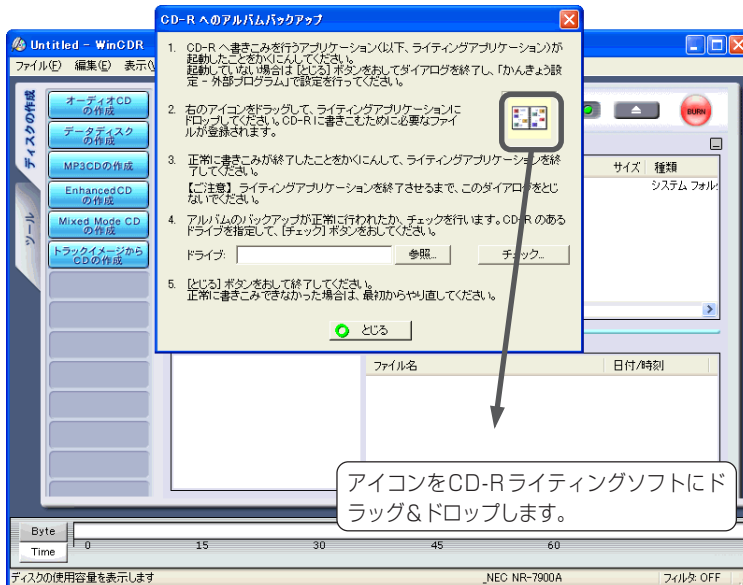
[バックアップの方法]、[アルバム情報]の詳細については、[ヘルプ]ボタンをクリックして、表示されるヘルプをご覧ください。

注意 CD-Rライティングソフトが起動した際に、ライティングソフトのウィザード画面が表示された場合は、ウィザード画面の操作を中止し、ウィンドウを閉じてください。

4 【CD-Rへのアルバムバックアップ】画面の手順に従い、CDヘータを書き込みます。

CD-Rライティングソフトへ[CD-Rへのアルバムバックアップ]画面上のアイコンをドラッグ&ドロップすると、書き込み準備ができたファイルが転送されます。

CD-Rライティングソフト上でCDへ書き込みを行ってください。



CD-Rライティングソフトの使い方に関しては、お使いの製品のマニュアルをご覧ください。また不明な場合は、その製造元にお問い合わせください。

5 正常に書き込みが終了したことを確認して、ライティングソフトを終了します。

CDへの書き込みが終了したら、[CD-Rへのアルバムバックアップ]画面に戻り、CDに正常に書き込みができているかチェックします。

6 CD-Rのドライブを指定し、[チェック...]ボタンをクリックします。

[参照...]ボタンをクリックすると表示される[フォルダの参照]画面で、ドライブを指定することができます。

7 [とじる]ボタンをクリックします。



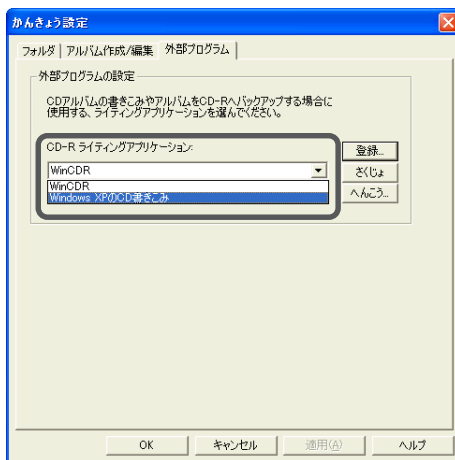
バックアップしたアルバムは、削除しても元に戻すことができます。詳しくは、[6.1 アルバムの読み込み](P.151)をご覧ください。

「Windows XPのCD書きこみ」を使ったCD-Rへのバックアップ方法

Windows XPをご利用の場合は、OSに標準で用意されているCD-Rへの書き込み機能を使ってアルバムのバックアップができます。

「CD-Rライティングソフトの設定」でCD-Rライティングアプリケーションを指定されている場合は、以下の手順を行ってください。

- 1 【ファイル】メニューから【かんきょう設定...】を選択します。
 【かんきょう設定】画面が表示されます。
- 2 【外部プログラム】タブを選択します。
- 3 【Windows XPのCD書きこみ】を選択します。



- 4 【OK】ボタンをクリックします。

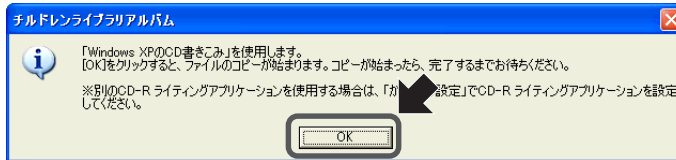
CD-Rへのバックアップ手順

- 1 バックアップするアルバムを選択し、バックアップ方法、アルバム情報を指定します。

「6.2 アルバムの保存」の手順 3 (P.152)までを行ってください。

次のメッセージが表示されます。

- 2 [OK]ボタンをクリックします。

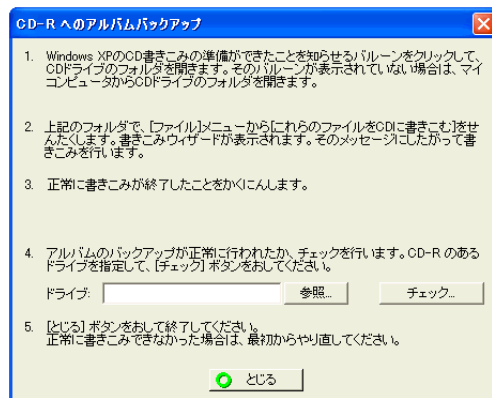


CD書き込み準備のためのファイルのコピーが始まります。

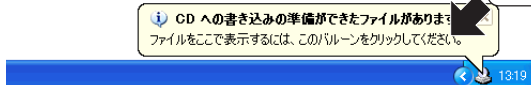
コピーが終了すると、[CD-Rへのアルバムバックアップ]画面が表示されます。

- 3 タスクトレイのメッセージをクリックして、CDドライブのフォルダを開きます。

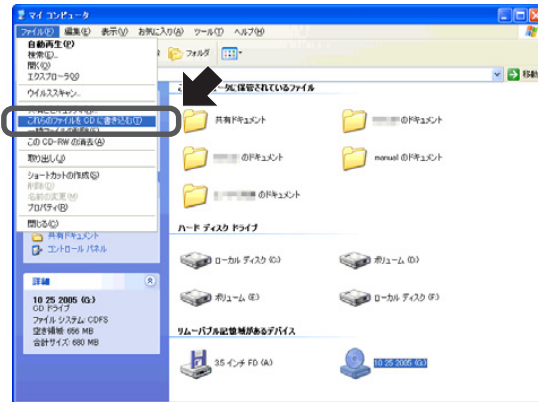
タスクトレイにメッセージが表示されない場合は、[スタート] – [マイコンピュータ]を選択してから、[CD]ドライブをダブルクリックし、CDドライブのフォルダを開きます。



メッセージ内をクリックする

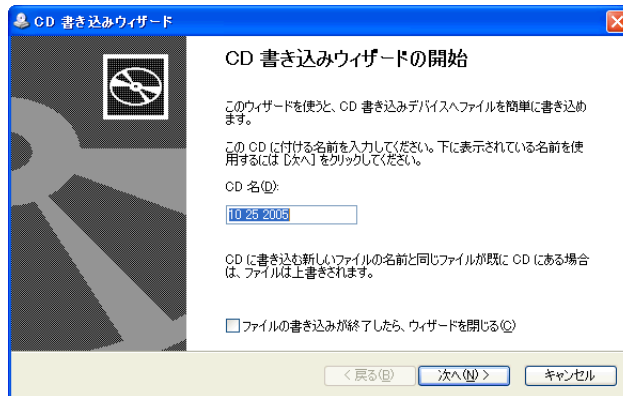


- 4 [ファイル]メニューから[これらのファイルをCDに書き込む]を選択します。



CD書き込みウィザードが表示されます。

- 5 CD書き込みウィザードのメッセージに従って書き込みを行います。



CD-Rに正常に書き込みが終了したことを確認して、[CD-Rへのアルバムバックアップ]画面に戻ります。

- 6 CD-Rのドライブを指定し、[チェック...]ボタンをクリックします。

[参照...]ボタンをクリックすると表示される[フォルダの参照]画面で、ドライブを指定することができます。

- 7 [とじる]ボタンをクリックします。



バックアップしたアルバムは「チルドレンライブラリアルバム」に再度取り込むことができます。詳しくは、「[6.1 アルバムの読み込み](#)」(P.151)をご覧ください。

アルバムの一時的保存場所

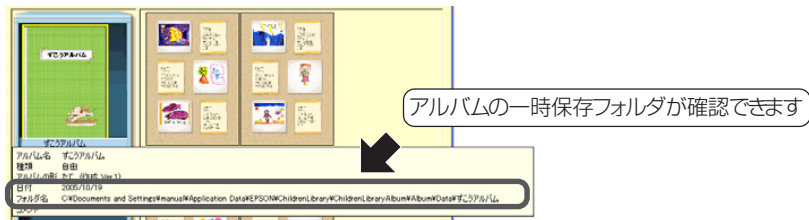
「チルドレンライブラリアルバム」でアルバムを新規に作成したり、読み込んだりするとそのデータは「チルドレンライブラリアルバム」で作業中、一時的にフォルダに保存されます。ここでは、一時保存場所を確認する方法を説明します。

注意

ここで確認できるのは作成／読み込んだアルバムの一時保存場所です。「チルドレンライブラリアルバム」を終了すると、通常このデータは削除されます。アルバムデータを「チルドレンライブラリアルバム」を終了しても保存しておきたいときは、[ファイル]メニューの[保存する]ボタンをクリックして表示される画面で保存先を指定して保存してください。保存の手順は、「[6.2 アルバムの保存](#)」(P.152)をご覧ください。

アルバム一覧上の任意のアルバムにマウスカーソルを合わせ、マウス右ボタンを押したままの状態にします。

マウス右ボタンが押された状態の時に、アルバムのプロパティ(詳細情報)が表示されます。



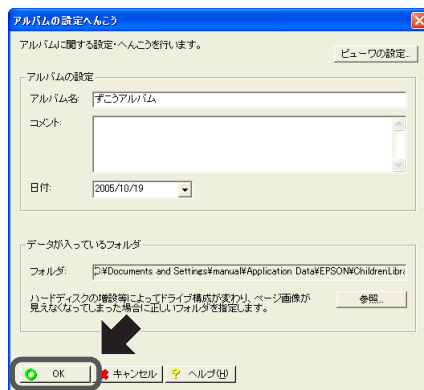
アルバム一覧の任意のアルバムにマウスカーソルを合わせると、そのアルバムの情報がステータスバーに表示されます。ウィンドウの表示領域によってはフォルダ名が全部表示しきれないことがあります。



6.3 アルバムの設定変更

アルバム名、コメント、日付を変更することができます。また、その他フォルダに関する設定を行います。たとえば、エクスプローラなどでフォルダを移動したり、フォルダ名を変更したりした場合には、「チルドレンライブラリアльブム」で管理しているアルバム情報(アルバムの指定内容)と異なる状況が発生します。このような場合に[アルバムの設定へんこう...]を実行して、アルバムの指定内容を変更します。

- 1 [アルバム]メニューから[アルバムの設定へんこう...]を選択します。
[アルバムの設定へんこう]画面が表示されます。
- 2 必要に応じてアルバムの設定を変更し、[OK]ボタンをクリックします。



設定方法の詳細については、[ヘルプ]ボタンをクリックして、表示されるヘルプをご覧ください。

[OK]ボタンをクリックすると、アルバムの設定内容が変更されます。



アルバム名を変更すると、アルバムデータの保存先のフォルダ名も合わせて変更になります。

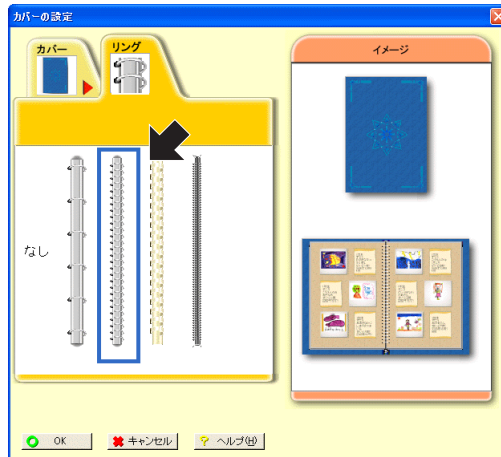
6.4 アルバムカバーの設定

アルバムのカバーやリングのデザインを設定できます。

- 1 [アルバム]メニューから[アルバムカバーの設定...]を選択します。
[カバーの設定]画面が表示されます。
- 2 [カバー]タブの[テーマ]からアルバムのテーマを選択し、[カバー]からカバーを選択します。

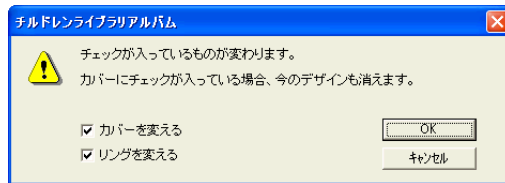


- 3 [リング]タブをクリックし、リング一覧から使用したいリングを選択します。



4 [OK]ボタンをクリックします。

次の変更確認のメッセージが表示されます。



変更される項目がチェックされています。変更がない場合の項目はグレー表示になります。

注意 表紙をお好みのデザインに編集していた場合、[カバーを変える]をチェックしていると、背景デザインだけではなく、その編集した表紙全体が破棄され、選択した新規のデザインに変更されることになります。

5 変更内容を確認します。

変更をやめたい場合は、該当する項目のチェックをはずします。

6 [OK]ボタンをクリックします。

アルバムカバーの設定が変更され、トップ画面に戻ります。変更をやめる場合は[キャンセル]ボタンをクリックします。

6.5 アルバムの移動

選択しているアルバムを指定フォルダに移動します。アルバム内のすべてのページとアルバム情報も移動します。

- 1 [アルバム]メニューから[アルバムの移動...]を選択します。

[アルバムの移動]画面が表示されます。

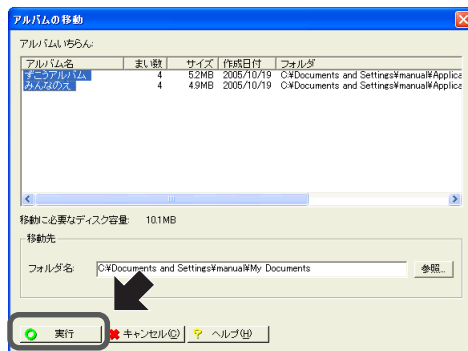
- 2 [アルバムいちらん]より移動したいアルバムを選択します。



- [Ctrl] キーを押しながらアルバム名をクリックすると、複数のアルバムを選択することができます。
- 連続した範囲でアルバムを選択するには、選択したい最初のアルバム名をクリックした後、[Shift] キーを押しながら最後のアルバム名をクリックします。

選択したアルバムにより、移動に必要なディスク容量が計算され、アルバム一覧の下に表示されます。

- 3 移動先を指定して[実行]ボタンをクリックします。



移動先にMOやCD-R等のリムーバブルディスクを指定することはできません。
ハードディスク内のフォルダを指定してください。

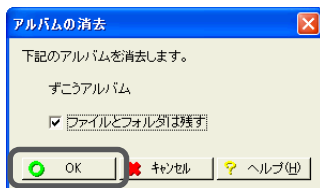
指定したフォルダ名の下にアルバムが移動します。

移動先の指定方法については、[ヘルプ]ボタンをクリックして、表示されるヘルプをご覧ください。

6.6 アルバムの消去

選択しているアルバムを消去します。

- 1 消去したいアルバムを選択します。
- 2 [アルバム]メニューから[アルバムの消去...]を選択します。
[アルバムの消去]画面が表示されます。
- 3 削除されるアルバム名を確認して、[OK]ボタンをクリックします。



[ファイルとフォルダを残す]をチェックした場合は、アルバム一覧からアルバムは削除されますが、アルバムフォルダとページファイルは削除されません。チェックをはずして実行した場合は、アルバムフォルダごと削除されます。

注意

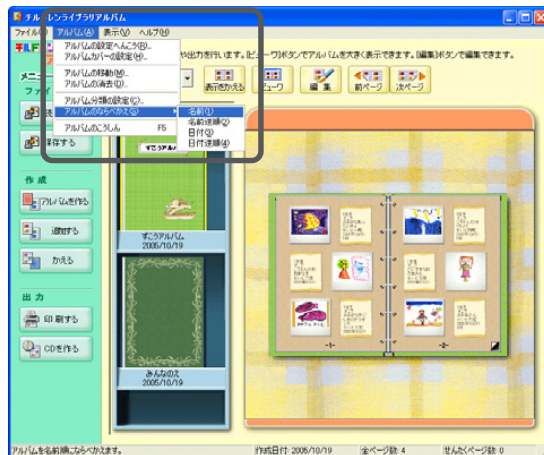
[ファイルとフォルダを残す]のチェックをはずした場合、ファイルおよびフォルダは、ごみ箱へ移動するのではなく、完全に削除されます。

6.7 アルバムの並べ替え

アルバム一覧に表示されているアルバムの順番をアルバム名や日付を使って自動で並べ替えます。

ここでは、名前順にアルバムを並べ替えます。

- 1 [アルバム]メニューから[アルバムのならべかえ]を選択し、並べ替えたい順(ここでは[名前])を選択します。



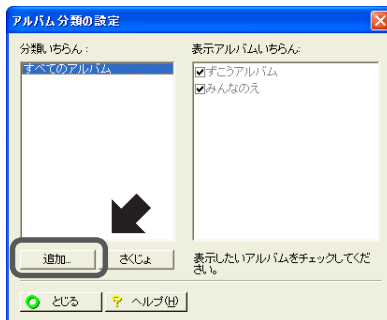
名前順にアルバムが並べ替えられます。

6.8 アルバムの分類

アルバムは分類して整理することができます。

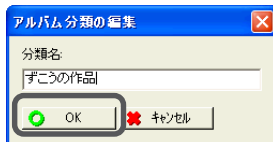
新しい分類を作成する

- 1 [アルバム]メニューから[アルバム分類の設定...]を選択します。
[アルバム分類の設定]画面が表示されます。
- 2 [追加]ボタンをクリックします。



[アルバム分類の編集]画面が表示されます。

- 3 アルバムの分類名を入力し、[OK]ボタンをクリックします。



新しいアルバム分類が作成されます。

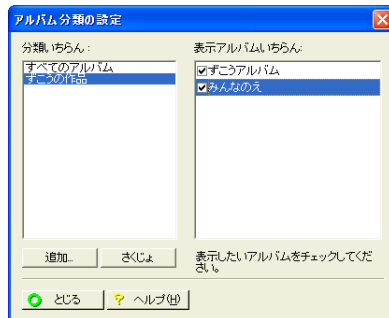
続けて、分類するアルバムを指定します。次項の「[アルバムを分類する](#)」(P.165)をご覧ください。

注意 アルバム分類は「チルドレンライブラリアルバム」終了時に削除されます。

アルバムを分類する

アルバム分類が複数ある場合には、アルバム分類ごとに一覧するアルバムを切り替えて表示することができます。

- 1 [アルバム]メニューから[アルバム分類の設定...]を選択します。
[アルバム分類の設定]画面が表示されます。
- 2 [分類いちらん]からアルバム分類を選択し、[表示アルバムいちらん]の中から分類するアルバムをチェックします。

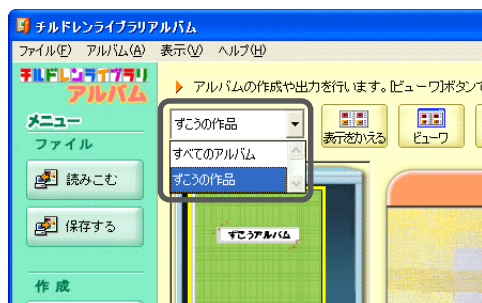


- 3 [とじる]ボタンをクリックします。

アルバムの分類を切り替える

[表示をかえる] ボタンの左にあるドロップダウンリストをクリックして、切り替えたいアルバム分類名を選択してください。

[すべてのアルバム]を選択すると、すべてのアルバムがアルバム一覧に表示されます。



6.9 ページの管理

アルバムのページは、ほかのアルバムに移動やコピーをしたり、アルバム内でのページの順番を変更することができます。

注意 ページの移動、コピーなどの操作は、トップ画面の[ページ一覧]で行います。ツールバーの[表示をかえる]ボタンを押して、「ページいちらんモード」に切り替えてください。

ページの移動

同じ型のアルバム間では、ページの移動が自由に行えます。

ページを選択し、移動したいアルバムにドラッグ&ドロップします。



ページは移動先のアルバムの最後のページに移動します。

メモ ページの移動は、[ページ]メニューから[ページの移動]を選択すると表示される[ページ移動]画面から行うことができます。

ページのコピー

同じ型のアルバム間では、ページのコピーが自由に行えます。

ページを選択し、コピーしたいアルバムに **[Ctrl]** キーを押しながらドラッグ&ドロップします。



コピー先のアルバムの最後にページが追加されます。



ページのコピーは、[ページ] メニューから[ページのコピー]を選択すると表示される[ページコピー]画面から行うことができます。

ページの削除

ページ一覧に表示されているページを削除することができます。

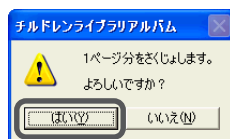
注意 削除したページは、復旧することはできません。

- 1 削除したいページを選択し、**Delete** キーを押します。



削除の確認画面が表示されます。

- 2 削除する場合は、**[はい]**をクリックします。

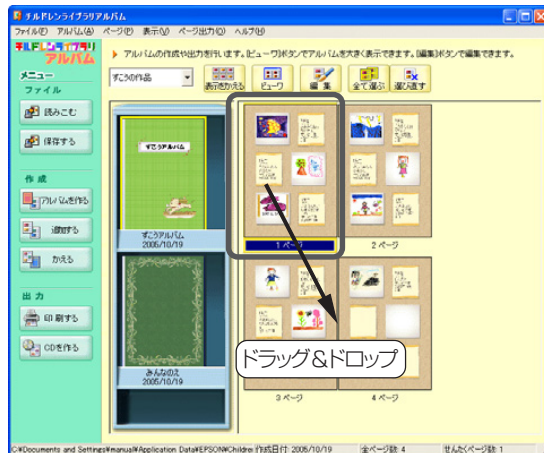


メモ ページの削除は、[ページ]メニューから[ページのさくじよ]を選択しても実行することができます。

ページの順序変更

ページ一覧のページの順番を入れ替えることができます。

- 1 順番を変更したいページを選択し、変更する位置までドラッグ&ドロップします。



ページの順番が入れ替わります。

7

コマンドリファレンス

「チルドレンライブラリアルBUM」では、トップ画面の表示モード、各メニューのコースやそのステップによってメニューバーの表示を変えています。ここでは、トップ画面と[ページ編集]ウィンドウのメニューバーの各メニューコマンドについて説明します。
各コマンドを実行して表示される画面内の項目については、ヘルプをご覧ください。

7.1 トップ画面のメニューコマンド

[ファイル]メニュー

[アルバム作成] (P.15, P.38, P.46)

「アルバムを作る」「追加する」「かえる」の各コースを選択します。

[アルバム出力] (P.119, P.131)

「印刷する」「CDを作る」の各コースの選択や[かべ紙]を選択します。[かべ紙]を選択すると、アルバムのページをデスクトップの背景として設定することができます。

「かべ紙」の設定手順について説明します。

- ① アルバムから壁紙として出力したいページを1ページ、または見開きで表示したい2ページ分を選択します。
- ② [ファイル]メニューから[アルバム出力]を選択し、[かべ紙]をクリックします。
[かべ紙の設定]の画面が表示されます。
- ③ 壁紙の表示のしかたを選択し、[OK]ボタンをクリックします。
壁紙が作成され、完了の確認メッセージが表示されます。
- ④ [OK]ボタンをクリックします。
指定したページが、壁紙としてデスクトップに表示されます。

[アルバムの読みこみ...] (P.151)

パソコン(ネットワークドライブやMOなどのリムーバブルディスクも可)に保存しているアルバムデータをもとに、その内容をコピーしてアルバムを作成します。

[アルバムの読みこみ]画面が表示されます。アルバムデータを保存しているフォルダを指定します。指定したフォルダのサブフォルダを指定することもできます。

[アルバムの保存...] (P.152)

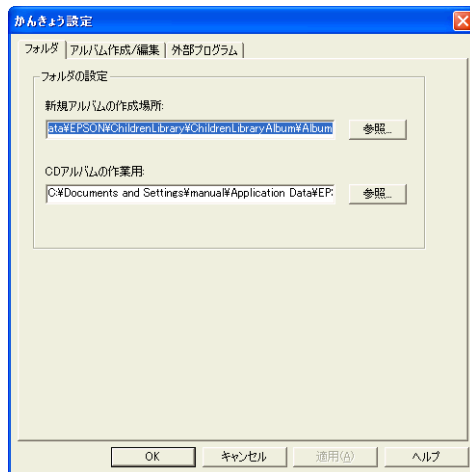
アルバムの保存を行います。[アルバムの保存]画面が表示されます。保存先は、「指定フォルダ」と「CD-R」から選択できます。CD-Rへ保存を行う場合は、CD-Rライティングソフトが別途必要です。

[かんきょう設定...]

[かんきょう設定]画面が表示されます。「チルドレンライブラリアルBUM」での環境設定をそれぞれのタブごとに設定します。

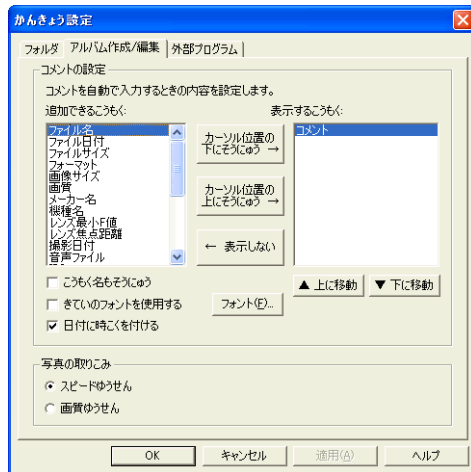
•[フォルダ]タブ

アルバムを新規作成する場所やCDアルバム作業用のファイルを保存する場所を設定します。[参照...]ボタンをクリックすると表示される[フォルダの参照]画面で、フォルダを指定することができます。



•[アルバム作成／編集]タブ

コメントを自動挿入する場合の初期値の設定や写真の取り込み方法の設定を行います。



[追加できるこもく]から印刷したい項目を選択し、[カーソル位置の下にそうにゅう]／[カーソル位置の上にそうにゅう]ボタンをクリックして、[表示するこもく]に追加します。[表示するこもく]のリスト内では、[上に移動]／[下に移動]ボタンを使って、表示する順序を入れ替えることができます。

[こもく名もそうにゅう]にチェックを入れるとコメントとして項目名も挿入します。コメントのフォントの初期値を設定する場合は、[フォント]ボタンをクリックしてフォントを設定し、[きていのフォントを使用する]をチェックします。

[日付に時刻を付ける]にチェックを入れると、「撮影日付」、「ファイル日付」を選択した場合に、日付の後に時刻も表示されます。

[写真の取りこみ]から、[スピードゆうせん]を選択すると、アルバムを作る、追加する、かえる、ページ編集での処理時間を短縮することができますが、ビューワでの表示が劣化する場合があります。[画質ゆうせん]を選択すると、処理時間は増えますが、ビューワでの表示をきれいにすることができます。また、どちらを選択していても写真のオリジナルファイルがコピーされます。動画、音声も同様です。

•[外部プログラム]タブ

CDアルバムの作成や、アルバムのバックアップ時に使用するCD-Rライティングソフトを設定します。

[アプリケーションの終了] (P.14)

「チルドレンライブラリアルBUM」を終了します。

[アルバム]メニュー

[アルバムの設定へんこう...] (P.158)

アルバム名、コメント、日付など、選択しているアルバムの設定を変更します。[アルバムの設定へんこう]画面が表示されます。また、その他にフォルダに関する設定を行います。たとえば、エクスプローラなどでフォルダを移動したり、フォルダ名を変更したりした場合には、「チルドレンライブラリアルバム」で管理しているアルバム情報(アルバムの指定内容)と異なる状況が発生します。このような場合に[アルバムの設定へんこう...]を実行して、アルバムの設定内容を合わせます。[ビューワの設定...]ボタンをクリックすると、[ビューワの設定]画面を表示します。

[アルバムカバーの設定...] (P.159)

カバーやリングのデザインなど、選択しているアルバムのカバーの設定を変更します。[カバーの設定]画面が表示されます。

[アルバムの移動...] (P.161)

選択しているアルバムを指定フォルダに移動します。[アルバムの移動]画面が表示されます。

移動先のアルバムは、移動前の状態と同じように扱えます。

[アルバムの消去...] (P.162)

選択しているアルバムを削除します。[アルバムの消去]画面が表示されます。[ファイルとフォルダは残す]をチェックした場合は、アルバム一覧からはアルバムは削除されますが、アルバムフォルダとページファイルは残すことができます。

[アルバム分類の設定...] (P.164)

アルバム分類の追加や削除、編集を行います。[アルバム分類の設定]画面が表示されます。アルバム分類ごとに表示するアルバムを指定できます。

[アルバムのならべかえ] (P.163)

アルバム一覧のアルバムの順番をアルバム名や日付を使って自動で並べ替えます。



トップ画面のアルバム一覧でドラッグ&ドロップによる並べ替えもできます。

[アルバムのこうしん]

アルバム内のページ表示をすべて更新します。

[ページ]メニュー

このメニューは、トップ画面の表示モードが「ページいちらんモード」のときに表示されます。

[全て選ぶ] (P.9)

アルバム内にあるすべてのページを選択状態にします。

[せんたく反転]

ページの選択状態をすべて解除し、選択していなかったページを選択状態にします。

[選び直す] (P.9)

ページの選択状態をすべて解除します。

[ページの移動...] (P.166)

選択しているページを、指定したアルバムに移動します。[ページ移動]画面が表示されます。

[ページのコピー...] (P.167)

選択しているページを、指定したアルバムにコピーします。[ページコピー]画面が表示されます。

[ページの複製]

選択しているページを同じアルバム内に複製します。アルバムの最後にページが追加されます。

[ページのさくじょ] (P.168)

選択しているページを削除します。削除を確認するメッセージが表示されます。

[ページのこうしん]

選択しているページのサムネイルや情報を更新します。

[表示]メニュー

[ビューワ...]



(P.52)

選択しているアルバムを拡大表示します。[アルバムビューワ]ウィンドウが表示されます。

[ステータスバー]

トップ画面の下枠にステータス領域が表示されています。この領域の表示／非表示を切り替えます。

[作成・出力メニュー]

トップ画面の左側に作成・出力メニューが表示されています。この領域の表示／非表示を切り替えます。

[表示モード]

トップ画面の表示モードを変更します。さっしモードとページいちらんモードを切り替えます。

[表示の設定...]

表示の設定を行います。[表示の設定]画面が表示されます。アルバム一覧の表示のしかた(アイコン、背表紙、表表紙)や、トップ画面のページ一覧のサムネイルサイズについて設定します。

[ページ出力]メニュー

このメニューは、トップ画面の表示モードが「ページいちらんモード」のときに表示されます。



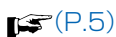
(P.11)

[画像にコンバート...]

各ページを指定された形式でコンバートします。[画像にコンバート]画面が表示されます。

[ヘルプ]メニュー

[ヘルプ]



(P.5)

チルドレンライブラリアルBUM ヘルプを表示します。

[お読みください...]

マニュアルやヘルプには記載されていない注意事項や、トラブルシューティングの書かれたテキストファイルを開きます。

[バージョン情報...]

「チルドレンライブラリアルBUM」のバージョン情報を表示します。

7.2 [ページ編集]ウィンドウのメニューコマンド

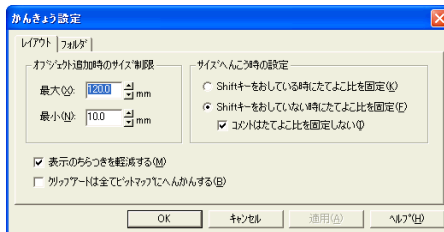
[ファイル]メニュー

[かんきょう設定...]

[かんきょう設定] 画面が表示されます。[ページ編集]ウィンドウでの環境設定をそれぞれのタブごとに設定します。

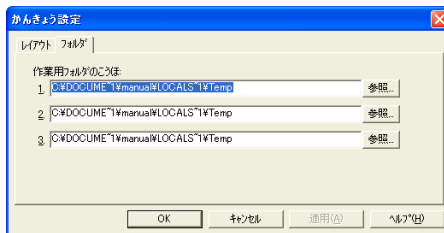
•[レイアウト]タブ

素材を追加するときのサイズ制限や、サイズ変更時の縦横比の固定について設定します。また、[クリップアートは全てビットマップにへんかんする]をチェックすると、データの加工を行う、行わないにかかわらず、wmf形式のデータをすべてbmp形式のデータに変換します。wmf形式のデータをbmp形式のデータに変換すると、アルバムの作成、ページ追加、ページ保存に長い時間を要する場合があります。



•[フォルダ]タブ

作業用のファイルを保存する場所の候補を3つまで設定します。[参照...] ボタンをクリックすると表示される[フォルダのせんたく]画面で、フォルダを指定することができます。



[編集の終了]

[ページ編集]ウィンドウでの編集作業を終了します。

[編集]メニュー

[切り取り]

選択した素材を切り取ります。

[コピー]

選択した素材をコピーします。

[はり付け]

指定した素材を貼り付けます。

[コメントとして関連付ける]

画像1つにつきコメント1つを関連付けます。画像とコメントを関連付けておくと、画像を差し替えたときに、その画像に設定されているコメントが自動的にコメントとして挿入されます。画像を貼り付ける前の写真枠にも設定できます。

関連付けたい画像とコメントを同時選択し、[コメントとして関連付ける]を実行します。

[コメントの関連付けをかいじよする]

画像とコメントの関連付けを解除します。関連付けを解除したい画像とコメントを同時選択し、[コメントの関連付けをかいじよする]を実行します。

[サウンドの追加]

画像に音声を追加します。

音声を付けたい画像を選択してから、[サウンドの追加]を実行します。[ファイルを開く]画面が表示されるので、音声ファイルを選択し、[開く]ボタンをクリックします。

[サウンドのさくじよ]

画像に追加された音声を削除します。

音声付き画像を選択してから、[サウンドのさくじよ]を実行します。

[全て選ぶ]

ページ内にあるすべての素材を選択状態にします。

[選び直す]

素材の選択状態をすべて解除します。

[表示]メニュー

[ステータスバー] (P.58, P.59)

[ページ編集]ウィンドウの下枠に表示されるステータスバーの表示／非表示を切り替えます。

[メッセージバー]

[ページ編集]ウィンドウの上部に表示されるメッセージバーの表示／非表示を切り替えます。

[パレットバー] (P.58)

[ページ編集]ウィンドウの右側に表示されるパレットバーの表示／非表示を切り替えます。

[ツールバー] (P.58)

[ページ編集]ウィンドウの上部に表示されるツールバーの表示／非表示を切り替えます。

[動画の再生]

アプリケーションを起動して、動画を再生します。動画を選択して、[動画の再生]を実行します。

[サウンドの再生]

アプリケーションを起動して、音声付き画像の音声を再生します。音声付き画像を選択して、[サウンドの再生]を実行します。

[自動レイアウト]メニュー

[マトリックス] (P.58, P.92)

クリックするごとにマトリックス機能のON／OFFを切り替えます。

[整列] (P.59, P.98)

バラバラに配置された画像やコメントを整列させます。

[設定...] (P.92)

[マトリックスの設定]画面を表示させます。

[ヘルプ]メニュー

トップ画面の[ヘルプ]メニューと同様です。[\[ヘルプ\]メニュー](#)(P.175)をご覧ください。

「チルドレンライブラリアルバム」をご使用中に発生する可能性のあるトラブルや質問とその対処方法について説明します。

《ページ編集》

Q ページの編集で写真枠を選択しても、[スペース]ボタンが有効になりません。

A 「かんたんアルバム」でないと、この機能は使用できません。
この機能の詳細は、[「3.4 かんたんアルバムを編集する」\(P.83\)](#)をご覧ください。

Q ページの編集で、「コメント」を入力する方法がわかりません。

A コメント枠を追加した後、そのコメント枠をダブルクリックすることで入力できます。
詳細は、[「3.1 自由アルバムを編集するーコメントを配置する」\(P.64\)](#)をご覧ください。

《その他》

Q BGMの変更方法がわかりません。

A アルバムのBGMの設定は、アルバムビューワの設定から行います。
詳細は、[「2.8 アルバムをパソコンで鑑賞するー表示方法の設定」\(P.55\)](#)をご覧ください。

索引

【数字・アルファベット】

1 つ上に移動する	75
1 つ下に移動する	75
1 ページ単位	16
CD-R ライティングソフト	133
CD アルバム	131
HTML アルバム	136, 149, 131
PhotoFAIR	118

【ア行】

明るさ・コントラストの設定	114
アプリケーションの終了	150, 172
アルバム一覧	146
アルバムカバーの設定	159, 173
アルバム作成	170
アルバム作成／編集	172
アルバム出力	170
アルバムの移動	161, 173
アルバムのこうしん	173
アルバムの種類	16
アルバムの消去	162, 173
アルバムの設定変更（へんこう）	158, 173
アルバムの並べ替え（ならべかえ）	163, 173
アルバムの表紙	81
アルバムの表紙編集	81
アルバムのプロパティ	157
アルバムの分類	164
アルバムの保存	152, 170
アルバムの読み込み（読みこみ）	151, 170
アルバムビューワウィンドウ	52
アルバムビューワ	145
アルバム分類の切り替え	165
アルバム分類の設定	164, 173
位置合せ	74
移動する	74
色を変える	115
印刷	119
印刷オプション	122
印刷プレビューウィンドウ	130
上をそろえる	74
選び直す	177

お読みください	175
音声の再生	53

【カ行】

外部プログラム	172
かげ	67
かげを付ける	113
加工	100
画像にコンバート	175
画像を配置する	60
型ぬき	110
かた面印刷	122
かんきょう設定－トップ画面	171
アルバム作成／編集	172
外部プログラム	172
フォルダ	171
かんきょう設定－ページ編集	176
フォルダ	176
レイアウト	176
かんたんアルバム	16, 33
かんたんアルバムを編集	83
起動	6
切り取り	177
切り抜き屋さんウィンドウ	104
グラデーションを付ける	66
クリップアートを配置する	63
コピー	177
コメントとして関連付ける	177
コメント入力	28
コメントの関連付けをかいじょする	177
コメントを配置する	64

【サ行】

サウンドの再生	178
サウンドのさくじょ	177
サウンドの追加	177
作成・出力メニュー	175
冊子表示ウィンドウ	146
さっしモード	10
四角形に切り抜く	103
下をそろえる	74
自動修整	117

自動レイアウト	178, 92
写真位置の入れ換え	90
写真かざり	110
写真スペースを削除する	87
写真スペースを挿入する	83
写真の用意	15
自由アルバム	16, 22, 33
自由アルバムを作成する	22
自由アルバムを編集	56
自由な形で切り抜く	104
終了	14, 150
上下・左右反転	102
白黒に変える	116
ステータスバー	146, 175, 178
全て選ぶ	174, 177
スライドショー	52, 136
整列	98, 178
セピア	116
選択解除	174
選択状態の切り替え	72
選択（せんたく）反転	174
前面に移動する	75
素材の回転	73, 102
素材のサイズ変更	73
素材の削除（さくじょ）	73, 102
素材を加工する	100

【タ行】

ダウンロード後のアルバム作成	17
高さをそろえる	75
たて書き	66
中央に寄せる－すい直	74
中央に寄せる－水平	74
中心をそろえる－すい直	74
中心をそろえる－水平	74
チルドレンライブラリアルbum ヘルプ	175
ツールバー	58, 146, 178
動画の再生	53, 178
とう明色の設定	112
とう明度の設定	113

【ハ行】

バージョン情報	175
背景を配置する	69
配置	67
はいめんに移動する	75
白紙アルバム	16, 34
白紙アルバムを編集	92
はばをそろえる	75
はり付け	177
パレットバー	58, 178
左をそろえる	74
ビットマップにへんかんする	111
ビューワ	175
表示の設定	175
表示倍率	76
表示モード	175
フォルダ	171, 176
フォント	66
ふき出し	68
複数選択	72
ふくろとじ印刷	126
フレーム登録	77
プレビュー	66
プレビューウィンドウ	32
ページ一覧ウィンドウ	146
ページいちらんモード	11
ページ追加	99, 38
ページ内の写真の出力	147
ページの移動	166, 174
ページの管理	166
ページのこうしん	174
ページのコピー	167, 174
ページの削除（さくじょ）	168, 174
ページの順序変更	169
ページの複製	174
ページ編集ウィンドウ	58
ページ保存	79
変形文字を配置する	70
変更する	72, 74
編集の終了	176

【マ行】

マトリックス	92, 178
マトリックスの設定	92
右をそろえる	74
見開き印刷	125
見開き単位	16
メッセージバー	178
メニューバー	58, 145
文字色	66

【ヤ行】

ユーザー作成	78
--------------	----

【ラ行】

両面印刷	123
輪かくをソフト・シャープにする	114
レイアウトを変えてアルバムを作る	46

【ワ行】

わく線を付ける	68
---------------	----



チルドレンライブラリアルBUM ユーザーズマニュアル
2005年12月 第1版 第1刷

セイコーエプソン株式会社 〒392-8502 長野県諏訪市大和3-3-5